



抢救记忆 追寻真相 交流信息 积累资料

第 22 期 2013 年 9 月 25 日

目 录

【按“CTRL”键+鼠标点击篇名选择】

中国历史上最大的文字狱 · 闫桂勋 -	2
《中国历史上最大的文字狱》读后感 · 高越农 -	6
希望在第三代身上 · 张成觉 - -	6
兰州五七老人筹建《右派难友纪念碑》的倡议书 ·	8
邝忠龄右派日记（下）·孙丹年整理	10
掏 粪(散文)·它 山 - -	32
有关吴宓的一件小事 · 陶渭熊 -	38
《细雨集》文选 · 于光远	39
诗二首 · 曾国一 -	41
俄罗斯北欧风情画 · 林宪君	43

《巴山夜雨》电子邮箱：bsyy1957@126.com

中国历史上最大的文字狱

闫桂勋

最近我看了一本由中央党史研究室编写的《中华人民共和国大事记》。看完这个说是“全面客观准确地记述了新中国成立 60 年来的发展历程”的《大事记》之后，深思良久，感到有一些“大事”有意地被简单化了，或者说太笼统了，让人们不能了解历史的真相。

我想说的是知识分子最关心的反右派运动。1957 年的反右派运动导致数以百万计的中国知识分子二十多年的灾难：有的被关进监狱成为囚犯，大多数人被送到劳改农场劳动教养，或送到工厂、农村劳动改造，受尽精神折磨和肉体摧残。有的饿死，有的病死，有的自杀，还有的被枪毙，造成妻离子散、家破人亡。约有十多万人在反右派运动中和以后的“大饥荒”中、“文革”中非正常死亡。可以看出反右派运动绝对是“一件大事”。然而，反右派运动造成的数以百万计的受害者所遭受的苦难和受害者的有关数字在《大事记》里就没有“全面客观准确”地记载。我的感觉是有意淡化这一段历史，不敢说出历史真相，有意让人们忘却这一段历史，以掩盖制造“这一大冤案”的罪魁祸首的罪行。

关于反右派运动，我在《大事记》里找到的有关内容有如下两条：

1957 年 4 月 27 日 中共中央发出《关于整风运动的指示》，整风运动随后展开。在整风过程中，极少数右派分子向党和新生的社会主义制度发动进攻。6 月，整风运动转向反右派斗争，到 1958 年夏季基本结束。对右派分子的进攻进行反击是正确和必要的，但反右派斗争被严重地扩大化，把一批知识分子、爱国人士和党内干部错划为右派分子，造成了不幸的后果。

1978 年 4 月 5 日 中共中央批准中央统战部和公安部《关于全部摘掉右派分子帽子的请示报告》。9 月 17 日，中共中央批转《贯彻中央关于全部摘掉右派分子帽子决定的实施方案》，指出对过去错划了的人，要做好改正工作。到 11 月，全国摘掉右派分子帽子的工作全部完成。对错划右派的改正工作于 1980 年基本结束。

第一条中说反右派斗争“是正确和必要的”，这里暂且不说，我另有文章讨论。

第一条中还说“反右派斗争被严重地扩大化，把一批知识分子、爱国人士和党内干部错划为右派分子，造成了不幸的后果”。但是，“扩大化”严重到什么程度，扩大了多少人？都没有说。其实，这是最本质的、最重要的问题，也是大家最关注的问题。还说“造成了不幸的后果”，究竟造成了什么样“不幸的后果”，有没有整死的，有没有枪毙的，有没有自杀的，有没有饿死的，有没有家破人亡、妻离子散的，全国迫害致死了多少人，这也是大家最关注的问题，也都没有说。

第二条中说，“对过去错划了的人，要做好改正工作。”但是，“错划”了多少人，“改正”了多少人，还有多少人没有改正，为什么没有改正，这些也是大家最关注的问题，也都没有说。

关于这些数字已经有文章披露出来了。郭道晖老先生（1948 年加入共产党，入党六十多年了）写的文章《毛泽东发动整风的初衷》（刊登在《炎黄春秋》2009 年第 2 期上）说的就很清楚，文章中说，“1957 年的反右派斗争，全国被错划右派达 55 万人。据中共中央公布的资料，1957—58 年共划右派 552973 人，1978 年以后‘改正’552877 人。不予改正的有章伯钧、罗隆基、储安平、彭文应、陈仁炳和全国各地共 96 人。扩大化 5759.1354 倍，错划比率占 99.99%。所谓‘必要性’只占万分之 1.736。又据解密后的中央档案，全国划右派总共是 3178470 人，还有 1437562 人被划为‘中右’（中右者也受到

不同程度的处罚）。实际上戴帽的‘右派分子’不是 55 万，而是 55 万的 5.6 倍！”可以看出前后两个数字不一样。我们要问，为什么前后两个数字不一样？这是为什么？这有很大的想象空间。看起来说假话的年代还没有过去，说假话者还在说假话。从上面数字可以计算出错划右派有 317 万多人（除去不予改正的 96 人还有错划右派 3178374 人），错划率高达 99.9969%，正确率仅为 0.003%，即十万分之三。“扩大化”扩大了 33109 倍。换句话说，为了揪出“96 个右派”，竟然冤枉 317 万多个无辜者。也可以说，为了揪出一个右派，竟然冤枉 3 万多个无辜者。扩大到如此严重的程度，这是多么骇人听闻的事情。另外，从上面披露的数字可知右派再加“中右”分子共计有 461 万多人。就是说有 461 万多人因反右派运动受到打击和迫害，这都是反右派运动的受害者。

其实，在反右派运动中受到打击和迫害的受害者还不止上面所说的 461 万多人。李锐老先生（毛泽东秘书、毛泽东研究专家，1937 年 5 月参加共产党，入党七十多年了）写了一篇文章《毛泽东与反右派斗争》（发表在《炎黄春秋》2008 年第 7 期上）。文章中有这样一段话：“此外，在农村干部和小学教师中也打了不少‘右派’，估计人数也达 50 万；后来决定不在这类人中划‘右派’，于是他们被戴上‘坏分子’或其他帽子，境遇同样悲惨。”可知除上面所说 461 万多个受害者之外，还有 50 万人受到打击和迫害，他们也是反右派运动的受害者。显然这 50 万人不包括在那 461 万多人之内。461 万多再加上 50 万就是 511 万多人了。还有，有的地方在工人中也划了右派。例如有文章说人民日报社把报社工厂中工人团员郭卷生划为“右派”，后来发现有规定说在工人中不划右派，报社反右领导小组遂将郭转划为“坏分子”，当了二十多年的“坏分子”，境遇同样悲惨。文章中还有一段震撼人心的数字：“这是一个令人震撼的生命数字。经历了‘反右’的难言摧残，到‘文革’中，32 名‘右派’中有 4 人自杀：副总编辑黄操良、农村部副主任刘晓晞、团员林安乾和国际部编辑胡平。如加上反右运动开始时自杀的副总编辑杨刚，则达 5 人之多。”自杀的占右派总数百分之十五。然而，“到 1979 年春天，报社确认在 1957 年运动中所划的 32 名‘右派’和 1 名‘坏分子’全部是错案，充分说明《人民日报》1957 年‘反右’并非‘扩大化’，而是全部搞错了，依照政策全部予以改正。”（请看《炎黄春秋》2009 年第 3 期《人民日报是怎样改正错划右派的》）。

这一类“工人右派”转划为“坏分子”的人，二十多年境遇同样悲惨，他们也是反右派运动的受害者。这样的“坏分子”全国有多少，只有天知道，一般人是不知道的。这一批人也不包括在那 461 万多人之内。还有在“中专”学生中也划了不少“右派”，也都送去劳动改造（我们劳动改造时就有“中专”的学生右派）。后来有规定不在“中专”学生中划右派，于是他们又被戴上“反社会主义分子”或其他的帽子，命运同样悲惨，他们也是反右派运动的受害者。这一批人有多少，也是只有天知道，一般人也不知道。这一批人也不包括在那 461 万多人之内。另外还有一批“没有被划为右派分子”就“按右派分子对待”的人（当时一般人是不知道的，只有党委知道），当时也称为右派。现在看来，应该叫作“编外右派”。（当时正式右派与“编外右派”的区分在于：正式右派是指经过党委审查批准，有党委批件，在党委划右派的名单上是有记载的，就算正式划为右派的人。而“编外右派”是指没有经过党委审查批准、没有党委批件、在党委划右派的名单上是没有记载的、是找不到的。）这些人和右派一样都送去劳动改造，与正式右派毫无区别，大家也不知道这些详细情况，连他们自己也不知道自己“没有被划为右派分子”而是“错按右派分子对待”的“编外右派”，当时他们自己也认为正式被划为右派了，跟着正式右派一起劳动改造也没有感到有什么区别。这一批人也是反右派运动的受害者。

这一批人有多少，也是只有天知道，一般人也不知道。显然这一批人也不包括在那 461 万多人之内。

例如北京大学就有这样一批“没有被划为右派分子”就“错按右派分子对待”的人。笔者本人就是北京大学“错按右派分子对待”这一类之中的一个。领导说我是右派，让我和右派一起劳动改造。当时我只知道原来说我不划右派，怎么现在又说是右派呢？我想不通，感到很冤枉。但不知道我这个“右派”是“没有经过党委审查批准、没有党委批件”的“编外右派”。由于我坚持真理、不出卖良心、不做违心的检查、不承认是右派，维护我人格的尊严。我还到处上访告状，给中央写信直呼“历史将宣判我无罪”。党委认为我态度不好、不认罪承认错误，因此，就让我长期劳动改造。我经过 42 年的抗争和磨难，到 1999 年北大才给我平反。平反决定的标题是《关于对闫桂勋同志错按右派分子对待问题的纠正意见》。从这标题中就可以看出，我“没有被划为右派分子”，而是“错按右派分子对待”我 42 年，造成我 42 年冤案，毁掉我一生。期间让我劳动改造二十多年，只发生生活费，造成经济上、精神上很大损失和伤害。尤其“文革”十年浩劫期间遭到惨无人道的迫害，耳朵打聋，精神失常，落得浑身是病。我的大好青春年华就这样给断送了，一个北大学子的美好前程也都成为泡影。给我平反时我已经是一个年逾花甲的退休老人。平反之后，北大党委副书记郝某接待我，当时还有我同班的几个同学作陪。我问他“北大划了多少右派”，他说“北大划了七八百个右派”。我又问他“我算不算在这七八百个右派之内呢？”他说“你不算在这七八百个右派之内，因为北大划右派的名单上没有你。”他还说：“错按右派对待你四十多年，影响了你的一生，改变了人生轨迹，造成了很大的伤害，这都是那个时代造成的悲剧。……”当他知道我还当过北京大学第一届学代会的代表时，他惋惜地说“我们耽误了一个好人。”

可以看出，我虽然当了四十多年的右派，享受右派“待遇”几十年，但我还不是右派、不包括在那“317 万多个右派”之内，真是千古奇冤，这是多么荒唐的事情，匪夷所思，这也是中国特色吧！这样算来，右派加“中右”461 万多人再加上面所说的这四批人就有 511 万多人因反右派运动“扩大化”而受到打击和迫害，都是反右派运动的受害者。若按 511 万多受害者来计算，就是说为了揪出“96 个右派”，竟然冤枉 511 万多个无辜者，也可以说为了揪出一个右派，竟然冤枉 5 万多个无辜者。“扩大化”扩大到五万多倍。真是骇人听闻，令人不寒而栗。中国历史上有过不少文字狱，但伤害的人数都没有反右派运动伤害的多。可以说，反右派运动是中国历史上最大的文字狱。

再看一看反右派运动所造成的“不幸的后果”：

上面已经说过，当时划右派 317 万多人，全被送去劳动改造，有的还被关进监狱。其中有的死在农场、有的死在监狱。有的枪毙、有的自杀、有的病死、有的饿死。饿死人最多的地方就是一些劳教农场，如黑龙江北大荒的劳教农场，甘肃酒泉夹边沟的劳教农场等等。例如戴煌他们那个农场，就饿死好多右派。1960 年 10 月 13 号，这一天，有一个小队 100 多名“老右”就饿死七个人。另一个小队百十来名“右派”中，饿死、病死、自戕身亡的前后就有 30 余人，几乎占这一个队“右派”总人数的三分之一（请看戴煌先生所著《九死一生——我的“右派”历程》）。更有甚者是死在“人民的”枪口之下。

“文革”中各地经常枪毙人，枪毙人的布告上经常有一两个右派的名字。究竟全国枪杀和迫害致死多少右派，一般人难以计算，估计约有十万人之多。再以北京大学为例，1957 年，当时有师生八千多人，在师生之中正式划右派 716 人，再加上“中右分子”和“错按右派分子对待”的人，就有 1500 人因反右派“扩大化”而蒙受不白之冤。他们全被送去劳动改造：有的送到劳教农场，有的送到工厂或农村

劳动改造，还有的关进监狱。其中有的人死在农场，有的人死在监狱，有的人自杀，有的人病死、有的人饿死。还有几个人死在“人民的”枪口之下。王书瑶校友收集整理的“已知北大大部分右派名单”中说北大右派非正常死亡有 26 人，其中 8 人处决，被打死 1 人，教养期间病死饿死 6 人，自杀 10 人，死因不明 1 人。被处决的 8 人是：林昭、任大熊、黄宗羲、顾文选、张锡琨、吴思慧、黄立众，沈元等。文革时被打死的 1 人是施于立，劳改时病死饿死 6 人是：刘奇弟，陈洪生，朱祖勋，黄思孝，肖其中，袁植芬。自杀者 10 人是：敖瑞伯、贺永增、林国策、郑光弟、章鹏、孙贤义、黄茂兰、周云霞、林生方、胡家胎。死因不明者 1 人姓名不知。这仅仅是在书刊上看到的，在书刊上看不到的死难者肯定还有。估计北大右派中被迫害致死者约有三十人左右。

然而，经过二十多年磨难之后，（有的已经命赴黄泉，）这 1500 个受害者除 1 人“因去国外不予复查”之外全都给予改正或平反，有的叫纠正。（林昭这样的也都得到改正、平反）可以说全部是冤假错案，这充分说明北京大学 1957 年反右派运动并不是“扩大化”的问题，而是全部搞错了。（请参看陈奉孝文章《我所知道的北大整风反右运动》、张元勋文章《北大往事与林昭之死》）。要知道这 1500 个北大学子都是北大精英，都具有“独立之精神，自由之思想”，都具有开创精神，都是未来的国家栋梁之材。然而，竟惨遭如此厄运，对国家来说也是很大的损失，令人感慨万千、痛心不已。这是北大的耻辱，民族的悲哀。

为何以北大为例，这是因为北大反右派运动是在中央反右领导小组组长、“反右的第一号干将”亲临北大直接指挥下进行的。1957 年年底北大已经划了五百多个右派了，他还嫌少，他在北大说，北大的右派“不是一打的问题，而是一批的问题”。大家都知道“一打”是十二个，而“一批”就是几十个、几百个、甚至上千个。“一批”要比“一打”多的多，意思是说还要多划。当时北大党委书记陆平心领神会又在北大搞“反右再补课”，这一“再补课”又多划了一二百个右派，还制造了一批“编外右派”。北大是全国划右派最多的一个单位。北大是反右派运动的一个“样板”，是在全国树立的典型。现在看来北大也是反右派运动的重灾区，有一千五百人受到打击和迫害。可以说北大的反右派运动是全国反右派运动的一个缩影，了解北大反右派运动的情况，就大致了解全国反右派运动的情况了。

以上所说的这些大家最关注的数字才能真实地、全面地、客观地反映反右派运动的历史真相，才能反映出反右派运动给中国知识分子造成多么深重的灾难、给国家造成多么大的损失。如果真是以人为本，真实地、全面地、客观地记述历史，就应该在《大事记》中记载这 511 万多个受害者所遭受的苦难和有关受害者的各种数字。记载这些数字的目的是为了让人民和子孙后代牢记反右派运动这一段惨痛的历史，从中吸取教训，以史为鉴，不要再让历史悲剧重演，不要再让国家走弯路，不要再让人民受苦受难。

能认真反省历史的民族才是有希望的民族；能正确对待冤案的政府才是负责任的政府。

《中国历史上最大的文字狱》读后感

高越农

闫桂勋先生的不幸遭遇我早已听说。

今天，我很高兴能够看见他的文字，庆幸他能够熬过 42 年的苦难，挺直腰杆地走到今天。的确，诚如闫桂勋先生所说，反右派是中国历史上最大的文字狱。

现在，人们在非议邓小平的反右派仅仅是扩大化了的谬论时，常常计算：改正了的人数与未被改正的人数比已经是好几万。以此比例数质问：这么高的比例岂是‘扩大化’三个字能够搪塞的？

但是，我愿意从另外的角度来思考：

1、在中华人民共和国里划分出一部分人为右派分子有没有宪法（当时有效的是中华人民共和国 1954 年宪法）依据？凡是右派分子统统是因言获罪的。有超出言论范围以外的不法分子可以依照既有法律（刑法）定罪。即使图谋打倒共产党的人，如果只是停留在思想上、言论上而没有具体行动，是不能够定为犯法的；有具体行动的人，可以以刑事犯罪论处。超出宪法以外，给公民以右派分子名份，进行‘群众专政’，是于法无据的。也就是说，不论公民干了什么，给带上‘右派分子’帽子都是违法的、非正义的。

2、改正了的人与未被改正的人——两类人的划界权归谁？他如果是站在历史的、公正的立场上来划分界限，那自然无可厚非。但是，当局者果然如此吗？试想，当初某某某先生公正地批评了党天下，指出党天下的极端危害性，1957 年的毛泽东当然把他划为右派分子，1978-80 年的当局者为了继续一党专政，当然就把他划到不能够被改正的范围。但是，到了 2200 年，没准人们还要给他立一个纪念碑呢。也就是说，该不该改正的裁决者，归根结底是公正的无情的历史。既然，当局者并没有决定该不该改正的资格，那么，以上的比例计算的客观性就不复存在了。

3、反右派运动对于中国的民主化进程，对于思想解放，对于社会安定，对于破除一党专政，对于消除党天下的恶劣后果，对于文化繁荣，……均是有百害而无一利。这些国殇，岂是一个比例数，不论它多么大——能够披露其万一的？

2012-3-30

希望在第三代身上 ——再谈 57 右派接棒者 张成觉

“有迹象表明，苏联内部正发生某种变化，更强烈的自由主义倾向将出现于第三、第四代身上。”这是上一世纪 50 年代中期，杜勒斯一句名言的大意。

作为当时的美国国务卿，他的预测不仅受到克里姆林宫当权者的重视，中共高层亦将之视为“和平演变”的警号，一再向大小官员强调，要防止帝国主义腐蚀青少年的阴谋。

1991 年的“苏东波”，似乎印证了杜斯的预见。从 1917 年“十月革命”起，倘以 18 年左右为一代（“十八年后又一条好汉”），差不多正好在第四代，莫斯科克宫顶上的红星变了色，或者换一个说法，叫做“红旗落地”。即文革时期经常告诫大陆中国人的“党变色，国变修”。只是没有出现所谓千百万“人头落地”的恐怖景象。看来，自毛以下所有“伟大的马克思主义者”，对于社会发展规律的掌握，尤其是对党国前途的展望，都远不及资产阶级代表人物杜勒斯之接近真实。此无他，杜勒斯的分析基于人

性——要求自由乃每个人与生俱来的本性；而否定人性，侈谈“阶级性”、“党性”的专制当局，其寿命终究不能持久，挨不了几代。

当然，中国的国情毕竟不同于前苏联/俄国。无人能够精确估计“党天下”何时崩溃，但“更强烈的自由主义倾向”的确已经出现于第三代，也就是现年四十至六十岁的中年一代身上。

昨谈 57 右派接棒者可大致分为三类：受难的幸存者；“57 子弟兵”；学者专家。就年龄而论，目前所知第一类最年轻的为 1942 年生，早逾 60 岁。故第三代只能属于后面两类，事实上，他们之中确有极具潜质的接棒者。

例如俞梅荪，就是知名度相当高的一位。其祖父俞颂华，曾被黄炎培称作“新闻界的释迦牟尼”，为民国时期的维权运动作过贡献。父俞彪文为中国保险业创始人之一，57 年入另册后跳楼自尽。时俞梅荪仅四岁。1984 年他毕业于北大法律系，后在国务院法制局从事立法工作。89 年任国务院办公厅秘书。90 年代曾因所谓“泄密罪”被判刑三年。担任过北大兼职副教授。先后发表法学文章数百篇，多次得奖。近年在维权运动中甚为活跃，并为右派索偿奔走。出版著作有《经济法新论》，且参与多种法律工具书的编辑工作。

巫一毛，1958 年生于北京。美国圣母大学英美文学学士，金门大学企业管理硕士。曾以中英文在多种报刊杂志发表作品，自传《暴风雨中一羽毛》，被翻译成多国文字。其父巫宁坤教授，1941 年西南联大外文系肄业。49-51 年为芝加哥大学博士生。51 年应聘返国在燕京大学任教。57 年被划为极右，送劳动教养。巫一毛的童年充满了屈辱与眼泪。她曾以《我们这些小右派》为题，在 2007 年 6 月洛杉矶举行的纪念反右运动五十周年国际学术研讨会上发言，甚具震撼力（本刊编者按，此文 2010 年 4 月 25 日曾刊登载《巴山夜雨》第一期上）。

在学者专家队伍里，中年俊彦层出不穷。以下几位相信对于许多读者都并不陌生。

文革期间出生的邵江，85-89 年在北大数学系就读，曾任 89 年天安门学生纠察队长，六四后被捕入狱 17 个月。97 年流亡海外，现为英国威斯敏斯特大学政治学在读博士生。曾担任独立制片人。

山西学者谢泳，1961 年生，现为厦门大学中文系教授，主要从事中国现当代知识分子问题研究。出版著作多种，包括《逝去的年代——中国自由主义知识分子的命运》等。

苏州出生的程映红，现年 49 岁，任美国特拉华州立大学历史系副教授，研究国际共运和文化大革命的国际影响，有专著多种问世。

51 岁的吴国光，82 年毕业于北京大学，现任加拿大维多利亚大学中国研究与亚太关系讲座教授。专研当代中国政治变迁及中国对外关系。著有英文著作两种，中文著作十四种，发表中英文论文约百篇。

1955 年出生于湖北随州的陈彦，毕业于武汉大学，法国巴黎索邦大学历史系博士，曾执教于多所法国大学，现任职于法国国际电台，法国政治与思想史研究中心。近著有《中国的觉醒——改革以来中国思想演变进程》、《穿越中国当代思想世界的旅程》（法文）等，并有译作出版。

徐贲，1950 年出生于苏州，现任加州圣玛利学院英文系教授，从事思想史和文革研究。著有《知识分子——我的思想和我们的行为》等。

显然，居于海外的学者享有较好的研究条件，特别是言论、出版自由。但国内的教授亦自有其优势，主要是第一手材料较多。两者相辅相成，相得益彰。

“江山代有才人出，各领风骚数百年”。资讯发达如今天，后面一句已成历史。其实，不管领风骚与否，能顺应时代潮流，为中国自由民主的大业出一分力，便应嘉许。章诒和《往事并不如烟》 / 《最后的贵族》《自序》写道：“书是献给父母的。他们在天国远远望着我，目光怜悯又慈祥。”我想，57右派接棒者的作品，大抵是献给中国人民的。无数先贤在天国，或在地府远远望着，目光充满期待。作为后来人，我们不要让他们失望。

【评论摘选】

据说韩德强是文化大革命中北京五大学生造反派领袖之一韩爱晶的儿子。是不是韩爱晶的儿子，不必管他，否则，又走到血统论、算老账的邪路上去。

——武宜三

是的。血统论是邪论。

我昨天读到张成觉先生的一篇文章。题目是《希望在第三代身上——再谈 57 右派接棒者》。文章的内容甚好。讲到三类接棒者。第三类就没有血统标记。

不过，“57 右派接棒者”这个提法是否可以商量。是不是提“中国民主传承者”更好？

它的概括性更宽广，也包括 55 肃反接棒者，暴力土改受难者接棒者，文化大革命受难者接棒者，等等等等。

因为人家搞了一个打江山嫡传者民主俱乐部，所以，我们要另搞 XX 接棒者。不一定吧。

在我看来，都难脱宗派之嫌。

——高越农

转发者曰：“继承”也好“接棒”也罢，并不是“血统”的原因。社会的地位不同，加上父母的教导(父母是儿女的第一任老师)，四周亲朋的影响，...都起着作用。

兰州五七老人筹建《右派难友纪念碑》的倡议书

“反右”是中共抹不去的历史罪恶，更是毛泽东反人类罪行的铁证。虽然中共再三说“反右斗争是正确的，只是扩大化”。只是扩大化了吗？档案解密资料是最好的说明：一九五七年反右运动划的右派分子，不是五十万，而是三百十七万八千四百七十人，还有一百四十三万七千五百六十二人被划为“中右”。全国一共抓出右派集团 22071 个；右倾集团 17433；反党集团 4127 个；定为右派分子 3178470 人，列为中右 1437562 人。。其中，党员右派分子 278932 人。。高等院校教职员右派分子 36428 人，高等院校学生右派分子 20745 人。在运动中，非正常死亡 4117 人。22 年只有 96 名没有得到“改正”，错误率高达百分之 99 点 9999，难道这是“扩大化”吗？世界上只有最不要脸的人，才能说出如此最不要脸的话！！！谁最不要脸。

在当时，右派分子都是爱党爱国的，正直无私，光明磊落，绝大部分都是中华民族的精英。只因响应中共的“整风”号召，才大胆地向中共各级领导提了些建设性的意见，结果中了暴君毛泽东“阳谋”的圈套，结果成为中国社会最底层的“政治难民”。自此妻离子散，家破人亡，不少的人送去劳改、劳教，有的还绑赴刑场执行枪决，更多的人却是累死饿死。仅我们甘肃酒泉夹边沟劳动教养农场，有 3106 名难友集中“改造”，绝大部分人死于屈辱、劳役、饥饿。1960 年 12 月中共西北局兰州会议，做出抢救人命的重大决策时，仅仅剩下 500 左右幸存者。

原夹边沟劳教农场场长刘振宇对管教干部说：“劳动教养这个词，是我们毛主席英明才能想出来办法，宪法上找不着，中国第一，世界没有。对这些知识分子的反动言论不能法办，不能判刑，只能给他们一个“有选举权的劳动教养”，向国内外好说话。劳动教养是没有期限的，三年五年，十年八年没有定论，改造不好直到死。要法办他们难，宪法上有言论自由的规定，右派份子的言论也没有犯法，不够判刑，劳动教养这个办法妙极了，不判刑等于死刑，十年八年二十年死了也没人过问，冻死、饿死和咱们一点关系也没有。除此还有北大荒、北京的团河农场、云南的新民农场、四川的峨边沙坪农场，都是专门针对右派分子而设立的监狱。。

“反右运动”是中华民族的大灾大难，它不但是“文字狱”，更是“说话狱”。他屠杀的是正义、善良、理想、追求，以及做人的良知和国家的信念。“反右”前中国人不敢说假话，“反右”后不得不说假话。没有反右，就没有“升虚火，发高烧”的“大跃进”；没有反右，就没有活活饿死 3700 多万中国人与“人相食”的血腥悲剧；没有反右，也就没有“十年浩劫”的“无产阶级文化大革命”！反右斗争是中国近 60 年一切罪恶之源，是毛泽东反人类、反进步、反民主、反自由，永远洗不掉的铁证！毛泽东必须送上历史的审判台，中共必须向受害人赔礼道歉，赔偿经济损失。

我们是反右斗争的亲历者，也是夹边沟的幸存人，都是耄耋之年的老人，来日已经不多，且人数极少。酒泉市诸多市民和离退休干部，都知道夹边沟那地方死了好多干部、知识分子，都是内地来的大学生。真惨啊！沙滩上一片一片的白骨，裹尸布风一吹满地都是。他们还说，关着的都是好人，有老红军、老干部，更多的是年青学生，一天二两粮食，糠糠皮皮的，人不像人，鬼不像鬼，死了就拖到滩上，好歹扔几铁锹沙土盖上，风一吹就晒啦，造孽呀，造孽呀！又说，有人写夹边沟的书可边买不到，书店也没有卖的。。

为了让这段血腥真实的历史，不为强权湮灭，不为毛泽东的孝子贤孙再封杀、歪曲、颠倒，兰州 57 难友倡议：建立 1957 夹边沟反右纪念碑！以祭奠我们死去的难友、亲人，也是对生命的起码尊重！！历史研究者应该知道共和国大地曾发生的惨案，更不能让右二代、右三代找不到惨死亲人的骨骸，让更多的人有个寄托哀思的地方。我们相信有良心的中共党员和民主党派人士，会支持我们的！

发起人：

刘光基（夹边沟幸存者）

和凤鸣（《经历我的 1957》作者，丈夫死于夹边沟）

建碑方案监督人：陈星（离休干部，中国书画艺术家协会名誉院长，英格兰皇家艺术基金会顾问）

建碑经办人：张遂卿（1958-9-26 在兰州民航港，按 5% 补划 17 岁少年右派）

联系电话：0931-8152896（语音 和凤鸣）

13669372237（短信 张遂卿）

各项建议与意见、设计，款项查询，请进入我们的博客与电子邮箱

<http://lz195768.blog.163.com/> Lz195768@sina.com

<http://blog.sina.com.cn/u/3214015597>

邝忠龄右派日记（下）

孙丹年整理

题记——

中国的新政权建立后，司法刑事制度也向苏联学习，全盘苏化，

整个苏维埃的刑事政策建立在镇压与强迫原则和说服与再教育原则的辩证的结合上。

与资产阶级的刑罚不同，在我们这里，使犯人受到痛苦不是目的，而是手段。我们的目的在于真正的改造，要使从劳改营里出来的人都成为有觉悟的劳动者。

——见维辛斯基为阿维尔巴赫《从罪犯到劳动》一书写的序言，第6—7页

无非是劳动，劳动，劳动；无非是饥饿，寒冷，耍滑，藏奸。也就是在地上建起一个社会主义，而把我们自己赶进地下去的那种劳动。

最快变成垂死者的是知识分子；我知道的垂死者都是知识分子。从未见到普通俄国农民变成垂死者的。

——见索尔仁尼琴著《古拉格群岛》田大畏、陈汉章译，中册，第187、201页

（紧接《巴山夜雨》第21期26页）

1959年8月3日，星期三，气候晴

今天社员要星期，我们不和他们一道要，照常上班。从容不迫，有条有理，劳动得很愉快。饭也是我们自己煮来吃的，吃得很饱（是否平时经常吃不饱？）。

昨下午学习了一篇文件，叫“既要可靠，又要积极”，大意是说制定计划，指标要定得高，措施要详细具体。目前主要是要强调积极的一面，克服松劲情绪和右倾保守思想。

我自己的规划怎样订呢？

（一）指标

1、思想改造——下决心克服个人主义，要改造到“一事当前，先替集体打算，再为自己打算。先想六亿人民的利益，后想到自己的利益。工作或劳动重的留给自己，轻的让给别人。出了一点力，不要自以为了不起，不求人家知道。对人民，对一起改造的人要关怀体贴。”不但是相信党是劳动人民的儿子，对党忠诚老实，全面而且如实地向党汇报思想。

这样写空洞得很，不成。（……以下似未写完）

1959年8月5日，星期三，气候晴

前夜回到家里，首先就知道总务处通知我们搬家，搬熊家院，依然同杨喳闹一起打搅（杨姓工人，家里有八、九个孩子，外号“杨喳闹”）。第二就听说工资仍然没寄来。第三是家里伙食钱不够。我立即觉得天愁地暗，心里乱得一团。

搬家，工资（八月份工资未到，九月份停发工资），教人如何能不烦恼？

1959年8月6日，星期四，气候雨

我的规划仍然订不出来，指标要积极，可是我还是心中无数。唐季华提出要学习党纲党章，是很必要的，我要改造到什么程度呢？

1、彻底、系统地批判自己的错误，不但懂得错了，恨自己错了，还要弄清错在哪里？为什么错了。

2、个人主义有形形色色的表现，每个人的问题也不同，我自己的个人主义主要表现在什么问题上，应该如何来克服它。

3、学习方面，好好阅读红旗杂志，还想读党纲党章，和批判个人主义的书。

1959年8月7(8)日，星期五，气候晴

今天才知道工资没寄来，是要我自己到蔡小去拿（蔡家湾小学，当时邝忠龄的工作关系已经从西师附小调离，暂时放在蔡家湾小学。住房关系也脱离西师，没有着落，所以一年后孙铭勋刚去世，西师便来收回住房，一家人流离失所）。这又引起我一连串痛苦的回忆。只好去一趟了。十五号去，把两个月的一起领回来。

今天郭老师生病了，没走，恰好接到铭勋的信，通知我要搬家了。我向郭老师请假，他准了我两天的假，并且说这是形式，我的手痛（意为以手痛作理由可在家多呆些日子，是郭的照顾，得以在家呆了8天）。我想，我回去在精神上的作用比在实际上的作用还大。

1959年8月18(22)日，星期二，气候晴

（以下为向党汇报的思想情况）

1、搬家思想情况：（认为这是）待遇不同，歧视右派，住坏房子，刘主任搬来，修理电灯，克服错误思想。

2、孙的病，党的关怀，在家八天。

3、杨发敏用石头扔丹年。（杨家孩子们的捣蛋曾使邝忠龄很紧张和烦恼。杨家是西师的工人家庭，有八、九个小孩，都很调皮，同住一院，经常欺负丹年。后来杨、孙两家的关系发生戏剧性逆转：1978年丹年考上西师中文系成为大学生，杨发敏的弟弟在学生食堂工作，负责在窗口打饭菜，他有时接过丹年的五角钱菜票，补给七角钱菜票，其幼年时的调皮于此可见一斑。）

4、海纳没考上中学，应如何对待。（海纳是孙铭勋与前妻所生三个孩子中最小的儿子）

5、摘帽子思想，急切要求，照顾家庭。

6、郭老师调走，优秀党员的形象，党的关怀终身难忘。

7、冷校长给我的鼓舞和教育。

1959年10月5日，星期一，气候阴

28日放假，我去乡人委搞美术工作去了，没放成。偏是躲雨又犯了错误（趁躲雨悄悄溜回家去一会儿），不能补假，还要作检讨，懊丧极了。

思念丹平铭勋，十分痛苦，自怨自艾，不知如何能免去这种痛苦。很想写封信去通知一下，以免家中盼望，但交信很不方便。九号看电影，也许可以回家一行。如果不行，还得等18日。最好还是先写封信回去。

这几天心情很不好，除了想家，还为了犯错误（即躲雨回家）。

1959年10月13日，星期二，气候雨

鉴定到刘介凡，薛老师来参加了，提出要他重检查，他的问题很严重，薛老师态度很严肃，会场空气立即显得紧张。我看出来刘的思想不易想通，以为自己又倒霉了，可薛老师又说：“大家提的意见可能与你心里想的不一样，那是常有的事，你只照你的真实思想来检查，只要你拿出真实思想，大家就会相信你，党希望你有信心……”

1959年10月30日，星期五，气候雨

今晚订了改造规划（留了底），还写了十月份思想小总（结）：

收获：

- 1、摘帽决定公布后的种种思想活动，受到党的教育后端正态度，继续安心改造。
- 2、通过鉴定，找到自己存在的问题，明确了方向，①不严格，没决心，②不重视学习，批判不深，与孙划不清界限，认不清形势，③劳动态度，④家庭包袱
- 3、四秋战斗考验我，丢灰思想

思想动态：

- 1、想家，怨领导，危险，
- 2、对蔡小（蔡家湾小学）抵触思想
- 3、家庭，①海纳，②母亲
- 4、接王长春挑战
- 5、买小鸡进退维谷

附对鉴定的意见：

- 1、对肖提铭励的情绪，
- 2、家庭问题

10/31

整天在胡萝卜地里拔草，忍耐腰疼。

晚上民主生活，集中给王钟山杜仲才提意见，大家也作了些检查，会开得很好，我当记录，没机会发言。

11/1

上下午都挖苕，我已经割了几天藤，腰很胀痛，但我怕挖破红苕，不敢争取挖。下午听杨宗义叫病号割，他以为割是轻松活，其实不然。我也用不着怕了，把镰刀给了肖，挖了一下午，省力多了。

11/3

一天都是挖菜地里的红苕，听见别人都生病了，我觉得受到传染似的，本来有点头疼，就觉得更疼了，本来人软，就更软了。想到最后才克服了这种劲。

对大家的病，我有一种错觉，觉得薛老师不是专职管我们的，照顾不够周到，十月份苦战过份了，因此生病。

11/5

下午学习摘帽文件，我发言：

①光想到摘帽可能，没注意“未改造好”及“继续改造”，“改造好是艰巨、不简单的。”现还以为年底要再来一批已摘仍劳动，主动争取帮助。

②但认识到党的严肃性，谭（即谭古诗，第一批摘帽唯一的一个），报载。“侥幸”心理逐渐消失，必须赶上游。

③反右倾，认识到人生观与立场的关系，危险，很必然要犯错误。也懂得抓思想，劳动，特别是杨、王对我有帮助。

④目前还有些问题，对身体不好有负担，家庭负担，正反映给领导帮助我解决。

薛老师谈话：

①目前主要问题是抓思想，在谭摘帽后有人积极改造，干劲很大。也有人有排队思想，要经常暴露思想，要真实大胆。要开展对手赛，开展批评。

②生活方面：今后值日只做半天。目前起床、上班不够紧张，六点起床，中午自由掌握，晚上保证八小时睡眠。一点半离开宿舍，其余时间与社员一道。七点半读报，九点半散会，十点熄灯。

③医病，要休息必须医生证明（明显不如之前的郭老师宽容，后来好几个右派病饿而死与他的过分严厉、不讲人道有关）。

④学习：目前生产紧张，要苦战就不能保证，希多利用中午晚间自学。

⑤生产方面明天突击，挖苕，每人六分地（约500斤），大家鼓一把劲。

⑥今后一般不喝酒。即使喝不得超过二两。

⑦与社员关系要搞好。听从安排。

⑧搞好团结，在拥护社会主义的基础上。

反右倾。

11/7

昨天整天都是丢灰，头疼欲裂，但没有马虎与丧气。傍晚时还争取担了一大挑，很重。

昨晚回家，规定今天十点之前回来，我八点多就回来了，而且直接上班，下午情绪也好。

晚上开斗争大会，今后生产上更要兢兢业业，虚心向社员学习。

11/9

昨天提沟，我使力挖，手臂到今天还很痛，但情绪一直是饱满的。

今下午赶来刚遇见开社员大会，缪主任说是“党的要求，节令的要求”，冯队长说：“现在的党和政府是为全国人民好，不像过去谁有能干就有饭吃，不管别人。干部深更半夜惊动了你，并没想多要钱，你多得工分自己好。”萧组长说：“耳光打在桌上，离脸还远吗？”都很动人。邓大爷和甘素

秀的响亮的答复，都使我认识到劳动人民的本质。过后上山丢胡豆，我觉得浑身都是劲，任务完成得又快又好。我再也感觉不到弯腰或蹲下去有何吃力，只想把工作做好。

党是劳动人民的儿子，党在劳动群众中有无限的威信，党的力量在劳动人民中无穷。

11/11

昨天的劳动是整土作点麦、豆之用。上午雨下得密，我的棉衣湿透，雨水顺脸流，组长同社员都再三叫我躲雨，我坚持到和社员一齐下班，没有同大家一同先走，而且向社员解释他们先走的原因。

岩上的草不好铲，我不怕困难，手臂软也忍住了，把草善后也做得比较彻底。

11/15

昨夜苦战到近两点，今天没休息，明天还要早些去。

11/16

目前反右倾，鼓干劲，我检查自己的右倾思想：

1、对待改造的态度：比较安心，没有急于摘帽子离开农村。但思想改造上缺乏猛追猛赶的劲，本想十五日把汇报写出来，今天就动手写“批判”的，但思想上放松一下，想到过一天再写也可以，就没抓紧。把纸带在身边三天也没挤时间来写墙报。在劳动上，天天检查，但是关心生产仍然不够。上班才想，下班就走了。王钟山说的就是例子。我只想有人带着箩筐担，我指出来他别看漏了就行了，有时肖春（肖成智、王长春）想到了我却没想到。何说麦田排水没及时也是一例。总觉得这样也就比较严了，没再向上游争取。有时顺着软弱劲，没争取重活。

2、对人展开批评，缺乏与人为善帮助人的态度。对王某，不应讨厌他。

3、挂惦家里的事的时候还是太多，杨宗义和王长春都帮助过我，我现在也没多大问题，只是自己放心不下。困难让她们自己去克服，何必给他们安排得那么好呢。免得影响自己的改造。

进步：

1、学习比从前紧，读报，学文件，有小说也不看。

2、劳动时，思想奋发的劲大些，觉得时间快。汗水太多，看不惯磨。下雨不怕（向社员解释过），善后工作也负责做了，提沟，铲背埂。

3、海纳安排好了。

薛老师给我提了意见，叫我要坚强些，不要太脆弱。

今上午把团结食堂补充了几条标语，心里才舒服了。然后就回来学习，下午我上山开荒才一会儿，薛老师来叫我，先去协合（协合大队，即团山堡大队）托儿所观察了一下，然后在团山堡和街上去买纸，明天动手作。一路上得到薛老师许多教育和启发，说看人要看本质，特别是党关心曹慕凡的病是为了他改造好了为人民工作。

11/17

今天到协合幼儿园工作，受到深刻的教育，这个没有文化的农村妇女，忠心耿耿地为党为群众工

作，她说：“有文化也不一定做得好，主要是要‘肯动’。”她们二人教49个孩子，还管清洁，种菜，推磨……无所不包。娃娃们愉快，安静，有礼貌。我深受感动，巴不得多替她做些事，少用些钱。何启超的观点是不正确的。明天要给薛老师谈。

11/19

昨天和今天都在协合幼儿园工作，我觉得何肖（何启超、肖成智）工作有疲塌现象，检查一下自己，也不够积极，不想作粘贴工作。但是我主动想为幼儿园的教养员多做点事，这种愿望是好的。今天同薛老师一起到“红旗”去观察了一下，拟了计划。

昨夜回了趟家，过得很愉快，丹年很乖。

11/20

今天下雨，上午我同老肖去协合托儿所把工作结束了，下午学习。现时农事稍松。我光想回家，可是不知道还要多久才放假，后天是星期天，丹平要回家，可是我又看不到她。想到这顶帽子，不知还要戴多久，心里有些烦恼。

11/26

24日放假，我把丹平接回家来，忙了一整天，虽然下雨，还是办了不少事。

连日来仍然搞美术工作。好的（方面）：我爱托儿所工作，爱儿童，爱农村的幼儿教育工作，我非常羡慕那些教养员，很希望将来能参加进去，但我又还留恋城市生活。坏的（方面）：我怕冷，昨天冷得很，我的工作就没劲，动作很慢。想个人的事想得多。

11/29

仍在团结（管区地名，后为团结大队），耳痛加剧，下午痛得难忍。工作未竟而归。薛老师批评我又吃一次饭（为了多吃的这二两饭，后来反复作检讨）。

十一月评比，自我检查：

（一）思想好——暴露思想，向组织上暴露较真实大胆。向群众暴露只与接近的人谈了，没写墙报。我没去看，也未重视。这个月抓思想比鉴定前稍紧，算一般好。受领导教育，反右倾，克服侥幸心理。

（二）劳动好——一般积极，十一日以前割苕藤，丢灰，铲草，有思想斗争，比过去紧张，不怕重，冒雨不归。（因受社员大会教育）但仍有时松懈。尤其不能听别人叫苦。工作质量不够高，缺乏力争上游思想。十一日后搞美术工作，负责任，有主动创造精神。帮助订州计划等，但有时时间抓得不够紧，对肖、何也未督促。一般。

（三）学习好——时事政治比从前紧，有时间并未首先看小说，对反右倾有些体会，也能联系自己的实际，但学得不深入，后半月有松弛现象，心得没写。向社员虚心。一般。

（四）团结好——展开批评顾虑少，尤其对女的。但脱离群众，后半月关心不够。对廖有过顾虑，但克服了。自我批评不够严格。缺乏标准。一般。

(五) 生活纪律好——不好，①不按时起床睡觉，②补一罐饭(即前所述多吃了一罐)没一样特殊好(语气沮丧，认为有可能影响到摘帽子)。

11/30

薛老师谈话：

目前形势：国际形势对我有利，艾森豪威尔失人心。巴拿马，刚果都争取独立。亚洲较紧张，中印关系恶化。我们保卫自己，印方是主动侵略，我们把俘获还给他。印内共产党游行四、五万人，国大党游行只二千人。前我逮捕印一警官，他立即恶意宣传被中国打死、开追悼会。但我们又放回去，被关。老挝、柬埔寨，不大妙。欧洲柏林阿登纳问题。中苏中苏不许霸占柏林，西德人民纷纷迁往东德。艾森强迫罢工工人在24小时内复工，组织马拉松失业人赛路(跑)，美第一，英第二。美大使尚不知席南总理名字。把基内亚访问时挂加拿大国旗，令宾客生气。希腊判处一爱国者(挂国旗)纳赛尔忘恩负义。泰国把穿衣者指为共产党，印度尼西亚在排斥我国华侨，都是想发动战争，但未成。南斯拉夫人民反铁托，他腐朽，组织裸体舞，马拉松漂亮小姐都获第一。

苏联第七(个)五年计划提前两年完成。中国在速度上也超过美国，艾准备了六年要去访苏，但未动，美国人民不愿战争。

1959年前10月份国内形势。四川煤铁出色完成任务，重庆最近几天要超额，要搞四化，要成为先进城市，北碚修人工湖要自造水电站，地点在温泉峡，更可灌溉。是石油中心，拖拉机汽车制造业要发展，还在沙坪坝修立体电影院，毛主席来渝曾问辛易之六十年后重庆面貌如何，辛答未考虑，主席笑他将来要返老还童，说要机械化电器化，地上下工厂。第三五年计划还要来，还说北泉不够漂亮。以后电火车都要建设起来。

目前全民性社会主义思想教育，我们也不例外，要整风。30日下午挑战保证。

1—14日检查评比，15—20日辩论，21日—30日总结，31日座谈如何迎接60年。

检查错误思想，大胆暴露，主要在此，搞臭资产阶级思想，为何开倒车。群众也要揭发，改造上要飞跃。劳动态度上不偏重于数量，主要是态度，有多高自觉性。劳动观点如何，以上二者为主要重点。学习方面是否联系思想，对各政治运动，对粮食问题有何思想活动，对党是否老实，改造上是否认真积极。

晚上不超过十二点。把规划检查一下。

保证与挑战：

(一) 检查中大胆暴露真实思想，把下乡以来所有的错误思想都谈出来。通过查日记，个别交谈等方式来搜索原始思想。

(二) 在接受意见方面，要严格要求自己。与事实有出入的意见，不要纠缠在事实上。即使与事实完全不符合，也应当体会到凡是得到别人的意见，都是对促进自己的改造有利的，有则改之，无则加勉，不认为是受委屈。

(三) 从团结的愿望出发，本着知无不言，言无不尽的精神向别人提意见，不考虑个人得失，不怕得罪人，有歪风邪气勇于揭发。

(四) 开会不打瞌睡，坚决不哭。

(五) 墙报卅张。

自我检查

(一) 对改造的态度

认罪服输，仅从道理上认错，在思想意识深处，还觉得自己是“纯洁的”，“有道德的”，“不自觉犯的错误”，还想别人尊重我，喜欢我。因此，见熟人有点难为情，小孩骂我我总觉得过分了。在蔡小时，小孩上课以我的帽子来与我捣蛋时，我不能正确对待，①推给班主任去管，我管不了②让他去闹，成绩受损失，活该，幸灾乐祸心理，③巴不得教导处刮他一顿，称快，④很想揍他一顿。对附小的儿童尤其多半是我原来教过的，我很爱他们，但觉得委屈，认为自己并不像他们所骂的那样坏。现在忍住不说，想将来辩白。这种想法就是不服气，如果这样做，是不利于党的作法。特别是钟景庠说的话，我觉得受冤枉。

现在我觉得自己和那些没划为右派，但思想比较落后的人差不多，也许还要好点，因为我已经得了一次教训。我认为党应该给我摘帽子了。个人主义可以摘了帽子继续改造，戴着这顶帽子很沉重，“又挨骂，又不能照顾孩子家庭，头都不敢抬。”觉得劳动是苦事是脏的，戴着帽子劳动被人看成“强迫劳动”不光荣。老是希望摘了帽子调回去工作。

对自己的错误认识不清，人云重以为重，人云轻以为轻，母亲指出任性，恨人，工作上的资产阶级作风我还不以为然。根本不放在心上，只想快些摘帽子。认识不到转变立场是阶级斗争，是脱胎换骨的变化，要经过痛苦过程。以为完全在于党要求严与否。

因为这种思想，就不能确确实实地认识错误，真正地服罪，就缺乏主动赎罪思想，改造中就不能严格要求自己，一再不能鼓足干劲，这就是对待改造的右倾思想。

谭古诗摘帽时，我抱侥幸心理。见只有他一个人，有些失望，总想着不久再摘一批，我们不是在写总结吗？但经过教育，和事实张正东、徐中潭所表现，逐渐认识到侥幸心理的危害性。然而由于自己缺乏力争上游的思想（即右倾）觉得要鼓足干劲改造，就很艰苦。想稍缓口气，慢点来，不久的将来也可能摘帽子。

我盼望摘了帽子，或者离开北碚，到小孩们不易知道我的丑事的地方去工作，或者在农村搞学前教育工作。把自己的孩子带好，教好，也照顾孙的生活，减少他的病痛。

和党的关系：

过去的错误看法：认为党冷冰冰，不近人情，不关心人疾苦，权在个别党员手里，凭他个人喜恶决定别人命运。某人不喜欢别人谈恋爱，遇在他手里幸福就会断送。对受处分的人同情，总相信别人说党的坏话，这（是）我把劳动人民的儿子、人民的勤恳的服务员，看成弄权者。这是相当反动的。现在我认为自己在这方面已无问题了，我自以为做到了无话不对党说，凡党的指示，总无疑义是正确的，为群众谋福利的。认真检查，问题严重：

①从个人出发拥护党：改变与党的关系，主要是说因为感到党对我关心，治病救人地挽救我，回忆过去党对我的培养感到自豪等，这种思想基础是不稳固的。一旦与个人利益发生矛盾，便又要埋怨党了。a、划我为右派，怨党“何必”，右派日子不好过。b、下乡怨冷校长不交代清楚，不关心。到这里来是“偶然”，抹杀事实，与五七年何异？c、没补假，情绪大，“谁叫自己是右派，还不摘帽

子。”比天还大似的。这样，党必须把我捧起，百依百顺，满足我的损人利己的个人欲望，我就不满。

②对党忠实与否。先谈无话不说：我抓了主要问题，谈了已克服的问题。但心里盘算得最多的没说。a、经常盘算回家时做些什么，野果、玩具、粮、……早就准备好，盼着假期。b、母亲走，想送，挑着行李，代办手续，照相，玩玩。（有糖吃）怕领导上不会允许，盘算书面或口头，开会后或专门去，这是向党要心眼，不老实。c、孙的强调个人困难，不信党等，突出的问题就汇报，一般问题就不谈。发我的气想找中文系没找，怕对他不利，怕受他影响。d、亲疏关系，我们学习、鉴定、早点、详细地告诉孙，希望他认清形势，赶上来，但他的言行却并不急于告诉党，而考虑什么问题该说，这是本末倒置。e、受了批评或做错了事，心里不舒服，觉得党怕会不信任我了。（以迟到为例）种种说明我还站在和党对立那一面，立场未转过来。再说，听党的话，还谈不上，对改造，对政策都是勉强的。

（二）对各项政治运动的态度：

总路线要鼓足干劲，力争上游，多快好省。从理性认识上我没什么问题。行动上觉得干劲鼓不起，鼓足了劲身体吃不消，坚持不久。例如劳动。说鼓足干劲抓思想，又觉得精神上过于紧张，是个恼火事，艰苦得很，学习也如此，不想钻进去，总之是个右倾态度。党叫加速改造，我却怕艰苦，觉得稍快一点试试看吃不吃得消。

大跃进要苦战，我是勉强的，最好是工农苦战，我个人被照顾，少苦战，多享待遇。例：欢喜报（纸）上广播上（的）苦战事迹，希望互助队不加夜班。

张主任说水稻十万斤，我觉得她没根据。

1、一开始就不喜欢公共食堂，认为味道差，时间不机动，不舒适，对我不方便。后来喜欢下回家去吃（将自己那份从食堂退出来拿回家）总觉得如私意。

2、副食品供应，紧张，有认识，但上街就大吃糖，只要不限制，不怕路远，不怕花钱多、排队，吃到腻了。又如买肥皂，实质上是破坏与反对，像我这种就是制造紧张。那天去买小灯泡也要多买，买鸡蛋时我的看法就是不顾法令，强调需要，还与郭老师对（嘴）。我买了两次葱蒜，在蔡小时就知道应买。拒绝张祥云是怕知道（因张是熟人，怕从私人那里买菜传出去挨批评，但菜店里没有葱蒜卖），盼望在街上碰到（私人的葱蒜）就好买了。常谈市街蔬菜供应紧，对没海椒、葱，感到很不便。情绪有不正常处，怪农民觉悟不高。买鸡蛋、买葱蒜，想买柴，在路上截。

3、粮食供应：觉得口粮少是应该的，但不愿主动为国家节约粮食。孙病后需补，想多给他吃，海纳使家庭亏空，想自带口粮，不吃他们的。因此别人欠我的，我想他还，二两必较，自己不吃的，不愿让给人，连过了时没吃的，也要（并非我在要）还了廖，省得扣星期天的，又想退红苕满足私人爱好，平时不退。特别是买不到饼干，常常谈希望粮食丰收，增加口粮，取消粮票，愿用二斤米换一斤饼干。有一天带孩子看美术片，没票买饼干，很可怜孩子。这些都是不正常的思想，前进营（即前进管区）吃得少，听刘介凡说他家每月可买五斤而没买，想用粮同他换。

4、人民公社化的供给制太早了，群众觉悟不够，影响生产积极性。常听社员说过去怎样肯干。我也喜欢单干。那天缪主任哭，说要划片包干，我十分拥护，巴不得实行，总觉得分到户下才能发挥积极性。对种菜与劳动我自己就是这么干的。

5、夜班：不如白天多干，夜晚来挨时间。并未积极想法加强计划性、准备工具、鼓干劲。

6、苦战怕母亲累坏了身体，立场问题。八九月苦战，十月又苦战，十一月又苦战，十二月来个满堂红，又提一月开门红，怎不让人松口气。做点针线，看看书，洗干净，多好。特别是苦战不放假，我觉得更不情愿。有时我想，生产上也有松懈的时候，何不放一天假。社员们个别自动放了假，我们和他们不一样，可以单给我们放。停炉可以松口气，放假。

7、对国际国内政治形势的看法。台湾问题发生时，母亲教我要老老实实。因为敌人猖狂，党和人民对五类分子要提高警惕加强管制，防备乘机而起。我就以为这很可能。这样还有消极情绪。妨碍自己对党的亲近，也是不相信党的实事求是精神。西藏问题发生后，我知道有那么回事就算了，不关心。有一天廖说：尼赫鲁“感兴趣”，我反对尼干涉别国内政的作法，我说：“我也感兴趣，可是别国的事……”话一出口，我就感到不应该这样说，因为这是我们国家的大事，是自己的事，怎能用“兴趣”这种词呢。我站到谁的立场上去了。

（三）对改造的态度

服罪不服罪？最初从道理上服了，但思想深处对自己的罪行“有罪”这点还没认识，内心总还觉得自己是“不自觉的”，“说话而已”，“作用不大”。我还是个“纯洁的”“有道德的人”。因此，别人对我的那种讨厌与仇视的态度，我总不能接受，思想上很抵触，附小儿童的斗争，最使我头疼。当时我不敢反抗，才没反抗，可是曾经悲观绝望，尤其当小孩被打骂，最使我心疼，眼泪都往肚子里吞，无论过了多久，还是平静不下来。我要母亲把孩子带走，她又不肯。对我曾经教过的儿童，我仍然很爱他们，更不愿听他们骂我。当他们用一些不符合事实的资料来斗争我的时候，我觉得受了委屈，很想解释，但又怕人说我麻醉儿童，破坏斗争，给自己添罪名。我暗地里想将来摘了帽子再告诉他们，这会给他们什么作用呢？后来直到现在，仍然保持这种局面，听到他们骂我不应戴手表，不应穿布衣服，连我女儿穿新衣服也遭围攻，我思想仍然是抵触的。对蔡小的儿童，我没深厚的感情，他们骂我，上课捣蛋，我不能执行计划，完不成任务，就产生种种抗拒思想：①学习不好，你自己倒霉，②推给班主任，说自己管不了，好不负责任，③看到教导处或班主任责备他们，就高兴，他犯了别的错误而受处分，我幸灾乐祸，校外社员支持我，④想打他，恨他。蔡小老师的监督，我也分为几等来接受。

①冷校长，和蔼可亲，仔细倾听，耐心教育，五甲不好教，布置，不老实。②刘、王等老师，耐心，直率，③周何，苛刻，仇恨，偏见，给小鞋穿。我灰心绝望，抵触，受委屈。

请假不准，坐在办公室哭，抵触情绪

冷校长走了，刘老师不知道，我提前走了。

比颜、王上课好，听学生说心里很舒服。不要我教语文，不服，觉得上课是斗争会，戴帽工作是受罪，日夜想家，回校就挨时间，家人送。

我天天担水，打扫清洁，洗痰盂，比老师们好。听别人说老师们没我好，心里是舒服的。

钟景庠说我骂共青团员是特务，心里不服，觉得说了未必有用，不信党。

唐尚仙批评刘忠信我思想抵触。

对待改造，只想摘帽，不想努力，努力也是为摘帽子。摘了帽子做什么？①免得母亲操心，孩子抬不起头，自己出不了头。②照顾家庭，夫病子幼。③调回去不劳动，生活舒适。④才是为国家工作。不努力怎能摘帽，总有一天要摘，我规规矩矩总不错。这个星期望下个星期，混日子。

听说要摘帽，十分巴望。老肖说我对公共食堂抵触，我怕引起麻烦，分辨不清，有其事实还好说，

不是事实难得说。

结果只摘了一个(人的右派帽子，即谭古诗)，无望，希望遥远。又见谭的生活无改变，没调走，没搬走，没(去参加)游行，没参加交流大会，和我们一样，请假不准，受批评，并未信任。我也不很热心了。不安心改造，觉得农村苦。改造好后也不如城市好。

应该摘帽子了，①不信党，②家庭困难大，何必，孩子教育，爱人病

(四) 劳动态度：

一开始就畏惧，请文教科改变决定，后来觉得是被迫劳动，不光荣，不像下放干部。

嫌体力劳动脏，但为了要进共产主义关，非过不可，巴望早日过关，仍然回学校工作，总觉得苦，不苦也苦。

仍然觉得体力劳动比脑力劳动低贱，尤其是戴着帽子劳动。

不能鼓足干劲，支持不久，肖说潜力大(二次)

混得差不多了，可以了，混日子，不想多做，下班了事。

对苦战存剥削思想，别人苦战，我不去。

好表现，报喜不报忧，唯恐人不知(值日)，不协作。

(五) 团结，组织纪律

1、对人有偏见，好恶不能克制，如对张某。有意见不当面提，记在心里，想不通，如对廖、肖。不能做到真正团结，有问题不想向群众暴露。

2、一向认为纪律是不通人情的东西，使人不自由，过去会开长了我就拂袖而去，或作别的事。下乡后对请假不准发生抵触情绪多。想摘帽子，想调回学校，也包括这个思想内容。当右派后稍有认识，仍不习惯，对归队时间很不喜欢，老早就紧张，因此好几次想管他妈的(生活中邝忠龄从来不说脏话，现在也开始骂了)，才有躲雨不回的事发生。过年集体玩我很不喜欢，想看书。经常遥望西师，数屋舍，看电影不许回家我认为大可不必，不敢驳才没说出。“有家归不得”，有一次带红苕，我就回去了，没讲。

开会不许做别的事我很不满意，很想反映，想多一事不如少一事，没提，提了反会受批评，想往调回去摘了帽子不受约束。这种想法用不着批判就很明显。

12/7

昨天开了座谈会。今天热潮开始造成了(评比整风的热潮，充分说明右派分子很健忘)，我今天写了七张墙报，别人也给我提了意见，我觉得不容易接受。

12/9

今天搬家(劳改队搬家)，我整理好了行李才走，晚上又提前回来安床。白天还到歇马去买纸。新居十分美满，今晚还开了个小会，宣布了生活制度，唐季华和董明书因为检查得不好，停止了组长职务。可见这次整风的严肃性。

我有点没想到前进去工作，总免不了要和蔡小的学生打交道。

上午派我担煤，我起初不很愉快，觉得是重活。后来转念一想，不应该这样，便觉得什么劳动都一样。担煤也有它的优点——干脆。后来又怕久了没担，担不动，担少了不像话。结果担了七十斤。只觉得腿软，别的也还可以忍受。我想下次担八十斤，但想到腿软下坡没把握，又不敢试了。

(录者注：右派分子们基于“互相监督”而展开“批评与自我批评”，必须承受来自同伴的揭发、误解、屈辱甚至是报复的重压，这是一种污水灌顶般无处逃避的心理折磨。为了认识其荒谬性，在日记记录“群众揭发”这一段之前，先录一段《古拉格群岛》言论如下：

(前苏联劳改营的组成单位)作业班是共产主义对于惩罚学的主要贡献，这是一种在无情的强迫共生中一同生活、工作、吃饭、睡觉和受难的集合体。

(如果)没有作业班，你是一个个体，你自己选择行为的路线。没有作业班，你至少可以高傲地死去，在作业班里连死也只许你以卑劣的方式，只许你肚皮贴地。

本班的伙伴，你可是躲不开，逃不脱，也得不到他们半点宽恕的。你没有办法不想干活，你没有办法由于意识到自己是政治犯而宁愿饿死也不去上工。

同伴们会比任何看守员更好地监视你！

这就是所谓“在再教育中的主动性”！这就是所谓“个人从集体里获得的心理上的充实”！

——见索尔仁尼琴著《古拉格群岛》，田大畏、陈汉章译，中册，第103—104页)

群众揭发：

杜：有顾虑，表现在“声明”“这是过去的”对政策不够理解，怕。罗列事实，原始思想暴露不够。改造的目的是什么，暴露不够。对孙铭勋的看法到底如何，只字未提。

徐：认罪服输方面所暴露的思想比总结时退了一步。

肖：严肃认真不够，准备过程中苦思苦想不够。如今上午剩的时间抓得不紧。检查过程中怕痛，如对公共食堂，对猪瘟，不敢正视，怕人家分析提高。

胥：有顾虑，怕牵涉到孙铭勋。两个右派在一起互相发泄(指孙、邝右派夫妻相濡以沫，互相安慰支持，互相发牢骚)，在所难免。为何不敢拿出来。问题谈得不深不透，不敢把真实丑恶的思想暴露出来，如对放假，对儿童的斗争，没提高到原则性。检查时不敢正视，罗列事实较多。

廖：不够深入，怕痛，同意胥的话。“心里难过”究竟想些什么。没提到原则上来谈。曾有一段时间你对郭老师有情绪。有一天郭不想去看病，大家都很关心，你却说不去也好，留在家里好耍些。这是什么态度。为杂志要订在家里，郭老师改了。到蔡小去领工资。你都说是郭整你。有一次学习，你问是党委决定还是郭决定。还说郭不应喜欢李某。对人有些圆滑，对我有意见为何不说，有一次董对肖批评，我们谈，你说董对人有迎合，但开会从不说，对人考虑什么该不该说。说话谨慎，有原始思想流露出来还立刻加以解释，怕被提高。又如对蔡小，对牙科医生，发觉自己失言立刻加以掩盖，因此克服起来无力。偷糖吃的事(偷偷吃糖)还是应当检查，那天(事实略)态度不自然，究竟去做什么？对人圆滑，如对薛老师，有些话不应拿出来谈，应考虑领导的威信。对成某有意见，那天你对成说“反

正他们说好就好，他又不懂，你不必管。”

王钟山：和孙铭勋说了些什么，应拿事实来说明，应仔细交代。送唐季华的晚上，你说的那些话，是滋长了他“以改革者自居”的思想的。

徐：对人的错误，在会上认为王钟山买鸡蛋的事很严重，后鉴定时又主张不写上去，对唐也是这样，是旧社会互相包涵。

肖：买鸡仔的事也应检查。

廖：同领导的关系，如昨天搬家时对谭古诗叫你去前进（前进管区），很不满，情绪很大，还说“大组长”，又说如果薛老师又怎样，你怎样接受分配。

介凡：暴露了思想把具体内容抽掉了，如对孙铭勋。检查得空洞。

成：①有些问题没谈，当右派之后很长一段时间不服，我就是如此，你想些什么，你对孙铭勋说些什么？他又说些什么？②有些问题谈了，究竟属什么性质的问题，未作肯定，如右倾、反党等，没加以分析归纳。③还是有“声明”之处，如对肖对廖，没承认是否错。④态度不严肃，脚踢，有说有笑，指着鼻子。中秋节补假，多退集体一天粮。挑煤，不老实，五十报七十，九点多没上班。谭宣布过要反映，你事先为何不反映，又没抓紧写。你公开问“为什么两条道路”，学习太差。

王长春：质量不够，对党的方针政策，只谈了些事情，但究竟是什么事情，没谈清楚，只划分了界限。认罪服输，都不是一下子就认罪服输，这方面检查不够。

肖：李子林时曾说成嘉文说我是正义感（似为成嘉文曾批评肖，邝忠龄顺口说了句“成嘉文是出于正义感”，伤害了肖的自尊），并未加以批判，似同意。自己服没服，可检查。

董：暴露问题不深，如对儿童的斗争，“展览”，原始思想挖得不够。

谭：是有顾虑。谈问题浮于事实表面，属何实质，正视不够。是否顾虑，不愿和群众谈，怕人家断章取义。最主要的是怕摘（不了）帽子。例如公共食堂的问题，应提到什么高度，又如瘟猪肉，对炼钢，口粮等重大问题谈得太少，没正视。这正是考验一个人划分界限清楚。买小鸡仔是黑市，认识非常模糊，没谈出什么来，必须继续检查。今天为什么（挑了）五十斤说七十斤，是什么思想？问题还没准备好。还有抵触情绪。回来时间长应抓紧准备。

杨：不安心改造，平常成天盘算家庭，如对海纳，今天检查到了。但下乡之后长期想这些，是什么原因？对重大问题认识很差，并未好好学习，原因何在？对副食品供应情绪紧张，应提高加以分析。最近斤斤计较口粮，产生了紧张情绪。党的政策真正接触到个人利益时就暴露出问题严重了。对邹素珍（邹慧珍，孙铭勋前妻）与土匪斗争说是“凶”。与孙铭勋的关系过去与现在所谈有关政治的话，应向党交代。

谭：和党的关系硬检查，对郭老师、薛老师，去屋里的动机是什么？尤其是“神色不好”。到柳家坡（生产队）来后，撤了生活组长后有不满，消极情绪，这些方面怎样看法？“具体否定，抽象拥护”，在这些具体问题上检查，如对城市人民公社的看法，这是划清两条道路的时候。

杨：对反右斗争中儿童的斗争是恨的，如何恨法，谁来替你出这口气？你常常谈儿童斗争非常伤心，只应向领导暴露，在群众中争取同情是不好的。

成：只谈了现象，没谈当时原则性的思想活动。如不准回家，不应只是着急，由此引起什么想法才是真应要交代的东西。监督得太过火了吗？是骂行政捣了鬼吗？又如劳动态度，决定下乡时如何想法，

谈得太简单了，是否觉得“折磨”，应挖一下。

陈以：摘帽愿望迫切。对个人家庭想得太多，在党与家庭矛盾时你怎样选择？产生什么思想？认识问题敏捷，但实际行动跟不上。在改造中应提到哪种高度？对工农群众，对内行与外行的看法，如大爷吵，何玉容，说像教牛，是否认为他粗鲁。以内行自居。对托儿所，学生参加生产劳动等，如何看法。

12/12

昨天上午担粪，下午在家削红苕。晚上到梅花山去参加乡里的斗争大会，会上摘了两个人的帽子，斗争了两个反革命，当场逮捕了西师开除的那个肖道义，又戴上了帽子（地主）。

今天上午修公路，下午也修公路，晚上加夜班修公路。徐某破坏粮食政策，看看他，我自己要警惕，思想改造不进则退。

12/14

专题检查（根据群众揭发的要求，专题交代与孙铭勋的反动夫妻关系）

（一）鸣放时期：（不知他交代些什么）

1、兴奋，活跃。学生穿梭往来，请他讲演，请求改变考试办法。高谈阔论，往来宾客甚多，傍晚即与曹（**曹慕樊**）散步。我为他高兴，以为他扬眉吐气之时又来了。

2、鼓励我写文章，发表谈话，代我写稿投院刊，说何必要行政来组织。他看来是猎取名位的时机。邀我去看大字报。

3、冯某经常来我家，有一次与他商量油印北京来信的事。攻击党员。

（二）西师反右，心情紧张，沉默。我不打扰他。

（三）反右以后，戴上帽子，工作消极，看电影，看小说，我为他抱屈。

1、冯某来说油印已自认（**冯自称已承担了该项罪责**），我在门口放哨，罗某来。

2、孙又找曹（**曹慕樊**），被母禁止。

3、徐盛明报告在收集孙的材料，后还写信来。

4、送我上蔡小，写附小儿童。

5、支部指出我受他的影响，要我检查，我都向他说了。

6、他和郑凤英对骂（**郑凤英是中文系派来监督孙铭勋的人员**）

7、他想打听我汇报了些什么（我要批判他）

8、对照家务的抵触情绪

（四）摘帽决定宣布后，急于想知道我们的情况，猜测党的作法，发气（到了1980年代，据**曹慕樊**对丹年回忆说，宣布孙铭勋摘帽的当天下午，孙铭勋就在办公室里大骂了一通出气，曹对此非常赞赏），看日记，总结。

强调个人困难，不能照料孩子，身体不好。

不相信命运掌握在自己手里。

对条件标准不够信任，相信偶然性。

在情感上我还是对他亲，对党疏。

想不到处理得这么重、降工资，真正震撼人心。帽子如泰山压顶，一时是摘不掉的。作长远打算。想不到自己会在“政治”上犯错误。

12/16

昨天开了一整天的会，收获很大，特别是王长春检查得好，下的决心大，交的东西臭，而且挖得深。王某是个老顽固，很不老实。

想家的思想仍然纠缠着我，总盼望放假，回家和他们玩玩，整理一下家务。当然我明明懂得十二月苦战的意义，还是安心等廿几号吧。

12/17

今天修路，这两天浑身软弱无力，不知是什么缘故。今天我自己觉得脸肿了（肾病加重）。不要气馁，在劳动上不要姑息自己。运动进入第二阶段了，昨晚薛老师作了第一阶段的总结，我是中间，希望自己在这一阶段更努力，听党的话。

薛老师说如果大家早像这次交心一样，早就都摘了帽子了。我觉得自己一向并没有什么重大问题没向党说，为什么没摘到我？我没有杜某他们那样厉害的黑心，是否党就认为我不老实？

12/18

今天到前进（管区），天气转冷，手足都僵，我穿得很厚，路都走不动了。前进管区的粮食帐结束了。

中午吃菜羹，分量是足够的，但心里老想着口粮少，就真的感到肚子饿。

中午去蔡家湾领了工资，向卢校长汇报了交心情况。我扼要地谈了，他十分诚恳地指出我应该真正服罪，继续深入交心。他指出我在政治上犯了严重错误，是敌我矛盾，但处理却按照人民内部问题来处理的，现在我创造的财富并不比农民多，却享受下放干部的待遇（当时认为只有体力劳动才叫“劳动”，而脑力劳动叫“剥削阶级”。这位校长没有指出，是谁把邝忠龄创造财富的岗位放到农村来的？邝忠龄在教师岗位上创造的精神财富应该怎么计算？）新形势要求我，不能只为了自己的家庭而努力，今天党这样培养我，绝不应该让“个人主义”横行无阻。等待摘帽子就是机会主义。关于苦战，他谈到无产阶级人生观，人的一生就是战斗过程，人不是为了享受而生活。

12/19

铭勋的病势转剧，夜不能眠，只能坐，气喘厉害，夜夜出盗汗，我发愁，他这样衰弱，会不会活不长寿？丹年姊妹怎么办？目前不但没人照料他，反而要他照料孩子，我不能想，一想就愁得不知道怎样才好。摘帽子目前没什么希望，调回去的希望更遥远。调了以后也不一定能照顾家庭。我怎么能放下家庭包袱呢？

一点多钟丹年才回家，神色沮丧，见了我也不像以前兴奋，只说了句：“你二回给我做个鸡毛毽。”好像受了什么委屈。也许是饿了。我走了，一路想着心里很难过。我想向领导要求调回学校去劳动，但还是多想想吧。

晚上辩论粮食问题。

12/20

今天仍去前进。下午学习，因此回来吃午饭。快到十二点时我才知道时间，去向唐老师要求走，唐老师不许，要我把工作做完了才走。我思想上很抵触：留下的一点工作他可以做，我回去已经晚了，赶不上吃饭，给炊事员添麻烦，好多天才盼到今天有个中午在家（在自己的劳改队），现在又被剥夺了。

铭勋说每星期三晚上郑凤英到家里来听他汇报。

12/21

铭勋病得厉害，看着他，感到自己无能为力，很难过。我舍不得离开家，两个小孩也绕道送我，依依不舍，我真想回家（的附近）去工作。

12/23

薛老师来，我向他汇报了铭勋的问题，他鼓励我（而不解决具体困难），而且提出了更高的要求，要求我全面关心集体，随时为将来考虑，以一个组长的工作来要求我。我不想当组长，怕负责任，但我感到这是党对我的信任，应该努力去做。薛老师指出我有些敏感，但斗争性很差。应该加强斗争性，保护党的利益。

很想念铭勋，不知道他的身体好了一些没有。

12/24

下雨，我一早便上街去买纸、笔、颜料，回家看了一下，铭勋病势未有增减，稍微放心。

公司十点才开门，害我迟到，走到便受批评。我想自己也有错，首先是没向领导说，其实是时间没抓紧。

12/28

一连几天在养猪场工作，任务急，时间紧。26日还加了夜班。这次任务还完成得好，但总结写不起，心里着急得很。昨夜放夜假，听说可以结合看病，我去向谭古诗请求了，他允许我今下午看病。当时我很不高兴，觉得他不照顾我腿肿走不动（肾病加饥饿，腿肿越来越严重），要我今早晨天不亮就跑来，下午又跑上街，就因为自己是右派，自己觉得委屈得很。但又无力反抗。走到路上，边走边想，我的腿真的肿得走不动了吗？不过是想早上不紧张，舒服一下，还可以吃馒头，其实腿肿下午特别厉害，下午去看，更合适些。家里粮不多，我又忍心吃他的（指孙铭勋的口粮）吗？今天回不回家呢？买不买糖吃呢？思想久久斗争，结果是要去拿钱，糖呢，有就买。这样对吗？

12/29

上午到养猪场，冷甚，人不好，下午请假休息了。心情不好，杨宗义认为我不应当计较二两粮，

大家对我意见纷纷，不知从何说起。

12/31

(元旦)除夕，吃得酒醉饭饱，太饱了，菜、馒头、糖果，无疵可剔，只除了戴着帽子有点想家而外。

明天社员不放假，“开门红”，我们也上山采五宝带便玩玩。我的心头千头百绪。今年更大更全面的跃进，我自己就应该不想家才对。此刻铭勋父女在家怎么样玩呢？母亲呢？想总是要想一下的。

1960年

1/5

连犯几次错误，昨晨买柴回家，今天又买糖。牟又提我乡人委粮不交(似应为上文所说的二两粮)，悔恨交集，觉得天昏地暗。为什么我一再犯错误呢？为什么思想斗争不过来呢？

1/12

5、6、7、8突击胡豆管理，8晚回家，9入城，10下午返家。参观了农、康、工三个展览，收获很大。糖吃得很多，但回来后又后悔买得太少，下次（二月份）我带上30元进城去买大批糖回来慢慢吃（此为饥饿中的幻想）。

近来身体不好，不宜重劳动。有点悲观，不知何日才摘帽子，何日调回去，铭勋的病何日好，孩子们何日得爱抚？

1/15

今上午修公路，几股风一吹，天气变得严寒了，我又开始受不了，薛老师叫我们停工，回去学习。下午开会，薛老师对进城参观作了总结，批评了一些人，然后传达报告，可惜我小便次数太多（因肾病日渐严重，小便不正常，双腿更肿得厉害），没听完。三点钟以后去担白散泥至七点钟才回来，又累又饿，光回忆在城里吃的好东西。

领导上十分照顾，让我抽一个晚上回家照顾铭勋，我又盘算起来了，想星期六回去连丹平一起都看一看。管他的，还是随组长去安排吧。

身体的情况很不好，想起来心焦得很。

1/18

16日晚回家去，铭勋的病比前重一些，但是丹平（在幼儿园）又长胖了，看见我回家，她们高兴得很，我煮了点菜来大家分吃了。然后教丹年写信，她记生字记得很牢靠。睡得晚。17日早起得很早，（去医院）挂不到上午的号，我急忙赶回来了。

17日下午担泥巴，我觉得愉快，担了27.5公斤。到半路上软了，很吃力。晚上薛老师批评了老肖，还开了会。我希望医生能快把我的病医好。

2/5

十四天没写日记了，来个简历吧。

28 日春节，上午给薛老师拜年，煮饭，下午和晚上在管区玩。

29 日上午在缙云山玩，下午在温泉玩，为吃饭的事弄得很不愉快。

30 日薅小麦，没事干，晚饭以后回家，见到丹平了。

31 日在家里，上午忙煮饭，下午到乡人委还粮。

2 月 1 日起在敬老院画壁画，直到五日基本结束。

2 月 3 日铭勋病重，焦急，但束手无策。

近来我自己身体也很不好，二日晚写了一封信给母亲，希望她快点回来。

2/25

1—7， 敬老院

7—17， 畜牧场

18—19， 十八梯伙食团

19— 红旗幼儿园

20—22， 龙凤托儿所

23— 红旗幼儿园

24— 放假

25—28 红旗幼儿园

近来忙得既没读报，也没写日记，思想放松了，什么也记不得了。从 11 日起他们全调走了，只剩我（邝忠龄在全公社范围内到处搞美化、画壁画，工作关系上游离了右派劳改队）。起初听薛老师说我可能调回西师去，我高兴得不得了，可是事实并非如此，当然也理应如此（仅仅以孙铭勋对待系领导和系上派来监管他的人员的暴烈态度，也是不可能有这种安排的）；是我想得太不实际，而且不该那样想，这也说明我的个人主义仍然太重了。

现在剩我一人，怪不方便，怪不习惯。

2/28

下午薛老师叫我回来了，他似乎以为我偷懒，这怪得着我吗？心里不痛快。

2/29

今天整天在协合写大标语，感到身体不好，膝肿的病又发了，但我没向薛老师请假，我想现在这样去找医生是白费时间，病严重了他才会重视。今天腰也痛得厉害。

也还是想念家里。

3/6

3 日夜十一点接电话说铭勋病重（1960 年孙铭勋接连两次大手术，第一次腹膜炎，第二次肠粘连，

手术后数度生命垂危），我十分恐惧，急急赶回去，一夜未合眼，幸亏四日下午放了屁（病人放屁说明手术成功），没问题。我在家里照料了他三天。

薛老师调回去了，我感到庆幸，我觉得没有他在好些，他这个人喜怒无常，爱以个人喜怒代替政策。比起郭老师来，差得很远。

今晚去找许书记谈谈：

- 1、汇报情况
- 2、今后工作安排
- 3、上次谈的回家问题

3/7

在队上点包谷，使锄头。晚上带上行李到畜牧场，结果并不是，而是乡人委（跑来跑去耽误了很多时间），夜工作至一点。

3/8

上午在乡人委，下午到皂角树食堂，夜十一点回乡人委睡觉。工作很紧张，很累。

3/9

中饭后离开乡人委，回家煮饭吃。本打算晚饭后回管区，但生起病来，发烧发冷，浑身起红块，又痒又痛，一夜辗转未眠，叫铭勋打电话向管区请了假。从10日起。

3/13

今晨回管区，仍没找到许书记。丹年不大听我的话了，丹平也发脾气。我也不大想当教师了，就像目前这样好，除了不能照顾家庭外，其余一切都好。天底下没有那么如意（个人的意）的事，做别的工作也可能调得很远的。

铭勋营养不足，没法可想。

3/14

母牛死了，我十分希望牛肉卖出，我可以买点回家去大家营养一下。但这个希望是不可能实现的。但求留点给伙食团打牙祭好了。这一向关于粮食、糖的欲望太多了，不恰当的。

4/14

到龙凤食堂已一整月了，除了6—11遵医嘱在家修养外，天天到龙凤，晚回家宿，思想汇报给许书记寄去。

思想上想的就是吃糖，孩子，母亲，铭勋，劳动态度也不好，从明天起，坚决做到：

- 1、八点上班，晚上六点下班，不打折扣，不变主意。
- 2、坚持吃九两米，直到五月份调整口粮，只准节约，不准超出。（当时食品供应已非常紧张，

按粮证供应每人每月 27 斤粮食，即每天九两，不分大小月，逢 31 日是没有粮食定量的，全靠自己节约调剂。所以人们都喜欢 2 月份。此外几乎没有肉类，没有蛋类奶类，没有豆类，没有糖类，没有油脂，没有任何副食品。能搞到蔬菜就煮一锅白水菜，没油少盐）

4/19

第一条没有十足地执行，不过，有进步，尤其是昨夜。第二条坚持了两天，我到了大茅坑便分路，根本不到饭堂去。但今中午又控制不住了，丹年也是如此，把我的馒头也吃了。

今天我忍不住了，思想上斗争的很厉害，还是没有加夜班，主要是想回家，想吃馒头，不肯留在那里了。

1960 年 7 月 7 日

好像故意考验我似的，今下午发烧，头晕，头痛欲裂，浑身骨节酸痛，尤其是小腿肚痛得发硬（因为肿胀得厉害）。我觉得不能支持了，但刚请假看过病，虽然是另一种病，可到底不好意思提出来请假，再者，才参加体力劳动就说自己病了，别人会怀疑我是逃避体力劳动的，必须鼓起劲来，终于支持过去了。晚上实在支持不住了，很像半年前那种流行性感冒。

7/8、7/9、7/10,、7/11

除了 10 日是休假在家外，这几天都栽红苕，薅红苕，每半天都要剧烈思想斗争，发烧头痛，欲呕，头晕，浑身骨痛毫没减退，更加剧了。今天中午站起来就觉得天旋地转，我想，下午一定不行了，结果起来试试，也还是过去了，汗如雨浇之后，反而感到轻松了些。

改造，我丧失信心了。

7/15

我也没什么想法了，天天在坡上很爽快，流点汗水也没什么，我只对于刘远银（一个青年农民，教养很差）等歧视的态度感到屈辱。

7/17

心里经常揣着自卑感，觉得自己改造不好，也鼓不起劲，怎么办呢？会弄到像那位邱道义一样吗？可怕！

7/25

天天都是参加体力劳动，栽苕、薅苕，现在转入收获包谷，还栽了半天秧，收获的季节是忙碌紧张的，口粮改为每天 11 两九钱，我已感到满意了。

22 日，午、晚 6 两 5 钱

23 日，早、晚 5 两 5 钱

24 日，早 3 两 （以上共 15 两）

我 22 日失盗，丢失粮票 2 两，布票 5 尺，24 日下午又丢英雄钢笔一支，很懊丧。

包谷真可爱，我决不去挨一下，坚决站在公社立场。

7/26

到乡人委办商品供应证，听说以后可能凭证供应一点副食品，很高兴。户口册在我手里，我感到党对人始终是善意的，治病救人的。

三天工作很紧张。

7/30

- 1、对蔡家湾小学有抵触思想。
- 2、家庭问题究竟应该怎样对待？
- 3、学校工作突飞猛进，又悔，又羡，又没信心。（此三条为思想检查内容）

8/1

上午扳包谷，下午冯主任、曾主任和一位男干部，来验收妇女卫星地，因此，三点钟便开始扳包谷（夏日高温下，为避免中暑，生产队一般下午四点或五点上工，晚上八点或九点收工），我感到喘不过气，头晕，深怕发痧，幸好后来太阳阴了，宋家玉叫我晚上加班担谷子我也没去。

8/12

连续四天人不好过，抹包谷，六日回家，铭勋病，心焦。

8/21

十七日夜回队，十八割稻，十九割稻，20 蓄草，胃止痛，累，不尿、肿，心愉快

9/5

崔宗芳调我去搞妇女劳保台，脱离生产。闻划地给北泉公社。

邝忠龄右派日记至此结束。

这个笔记本使用了将近一半篇幅，邝忠龄用针线把笔记本中写过的内容缝起来，就这样一直封存，邝忠龄自己也将其忘却，或者是因为不愿意再去触碰那段痛苦历史。直到邝忠龄去世，丹年才将它拆开。

索尔仁尼琴说：

多少世纪以来人们就知道世界的主宰者是饥饿！整个先进理论的基础就是就是饥饿，就是饥饿的人们似乎必定会起来反对吃饱肚子的人们。饥饿主宰着每一个挨饿的人，驱使诚实的人伸手偷窃，逼迫最无私欲的人嫉妒地望着别人的饭钵，痛苦地估量着邻人的口粮的分量。

饥饿使人头脑昏沉，除了吃的、吃的、吃的，不允许他注意别的，想别的，说别的，连睡觉也躲不开的饥饿：睡着了也在想吃，睡不着也在想吃，很快变得根本睡不着。过后再也填不饱……

——见索尔仁尼琴著《古拉格群岛》，田大畏、陈汉章译，中册，第197页）

附记 部分史料：

（一）20来个人的西师右派劳改队饿死了5个人：

（编者按：详见本刊第三期孙丹年整理的《西师右派劳改队死亡五人及“改正”前自杀的尤烈才》一文）

王抒情（王素琴），西师音乐系的二胡专家，副教授，饿死；

马益，历史系讲师，42岁，在烈日下薅红苕，中暑，救治不及时而死；

胡子俊，西师工农速成中学教师，饿死；

杜仲才，教育系助教，31岁，苗族，饿死；

黎万燧，物理系老师，很年轻，从北京大学毕业不久，割腕自杀。

这5人不久前还鲜蹦活跳，一起劳动并“互相监督展开批评”，不断跟邝忠龄发生愉快的或烦恼的故事。

其中王素琴的去世最具悲剧色彩，他是抱着饭罐子断气的。有一天半夜，劳改队被叫起来加班，王素琴是基建组的，去扛木料。天快亮的时候，有人看见他抱着木料靠崖坐在地上。同伴喊他“快点走，去吃早饭”，他没有应声。到了食堂排着长队，有人看见他排在最后面。好不容易到了打饭的窗口，他得到了自己的一份，抱着饭罐子身子就软了下去，慢慢坐到地上。有人惊呼“王素琴倒下去了！”大家仔细一看，已经断气了（吴宓日记中有王素琴家属陷于绝境、前去求助的描述）。

（二）日记结束后四个月，1961年1月20日，邝忠龄的丈夫孙铭勋因病饿去世，年55岁。西师1954级中文系学生李敬敏（后为重庆师大教授、副院长）这样回忆：

我与孙老师的最后一次相见大约是在1960年的秋天……一天下午，大约四点钟左右，在一教学楼前通往桃园的大路拐弯处，我看一个瘦弱的老者，肩上一付担子：前面一只桶，后面一个竹制的篮子。担子两头的东西并不沉重，但挑担者已分明显出不堪重负的样子，艰难而缓慢地向前移动着，两手向上护着扁担的平衡。我走上前一看，是孙老师。我轻声地喊他，他看了我一眼，大概认出了是他曾教过的学生，目光朝向了我。我说：“孙老师，我来帮你。”他向我摇了摇手，低下了头。我看他气喘吁吁的，脸上苍白，一副病容。我心中有一种说不出的酸楚。接着他就在路边坐下了，同时示意要我离开。

(三) 邝忠龄自己也极度衰弱，拖着黄肿得发亮的腿走路。西师要求交回住房，她和两个女儿被扫地出门，无处安身。被迫在劳改地（金刚生产队，当时叫十八梯生产队）改嫁给一个目不识丁的农民，从此带着两个女儿落户乡下，直至“文革”结束。

邝忠龄（后右）与农民丈夫李文德在自己修建的住房前合影，前右是他们的儿子

(四) “文革”结束后，西师右派劳改队几位成员的情况：

曹慕樊：在西师中文系执教古代文学，专攻唐宋诗词。曹慕樊自觉而且忠实地承载着中国知识分子的传统人文精神，以耿介的人品、渊博的学识、深刻的洞见、严谨的学风令人敬仰，也令人生畏。丹年考入西师中文系，向他执弟子礼。1980年西师发生“民主选举”学潮，曹慕樊大力宣传梁漱溟先生的民主政治思想，成为进步学生的精神导师，影响一大批青年。1993年11月，因心力衰竭，在伏案著述中溘然长逝，享年85岁。

肖成智：一直在西师，1990年代后，丹年曾数次跟随母亲去看望过她。一位长寿老人。

赵彦青：一直在西师历史系，1978年恢复高考期间，丹年曾到赵家复习功课，得到赵彦青夫妇的指导和照料。2000年左右他的女儿在西师后门文星湾开饭馆，曹慕樊先生的小女儿曹光季曾请丹年前去就餐。

刘又辛：在西师中文系执教，专攻语言学。1982年丹年毕业前在北碚蔡家场第廿四中实习，刘又辛是带队老师，给予丹年不少关照。

胥本馨：一直在西师数学系，后来丹年曾由母亲带领去胥家拜望。



结语——

当我想欺骗自己的时候，我才不去回忆。

如果我们回忆旧的暴行，敢于正视它，我们今日的新的暴行也将暴露无余。

——见索尔仁尼琴著《古拉格群岛》，田大畏、陈汉章译，中册，第199页

掏 粪(散文)

它 山

(一)

队长叫我赶牛车去积肥。有人不无嫉妒地说：这是个“肥缺”呵。真他妈的够“损”的了。

让人羡慕的是逃离受人监督的劳改队伍，有须臾的个人自由空间。其二到场部所在地狮子滩，有机会去背篼市场，买点解救饥饿的东西。我看中的是前者，每月只有 7 块 5 毛钱生活费的我，岂敢去赶场。有的说：逛一转也是享受，我觉得无钱无粮去赶场是活受罪。

而且要求每天拉回四挑(8 只木桶) 人粪，不轻松。只有场部后面的公厕和狮子滩养猪场可以去积肥。场部不设菜地有各生产队送来，无需肥料。即或有人要想表现爱护”公物”干涉一下，只是吼吼而已。

猪场的粪渣堆积如山，自己的菜园子用不完，不在乎你弄几挑走。每头猪每天配给 2 至 3 斤饲料粮：玉米、米糠、麦麸、油饼等等。较之人每日不足 1 斤的口粮而言，猪享受社会主义优越性。人，自愧弗如。

但是，队长要你拉回去的全是人粪。每人每天 7 两口粮，挤得出多少屎来？

每天早出晚归，先到养猪场装猪屎。每只桶只装大半，再赶去场部厕所掏人屎，盖在上面看起来像人粪。对付队长不合实际的要求，只好出此下策。

中午找个荫凉处让牛儿吃带去的乾谷草。我去场部食堂打饭，饭后牛儿就地吃青草，我打瞌睡。日子还比较自在。

不过，我的那身打头，衣裤上洗不净的污渍斑斑散发着臭气，总让人避而远之。头戴烂草帽，手执七尺长柄桃尖型掏粪瓢，俗称粪扒子。腰拴草绳，外挎一条面目不清的毛巾，以备揩擦脸上手上身上的粪迹污水。这就是令人生慕又让人生畏的“肥缺”状态。天天如是，久而不知其臭而已。

不进女厕，从男厕这边去掏粪，避免误会的操作，这是队长英明的交代。即便如此，后来也发生了突如其来的紧张局势。

厕所屋项下，男女各半。蹬便槽对应在各自一边，当中一堵墙相隔。我在男厕这边从一个一个蹬便口伸下粪扒子去，舀起一丁半点粪便添进木桶，装不满，就站在外面去再等人来拉屎。有人拉过了，我又进去赶紧掏起来。上午等到下午，免强收够了，才赶牛车拉回去。

这回刚刚伸下去粪扒子，从女厕那边叭叭落下几坨，正落在粪舀上，顺势提上装进桶里，顺顺当当。掏完所有的便槽粪坑正要出去，突然外面有人大喊大叫：

“出来，出来！你个臭右派。”

原来是个女生，五官正常，只是两眼喷射出凶巴巴的邪火扭曲了一张脸。挽起袖口，象头母狮冲向猎物那样举起前爪向我扑来，伸在我的眼前。气势汹汹：

“你个烂右派，居然敢看我的……，老子今天要抠掉你的眼睛！”

莫名其妙，一堵砖砌隔墙高达两米多，而且深陷地面二三十公分，要从这边蹬便坑埋下头去看对面的便槽，也只能看见粪槽下冲口。能看见她什么？除非视线能转弯上翘，或是潜艇的潜望镜，或者粪扒子是牙科医生的曲头镜能够反射出什么来，要么是有透壁穿墙的特异功能，才可能窥看。我可是凡人，一个右派。非妖非怪，亦非神仙。

幸好我紧握的粪扒子朝外，直楞楞又臭又硬杵着对方。她不敢前进半步。

不多时她去喊来一个男生，带副窝子眼镜跟在后面。好像是在附近上班的干部样儿，一副气吞万里样子，挽起袖子要打人的架势。

我赶紧站到开阔地带，以便发挥长矛的作用。面对突然袭击，本能的应急状态，紧握粪扒，叉开

双腿，横眉冷对。骂了一声：神经病！

要挖眼睛！真他妈的我快成为被挖目割舌的农奴了。

当年政委说：要像爱护自己的眼睛那样爱护祖国忠于党和毛主席。心头更不是滋味，响应号召，却成了右派，在此掏粪。

此时此刻，谁来爱护我？只能我爱我自己。捍卫我的人格，捍卫我的尊严，捍卫我的眼睛，严阵以待。

听见我的骂声，那女生更加疯狂，象明火上浇了一瓢油。气急败坏，大喊大叫：“老子的 B 是你个右派分子能看的吗？！”

我领教过成都女娃子的牙尖舌怪，也见过重庆飞时的腰系美军皮带，下穿马裤，蓄男发的假 BOY，也从无如此无羞无耻的放泼、猖狂而邪门。

他二人立即分散在我的前后，伺机冲杀。我像午台上耍刀弄棍般左右横扫进退，在厕所旁的空地上绕了两三个回合，让他们无法接近。女的叫骂不停，男的左奔右突，看来是个虚哥累得他气喘吁吁停下来责问：“你是那个队的？敢要流氓，看女同学拉屎屙尿。”

“采石场的，右派！”心头一股子莫名冤气，闯你妈个鬼，我大声回应：“你说看，那你就去看，看得到隔壁拉屎的屁股的话，坐牢枪毙挖眼睛都认了。”

他真的进入男厕去打量一番，差点把眼镜掉到粪坑里去了。走出来一脸厌烦与无奈，拈着一只眼镜脚找女的要纸来揩。女的顺手扯匹菜叶子递给他，那股子行侠仗义的气概全消了。说算了回去吧，女的不依，又哭又闹又跳。顺手捡起一大块泥块，向我狠狠掷来，被我避开，她更加生气。

突然，她转过身去，抓住放在牛车上的背篼。那里放着给牛吃的乾谷草和我的吃饭用具，还有每天拉车回去要到湖边洗澡准备换上的内衣内裤。

哐当一声，她把背篼重重地摔在路边。打饭用的搪瓷碗和军用水壶跟装菜的漱口缸，唏哩哗啦滚在沟里。男眼镜赶过去捡起那只漱口缸仔细端详，叫女生过去看。上面烧铸着七个显眼的大红字：“献给 最可爱的人”。

男生又捡起一件咖啡色美式军用尼龙衬衣，那是我当年 3 分钱(旧币)买下处理的战利品。嘀啷一抖，上面扣有一枚徽章，深红底当间是一只半浮雕金色和平鸽。

这时，男生甩下衬衣推推眼镜劝她回去。女生跟在后面嘟囔嚷嚷，不肯离去。

我也无心再等候谁来拉屎撒尿。收拾行头把子，套上牛车，拉起还没盖满人屎的八只木桶回去。准备向队长坦诚交代，实在掏不出那么多人粪，请求辞职。让那些觊觎“肥缺”的去干吧。

照常要去湖边洗个澡，牛儿要喝水。我换上在背篼里的衣裤，特别把那枚徽章取下来擦亮，撇得更显眼的位置。今天，老子也要显摆一下了。

从沿湖公路转上回采石场有三里路的懒阳坡，牛儿走着之字拐费力地往上拉。往常回去，总会甩一嗓子：“冰雪覆盖着伏尔加河……”，可这次我陷入了百无聊赖的沉思。

(二)

扪心自问，十年前的我未必有那么可爱，十年后今天的我未必有这么可恨。

为什么她一出来就骂我是右派？当然不会派下放干部来掏粪。也许是对我那身装束增强了她的信心，而肆无忌惮。

当然根本原因，在于当年“阳谋”的蛊惑下，丑化、妖魔化右派分子，无所不用其极。幼儿园的娃娃在阿姨教导下，唱起了“右派右派是个妖怪”的几歌。

这种荒唐可笑的教导，哄小孩子不哭，说麻老虎要来吃娃娃的把戏，戕毒、扭曲了千百万幼小稚嫩的心灵。这种从娃娃抓起的阶级斗争教育，编造敌人，播种仇恨，为党国打造牢固的阶级基础，培养一个个像雷锋那样，“对待敌人要像严冬一样残酷无情”的后备队、接班人。

在一个以仇恨为阶级觉悟高，以残酷斗争无情打击为荣的社会氛围里，对所谓的五类分子进行欺辱、捉弄、迫害，正是炫耀自己觉悟高的机会，甚至有的家伙还有一种以戏虐敌人为荣为乐的脾好，张扬人之初性本恶的兽性本能。

她无端憎恨，一个素昧平生无怨无仇的人，可说是党国阶级教育的成功。就因我是个右派分子！她那股不共戴天的仇恨邪火，那副不置之于死地而心不甘的架势，令人发怵。

也许十年前她还扎着巴郎鼓小辫子，爹妈领着她站在街边，热烈欢送投笔从戎的大哥大姐们的队伍。我们真情涌动地唱着：“再见吧，妈妈。别难过，莫悲伤。祝福我们一路平安吧。……”也许她还跟着大人们不停地摇动小旗子，跟着喊口号，满脸天真无邪，叫做“祖国的花朵”、“祖国的未来”。为了她们，抗美援朝，保家卫国(天大谎言，在此不赘)，我们雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江！

十年后的今天竟有这样的女子？为表现自己的觉悟高，不惜无中生有，栽赃陷害一个大不过她十岁的右派看她的禁区。情何以堪？

在那个年月里这是何等大罪！如果加害有效，必将判刑。苍天有眼，危机意外而滑稽地化险为夷。

但事后想来更加可怕。如果一时冲动，认真打起来，伤到所谓的革命群众一点皮毛，其后果不堪设想。以我的身份，所谓的地、富、反、坏、右，一概被列入“阶级敌人”。即使有天大的理由，也会被认定为当年最流行的罪行叫“阶级报复”。以阶级划线的判罚，毛泽东说“好人打死坏人活该！”，可以不分青红皂白先把你毙了。在那个年头这样的杀人布告常有所见。我深深感到坠入地狱里的恐惧，黑暗，无望无助的悲哀。

跟老高(漫画家、同牢)讲起这次险遭不测的事，感叹曾经的祖国花朵，现今成长的一代，令人心寒。他紧捏酒瓶吮了一口，说：“可怕！社会粪便，人类垃圾……”

老头为我不平而气愤，不免言过其实、过火，说些酒话。他又冷冷地补上一句：“一味宣扬仇恨，蛊惑人心，其结果是什么？国无宁日，法西斯！”

对法西斯这些名词并不十分清楚。只知道一些，杀害犹太人毁灭人类文明等等。但从未想过在我们国家会有法西斯。老头仅仅是不满才用些洋玩易儿骂娘罢了。

但是，不幸的是后来的事实被他一一言中。

五年后，长寿湖农场红卫兵风风火火，赶到在湖心孤岛上右派改造营地的“改右学习班”横扫牛鬼蛇神。七八个持有真刀真枪的，载红卫兵红袖标，领着十几个手执木刀木棒的男女，大概跟预备党员那样正在接受考验之中，还不是正式的红卫兵，只能在额头上扎一条红布带。但是他们表现得更加凶狠，一个个动作夸张，怒目圆睁，一副打家劫舍的样子。

在管教的呼叫下，我们集合。也在他们指点下，把一些改造不力或申述过自己不是右派的人，认定为“顽固”分子拉出来跪下。强制低头，低得不够，跪得不成L形，则以棍棒枪托乱劈乱打一气，有的被打得鼻青脸肿流鼻血。

首先要《重庆日报社》的詹光交待翻案罪行，这位从延安出来的老革命声言不是翻案，只是把他划错了。当即有个正式红卫兵用匕首向他的臀部刺去，鲜血直冒，随即被拖去执行枪决，尽管是朝天鸣枪的假枪毙，这样绞杀心灵的折磨，是帝王时代“陪杀场”酷刑的复辟，也是法西斯捉弄摧残人格精神的历史再现。几个在一旁的管教也目瞪口呆。

他们翻箱倒柜搜查书籍、信件、日记本。搜出白永康的笔记，有质问天灾人祸，谴责独夫民贼的诗句，当即以现行反革命抓起来捆吊拳打脚踢。有的被勒令戴上高帽子，挂黑牌子，敲着各自满目创伤的洗脸盆喊着“我是顽固右派 XXX”，被押去诸岛巡游斗。

当年这些右派也够倔，历经三年所谓的“自然灾害”，多半已把衣裤物品卖掉或到背篼市场换成救命的填充饥饿的东西吃进肚子了。但是他们身边的书籍总还跟着劳改转战各地仍然保存下来。尽管有的已是衣无二件裤无二条，却还有几本书常在身边。

可是这次在劫难逃了。大批书籍收缴焚毁，或被打上差差，或用墨汁乱涂胡抹让人无法阅读。当搜到一本精装外文书，无不惊喜地认定这是帝国主义的反动书刊！本应格杀无论。但又怕万一是中国共产党的洋祖宗马、恩、列、斯的当家经卷呢？岂敢造次，拿捏不定。

此时此刻，一位被罚跪的饱读诗书的老兄，跪着挪动双膝前去五步之遥的红卫兵解惑释疑，用铿锵响亮的英语说：“William Shakespeare’s Opera”，然后说：“这是世界文学名著，欧洲文艺复兴中最伟大的英国文学巨匠、诗人、戏剧大师莎士比亚的戏剧集”。这个卖弄与乞怜讨好的混合出镜，似有怜惜人类文化遗产的苦心，也试图提醒手下留情之意。五味杂陈的一幕，真叫人有不忍目睹之痛。然而该书还是粉身碎骨付之一炬了。

不过文革之初，我国大文豪郭沫若先生颤颤兢兢声言要把自己写的书全部烧掉。而那位“马克思加秦始皇”的霸君，对老牌法西斯希特勒摧毁文明的超越来说，那更是“俱往矣，还看今朝”，对此或可释然。战无不胜的毛泽东思想把中国知识分子脱胎换骨了。“三千帐内尽解甲，更无一人是男儿”，个个低头木然，慑服于法西斯的恐惧，似若一群不叫不哼也无力喘息待宰的羔羊。

当晚，把我们赶到一个废弃多年的砖瓦窑坑中。四周高堵，只有3尺宽的缺口可进出。我们挤在一起，能听见相互惶惑的心跳与呼吸声，仿若德国纳粹党卫军的屠杀，即将发生。我紧靠砖窑抠出一块鹅卵石捏在手中，准备只要有点动静，冲出去拼一个算一个。事后想来，只是不甘死亡的无奈为自己壮胆而已。

远处的高音喇叭在争吵，打语录仗，喊口号，听不清说些什么。末日的恐怖紧锁湖山泽国的上空，满天睁一只眼闭一只眼的星星，见死不救地眨着鬼眼，远山野寨里的鸡开始啼叫。

天快亮了，屠杀没有发生。人人捏了一把汗，曾是地下党坐过牢的廖石城老头自言自语边走边叽咕：“啥子‘一不怕苦二不怕死’嘛，倒过来，我才不怕死，只怕苦。”事后传闻，两派对此次横扫的深度，发生争吵。为这次应该认真执行屠杀还是假屠杀，是左倾还是右倾的路线问题打了一次激烈的嘴仗。

后来有一派红卫兵打算再来一次血洗右派营地。另一派通了风，管教也跑了。我们纷纷逃离，回家或投亲靠友各自东西。两派武斗升级，各地乱象横生，互抓俘虏拷打，屠杀。无法无天的暴行远胜于曾经看见过发生过的，深感外面的世界比右派营地里更危险，反而觉得隔山隔水的牢房是比外面更为安全的“世外桃源”，或许是出逃世界末日的“诺亚方舟”。不久，大多数人纷纷自动回来了。

此前有幸调回城里的右派，文革中多有自杀，或被杀，或被斗得死去活来。有的来信想回“改右学习班”，愿与大家同甘共苦。也有的暗自庆幸自己命大没有调回去，躲开了灭顶之灾。这世道，不知何处是地狱？何处是人间？

这段时间里，有两次遇到那个女生。横扫中她提着木刀督查低头状况。冤家路窄嘛，我乖乖地把头埋得很低，或许是衣着改观没让她认出来。其后我到外飘荡了四五个月，回来经过场部大楼，一个电力不足而鬼影绰绰的夜晚。月黑头，天上还有几颗东歪西倒的星星，她拖声哑气的嗓音，并未改变其本色。正跟几个人在一起唱“抬头望见北斗星，心中想念毛泽东”，如丧考妣的凄切悲伤伴随着阵阵真真假假的抽泣、呜咽。

(三)

退休后。

有家店铺门前挂块纸板，上有歪歪扭扭的几个字：“长寿湖鸡蛋”。对鸡蛋无兴趣，但长寿湖对我是刻骨铭心的。

这是间杂货铺。一位疙疙瘩瘩的女店员正在给人打酱油。她转过身来问买啥子？把我惊住了。三十多年来人老了但她的眉眼神情还是那个样子，我说看看而已。她十分不屑地转过身去数票子，没有认出她要挖掉眼睛的那个烂右派。

这位立场鲜明，万分仇恨阶级敌人，心中想念毛泽东情深意切的女青年，却没有受到毛老人家的庇荫福泽，远不如当上书记经理之类的同志们。我倒有些为其命运不公而抱不平，惋惜。

几年几月之后，我从医院经过这条街。沿途有人搓麻将打纸牌，高矮大小各异的桌子占满了街沿，看打牌的比正在攻防掠寨的正主还多，不少肩搭绳索手执扁担的山城棒棒军，在等生意的间隙中站在外围观战，俗称“抱膀子”。一派怡然自得的盛世景象，突然冒出一个女人大声武气地叫骂：

“你看！你看！看你妈卖 B-----”

“你摆在街上卖嘛，啷个看不得？”棒棒的回敬惹得她大发其火，差点扭打起来。那声拖长的 B，熟悉而又余音缭绕四十余载不绝的声音，让我停下步来看清了一张愤怒浮肿的面孔，竟然是她。

不远处有几个妇女在议论：生意不好做，欠一屁股赌债的男人丢下她各自跑了。她天天打牌，想捞烧。输不起就角孽吵架，这不把火冒到棒棒身上去了。

又是几年几月后，医生叫我住院，到银行取退休金缴门坎费才能住进去。人很多，八个窗口只有两个营业，这是近年银行的特色，排队。有的跟前后打招呼，要求公证他的轮子在他们之间，然后自己坐在旁边的休息椅上去。我要赶在 12 点前报到，生怕节外生枝，排起傻等。

骤然间，响起一个女人的谩骂：“还要等他妈卖 B 好久嘛？啥东西改革开放，越改越恼火，要等死个人啰！”那女人满脸病容，一只手高擎输液瓶坐在靠墙角的位置上。人们顺着声音寻视过去，看是一个病人就无话可说，但是也没有一个雷锋前去帮她，或者让她先取钱。只有个保安走向前去对她说：“唉，你不要乱说呵，这里是国家银行。”

“你莫说国家银行，吓哪个？就是你喊个毛泽东来也吓不倒人。”有人劝她别乱说呵，她越更来气了。

“就是他妈卖 B 的毛 G R 的，与天斗与地斗与人斗，斗他妈 B 几十年，他倒死逑了，上他妈卖 B 的无限美好无限光明无限美妙的共产主义天堂去了。跟他龟儿子闹革命，天天斗，月月斗，年年斗。

就是斗不出个啥子鸡巴广阔天地，倒斗出一身病，斗出个老娘天天卖鸡蛋、鸭蛋、卵子鸡巴蛋。吃低保，还紧倒拿不到他妈卖 B 的吊命钱……”

人人目瞪口呆，鸦鹊无声，没有哪个前去誓死保卫毛主席，砸烂她的狗头。

空气凝固了，我看出又像是她，但人却有些脱形走样，枯黄浮肿。不敢相信就是那个当年意气风发与我战斗过的女生，但那声音何如一人，我真不愿想是，或者叫不忍心肯定就是！

她一句一个龟儿老子，妈 B 娘的，无法如实再现，只好删繁就简。那些脏话犹如当年叭叭叭落下来的屎坨坨，但没有一点当年掏粪时见到落下来的惬意感觉。正如老高所说，那是大便，是垃圾，令人恶心。

走向医院的路上，我心戚戚。

其实，我们都是在那荒唐岁月里被制造出来的屎坨坨罢了。是以阶级斗争为纲瞎折腾出来的消化不良渣渣泛泛筋筋吊吊的历史粪便，痛心的垃圾。

我不得不佩服她的勇气，在大庭广众之下发泄的愤怒与咒骂，虽说粗俗难闻，但在当今众多自持高雅的沉默之中，可说是惊世骇俗的一道闪电。似若晴空万里骤然要变天不期而至的炸炸雷，在我的心上久久滚动。

我完全理解，一种受骗上当在醒悟之后难以排解的羞愧与痛苦。受伤的野兽是更勇猛的。

而我只能躺在病床上，检索苦涩的记忆。唉，说什么“不为虚度年华而羞愧，不因碌碌无为而后悔，我们是为这世界上最壮丽的事业奉献了一切”。这时当你回首自己献出了全部青春与热血的一生，到头来却只是乌托邦皇权复辟药罐里倒出来的一堆药渣。特别是在这迟暮残年追悔莫及才明白过来的时候，是锥心毁骨的痛。

心中的隐痛，阵阵的煎熬，常使我：“拔剑四顾心茫然”。

2012.2月 在医院

有关吴宓的一件小事

陶渭熊

1956 年我到西南师范学院读书，就知道吴宓是学校中仅有的两位二级教授之一（另一位是化学系的郑南华）。但是我第一次见到吴宓却是在两年之后。

1958 年 12 月中旬的一天午饭后，我们——西师右派学生劳动队的部分队员，在一刘姓干部带领下，乘敞篷货车去重庆参观重庆市农业大跃进成就展览。我们正准备上车，见一头发花白的小老头，拄着手杖不听刘姓干部的劝阻，向车后疾步走去，执意要爬上敞篷车厢。有同学说“吴宓，吴宓！”由此，我才第一次见到这个如雷贯耳的文学泰斗。

看见有同学在等车，吴先生就问：“你们是哪个系的？”有人告诉他“是生产部的。”他便没说什么，将我们逐一扫视一遍，像要寻找什么人的样子。

后来吴先生经不住刘姓干部的劝阻，坐进了驾驶室。

这本来是一件小事，但由此我产生了如下两点疑问：一、吴先生要找谁？二、吴先生为什么跟我们这批右派分子同车，而不和其他教职工一起参观展览？因为当时西师绝大部分师生员工都去了 300

多里外的綦江县大炼钢铁，各单位的老弱病残和留守人员，早已分批参观了农业大跃进成就展览，为什么只留下吴先生一人？这是不是当局有意的安排？

几个月后的一件事，对这两个问题我以为找到了答案。

那是 1959 年 4 月中旬的一天，在大礼堂斗争“坚持反动立场，抗拒劳动改造”的右派学生曾祥舟。参加者有当时在西师的所有右派学生，包括受二类处分（劳动察看）、三类处分（留校察看）和四类（只戴帽子免于处分）右派学生共 400 多人。说是斗争会，其实只有院保卫科的金科长一个人揭发，我们只是摇旗呐喊呼口造声势而已。

金科长罗织的曾祥舟的“罪行”共两条：一、坚持资产阶级反动思想，仇恨社会主义，向往资本主义，说“西南师范学院不是我的母校，我的母校在伦敦、在巴黎、在纽约、在加里福尼亚”；二、多次秘密会见反动文人吴宓。他列举许多例子，说曾祥舟某月某日某时，又某月某日某时……进入吴宓家密谈。

这样的“罪行”，不知出自什么法律、什么条款？凭这样的莫须有，就把曾祥舟斗争后戴上手铐押去劳动教养了。

这件事，使我明白了几个月前，吴先生要寻找的人，就是曾祥舟；而吴先生本人，早就被当局定为“反动文人”而且受到严密的监视。那么，把他安排和我们这些右派学生一起参观展览，也就不足为怪了。

回过头来，再来看曾祥舟的两条“罪行”，我认为实在是荒唐。西师只准曾祥舟认它为母校，而不准曾祥舟再认其他学校为母校，否则就是“仇视社会主义，向往资本主义”，就要把你弄去教养，就要残酷无情、不择手段的打击迫害你！世界上哪有如此霸道的道理？这样的母校还有一丝人性？

至于曾祥舟与吴先生的关系，是再正常不过的师生关系了。曾祥舟是历史系 59 级的学生，瘦弱、文静，成绩十分优异而又善于思考。他早就认识吴先生，而且向吴先生请教了许多并非一般学生能够提出的问题，吴先生认为他是一位前途无量的青年。这样的青年，应该是国家的栋梁，社会的希望。按吴先生一贯提携和奖掖有为后生的精神，吴先生不仅喜欢他、指导他，而且还在经济上资助他，由此他和吴先生有了十分密切的交往。应该说吴先生激励青年学子的举措，是一种高尚的情操博大的胸怀，是对国家民族的高度责任感！万万没有想到，先生的伟大精神，竟为“我党”猜疑、忌恨、仇视！竟给曾祥舟带来毁灭性的灾难！这是曾祥舟的悲哀？吴先生的悲哀？还是一个时代的悲哀？

吴先生早已在文革中被迫害致死。仅此一件小事，祭先生在天之灵。

2013.1.24.

《细雨集》文选 于光远

【编者按】于光远，1915 年生，“一二九”时就参加抗日救亡事业的革命长者，是位勤于思考，长于行动的学者。学贯自然科学与社会科学“两科”的当代著名经济学家，1955 年评出的中国科学院哲学学部委员，现今仅存的几位院士之一。曾在科研机构和党政部门任多个要职，许多经济建设和体制改革的重大理论问题，他最早或率先提出，参与过许多重要决策。先后担任过中顾委、国务院、中国社

科院、一些大学和科研机构及《炎黄春秋》杂志社等的顾问。老人至今健在，虽年事已高，“坐轮椅，走天下”，兴趣非常广泛，关心社会生活中的许多问题。1993年起，又开始出版随笔、散文。“超短文”名词，可能也是于老先提出的，《细雨集》是老人继《碎思录》后出版的第二本超短文集子，每本都是集超短文一百篇。这里选辑了《细雨集》中的十余篇，以飨读者。读过这些超短文，正如于老在该书小引中所引唐刘禹锡诗句：“细雨湿衣看不见，闲花落地听无声”。

（《细雨集》，2003年9月由重庆出版社出版）

办法总比困难多

老友李昌赠我条幅：“为国为民心坦荡，办法总比困难多。”我特别欣赏那后半句。困难虽多而且真的很难，但总能想出对待的办法。其中包括“认清历史发展的客观规律、对那些为社会进步设置困难者的失败稍作等待”这样一种“办法”。

老马嘶风

“告诉你一个好消息，我终于成了一个老人。”这是恩格斯在七十岁左右给友人的一封信上写的第一句话。不这样看，就不是彻底的唯物主义者。我的人生哲学，本着自己的社会责任感，在大风中我这匹识途老马仍应昂首嘶鸣，对一些重大问题，以老谋加新知，积极奋斗。

拜拜！“拜”

拜拜！是洋话，代替汉语“再见”。不准备再见，也可以说“拜拜！”由于发音简单，在我国已经流行开来，“拜”是地道的中文。在这里我指“膜拜”、“崇拜”。“个人崇拜”也就是“个人膜拜”。一切这样的“拜”，说到底都具有非理性的因素。我主张坚决同它们说一声“拜拜！”

打假还真

一切对社会有害的“假”，都属于该“打”之列。伪生命科学、伪人体科学、伪气功都要打。伪与假，伪科学冒充真科学，以假乱真，危害尤烈，尤其需坚决地“打”。世上尚有不辨真假之人，不坚决地打假就不能使他们看透有意作假的坏人。不打“假”就不能还“真”。

不屑隐瞒自己的观点

马克思不知讲了多少次，“隐瞒自己的观点是可耻的”。诗人、散文作家邵燕祥最近在我的一本文集作序时，看出我“不屑隐瞒自己的观点”，深得吾心。“可耻”还是一种约束自己的道德意识，“不屑”作为一种自然反应，已成为本人性格中的一个组成部分。

民应使由之

“民可使由之，不可使知之”有两种读法：一是“民可，使由之；不可，使知之”。还有一个读法是平常人们所理解的那样“民，可（以）使（得他）由之（跟随）；不可使知之（知道）”。愚民政策虽然有人想采用，但是知事明理的人越来越多。

严重的问题在于教育官员

近年来在我写的文章中，那篇《严重的问题在于教育官员》是反映颇为强烈的一篇。但是主流思想似乎官员不认为自己该接受教育，而认为自己应该教育别人，甚至认为内心不接受我这样的官员教育才是“严重的问题”。现在我国有许多官员像是不听父母管教的孩子，他们掌握着要父母接受自己管教的权力。潇洒人生

潇洒人生

余世俗之人，无韵致可言。尚有点散仙模样者，惟不拜权、藐视鸟纱、无所求、无所谓而已。同时我已习惯我行我素，不恤人言，听其自然。不左顾右盼，对镜梳妆，痛痛快快，不遮遮掩掩，欲言又止。自我祝余年一直过潇洒人生的日子。

毋为恶者讳

对尊者、权势者有所顾忌而不敢讲、不敢写，曰讳。帝王名字甚至不敢直称，写字的时候故意缺笔，更不要说讲出他们做的坏事了。“聪明”的也是没有出息的中国人，不但发明了这个“讳”字，而且就这么做了几百年、上千年，直到今天还常见。我主张对有的人有的事不妨“讳”着点儿，我不想走极端。但“为恶者讳”有害于社会进步，决不宜取。

劝告心虚者

虚心来自心虚，未经充分调查论证，发表了意见，采取了行动，老实人就会心虚。承认这个心虚，“虚”中就有了几分“实”了。自己知道真理并不在自己那里，却装作信心十足，肿了脸充胖子（脸肿不一定是被打肿的，可能本来就虚肿）。一旦肿消就会显出本来面容，奉劝心虚者还是虚心一点好。

鄙“溜”

故纸堆中发现一个历史上的大人物在反对“风派”的同时提出要反对“溜派”。“溜”也者“溜须拍马”之谓也。“溜”、“风”两者难分难离。“溜”之道，在于看“风”使舵。“溜”亦有道，讲大道理：“革命需要”、“全局观点”……溜者振振有词，受溜者心安理得。然有识之士，仍予以鄙视，嗤之以鼻。奈何？

莫辜负满头白发

好不容易，通过各色各样的关隘，熬到苍苍白发。岳飞词“莫等闲白了少年头”，这是战将的声音。而以推进社会前进为己任的志士，怕的是辜负这一头白发。多少年已经战斗过来了，难道还顾虑重重，不敢讲真话、做真人吗？

讲道理

世上不讲道理蛮横之人不少，因此讲道理一定要大力提倡。共产党更应该是讲道理的模范。不论上对下、下对上，老对小、小对老，多对少、少对多；不论在无权势者之间，也不论在什么事情上，都应该讲道理。无论要人或者不要人做什么事，无论提什么意见都要力求把道理讲透彻。讲清楚道理便是讲科学。讲清楚的正确道理便是科学真理。不论当时有许多强大的力量反对，仍旧是科学真理。真理未必一定在你有生之年能够见到胜利，但道理掌握在你手中，至少心中安宁。

诗二首

曾国一

大饥馑五十年祭

1960年前后，大陆人口六亿多，三年间饿死了四千多万人。占总人口的百分之六。罪恶被蒙蔽

了三、四十年，近年始在网络上被揭露。

六亿黎民五亿肿（注1）	饿殍如山尸无冢
鼠耗无粒人相食	野草白泥挖掘空
千村薜荔千村灭	万户萧疏万户绝
划地为牢禁逃荒（注2）	母吃儿女心碎裂
无赖敢把天诬蔑（注3）	偷天换日淆黑白
光荣伟大充胖子	世代欺瞒逃罪责
白领无知饥荒年	靓妹奇闻人相食
剪断历史欲遮天	天网恢恢能欺瞒
世道人心善恶断	恶贯满盈定清算
四千万人命关天	千古奇冤天道判
千古冤魂必追凶	罪魁祸首毛泽东
欲盖弥彰昭彰日	掘坟鞭尸告苍穹

（注1）那年月大陆由于饥饿，大陆大多数人患“营养缺乏性水肿”从脚肿、腿肿、腹肿、头肿、浑身肿，严重的最后是死亡。

（注2）饥饿的灾民以亿计。全国各地划地为牢。不准逃荒。不准离开村落。被抓者称之为“流窜犯”，押送荒野去自生自灭。

（注3）毛泽东为了逃避罪责，硬说：“由于三年特大自然灾害，致使全国饿死人！”实际上那三年全国风调雨顺。饿死四千万人的罪责全在毛泽东身上。

屠戮条款

六十二年前 1950 年 2 月 12 日中共同苏共签定《中华人民共和国苏维埃社会主义共和国联盟友好同盟特别协定》，毛泽东把他与斯大林签定的这个《特别协定》，称之为“名符其实的丧权辱国的卖国条约”。1950 年 7 月 16 日，被美国对外政策协会在纽约公布了此《特别协定》的全部条款。共计 19 条。是中国沦为苏俄奴隶国的绝对丧权辱国的卖国条约。此 19 条较之段政府与日本人签订的 21 条。其丧权辱国的卖国程度，远远的过之而无不及！！《特别协定》第七条：中华人民共和国之人口，因目前资源缺乏，非减少一亿，决不能支持，其详细办法，由中华人民共和国自行定之。（当时中国人口只有五亿多。要求“灭”掉五分之一的中国人！！）后来毛泽东又多次叫打大仗，打核大战，可以牺牲中国一半以上人口来战胜帝国主义，都表现了毛泽东秉承斯大林的旨意，想用战争来减少中国人口的思路。

恶魔屠戮有传承	减少条款镌明文
奥斯维辛连卡廷	镇反土改步后尘
协定规定减一亿	五人之中灭一人
如此灭绝上协定	古今中外骇听闻
父皇御旨至神圣（注）	秉承旨意必遵循
终身不渝忒毒狠	神州遍地血淋淋
毛皇统治几十年	亿万生灵遭涂炭

饥饿镇压长监狱	冤杀滥杀无忌惮
历朝历代无此毒	任国任邦无此暴
历史应记二魔头	民如草芥任屠戮
协定减少人一亿	用尽手段达目的
机关算尽太聪明	反误了卿卿性命
一亿冤魂齐举幡	声讨魔头诉沉冤
万般冤由万声喧	不鞭魔尸魂不散

(注) 毛泽东在莫斯科公开声称斯大林是“我们伟大的领袖和父亲！！”

俄罗斯北欧风情画

林宪君

时间过得真快，从俄罗斯北欧旅游回来快两个月了，这篇游记还迟迟没有动笔。每当想起旅游中的所见所闻，心中总有些恋恋不舍，至今回味无穷。为留下永恒的记忆，想来想去还是趁热打铁，抓紧时间写完这篇游记心里才踏实。

很早以前我就想到俄罗斯旅行，去看看这个国家的过去和今天。人们常说“苏联的今天就是我们的明天”，中国的政权全盘照搬的苏联，不论过去和未来的命运都与前苏联紧密相连。要想知道中国的未来，最好是看看苏共垮台后俄罗斯的今天。

2012年5月21日，我与黄中力、郑汉生、刘启昌四位“五七幸存难友”相邀，共赴俄罗斯和北欧四国旅游观光，以实现当年的夙愿。

一、 莫斯科不再是梦境

我被打成右派之前，曾两次做梦到了莫斯科，遗憾的是每次都只停留在飞机场，而未去克里姆林宫和红场。六十年后的今天，我乘海航HU7985班机果真在莫斯科机场徐徐降落，实现了青年时代做过的梦。这时机舱里正在播放《红莓花儿开》，我的心情格外激动，乘客们情不自禁地伴随着乐曲低声合唱走下了舷梯。当我踏上了莫斯科机场，心里还在想：难道这又是一场梦？

领队的李志杰女士把我们带出机场时已暮色苍茫，接机的大巴经过两个多小时的堵车，终于将我们送到郊外奥运村的伽马（Gamma）酒店。

5月23日上午，游览莫斯科的心脏—红场。首先是参观列宁墓，如今列宁墓已“门前冷落车马稀”，人们对崇拜领袖干尸已不感兴趣。我们只需几分钟排队便进入了墓室，室内灯光昏暗，走路要小心石梯。在卫兵示意下，我脱帽走近安放在水晶棺内的列宁遗体，只见在两盏白炽灯直射下的列宁面部如石膏般苍白。出于好奇，我注视了几秒钟便匆匆离去。

从列宁墓出来便是红墙，下面埋葬着斯大林、朱可夫等人。1953年斯大林死后曾与列宁并排放置于水晶棺内，苏共20大后才迁葬于红墙下。这位杀人数量仅次于毛泽东的刽子手，已在红墙底下永远睡着了，他再也不会甦醒了。生前只要他醒着，别人就睡不着觉。在这个暴君的统治下，人民都是提心吊胆地活着，谁也不知自己什么时候被逮捕、被枪毙。天文学家努梅罗夫被捕后，他的好友整晚整晚睡不着觉，就是觉得随时会坐牢或被杀头。当听到窗外汽车驶近的声音，他以为上路的时分到了；门外有人按门铃，他过去开门，门还没开，就心脏病猝发，死在了家门口。按中国人的想法也算好运气，因为总算没有客死西伯利亚或横尸街头。据音乐家肖斯塔科维奇回忆：夜晚被斯大林请去看电影，只要后排的椅子有异常响动，就会吓得尿裤子。就连贝利亚、赫鲁晓夫这些人都知道，只有斯

大林永远地睡着了，他们才能像人一样地活着。

离开列宁墓我还在想：什么是永垂不朽？世界上只有为人类的进步事业作出巨大贡献的人才能永垂不朽。把一个倒行逆施的暴君制成干尸供人瞻仰，无非是以死人压活人，达到专制独裁的目的。此类愚昧迷信的恶例，在 20 世纪仍有少数几个落后国家亦步亦趋，而当代文明国家的领导人皆羞与为伍，无人死后向列宁学习。最近俄罗斯许多政治势力（包括俄共党员在内）都在呼吁将列宁遗体迁出莫斯科红场。他们设定的目标是，今年年底前下葬列宁，让死者入土为安，然后再将列宁墓改建为“共产犯罪博物馆”。

二、梦寐以求的克里姆林宫

克里姆林宫是俄国的政治中心，也是东正教的活动中心，是名符其实的俄罗斯的心脏。它是权力的象征，俄罗斯的历代沙皇都以此为皇宫。十月革命后苏联的领导人也将最高权力机构设置于此。今天它仍然是俄罗斯的总统府和国家领导人的办公地点。

我从红场遥望克里姆林宫，唯见宫墙高耸云端，钟楼尖顶刺向苍穹。进入宫内倍觉气势磅礴、金碧辉煌。宫内共三个教堂：一是沙皇诞生后受洗礼的地方；二是沙皇登基加冕和举行喜庆活动的地方；三是安葬留里克王朝历代沙皇的室内场所。宫内三座教堂是沙皇一生生活的地方。从出生、成长、当皇帝，直到过世都离不开这三座教堂。直到今天，我们从这三座教堂的内部装饰中，仍可窥见昔日沙皇生活的富丽堂皇。

克里姆林宫的最高建筑，是 81 公尺高的伊凡大钟楼，它定时发出振聋发聩的钟声，庄严肃穆，此起彼伏，久久在耳边荡漾。我站在大钟楼前，洗耳恭听青年时代曾经向往过的“克里姆林宫的钟声”足足有十分钟。钟楼外还有一口巨型铜钟，高 6.14 米、重 288 吨，号称“钟王”。如此庞大的铜钟至今都无法把它吊起来，它从来也没有鸣响过。大钟旁边有一尊古炮，重 40 吨，口径 890 毫米，号称“炮王”，炮口大得可以同时爬进两个人。此炮也是过于庞大，从未发射过一枚炮弹。

我们走近俄罗斯总统府，只能站在马路对面观看这栋浅色的办公楼，二楼的第二个窗口就是普京和梅德韦杰夫的办公室，值班的卫兵不许游人跨过马路，避免打扰他们的工作。我想这两位真正由人民选举出来的领袖，也许此时正坐镇其中，笑看世界风云变化，为俄罗斯的进步运筹帷幄。

离开克里姆林宫，墙外不远处便是圣瓦西里升天大教堂。这座教堂是为纪念伊凡雷帝远征喀山汗国凯旋而建，其建筑风格别具特色，看起来不像一座宗教殿堂，倒像屋顶上放了几个“大洋葱”。我们只能看看它花花绿绿的外观，站在教堂前照张相片，表示“到此一游”了。据称它是当时世界上最漂亮的教堂，为了今后不再出现第二个如此漂亮的教堂，该教堂建成后，沙皇立即下令挖瞎了两位设计师的双眼。看来，俄国的皇帝也和中国的皇帝一样残忍。

三、新圣女公墓是对生命的艺术解读

莫斯科的新圣女公墓是一座独具墓园文化特色的公墓。在这里，墓主的灵魂与墓碑艺术已巧妙地融合。人们走进这片墓地，不只是对逝者寄托哀思，更重要的是可以体验对生命的艺术解读。

这座占地 7.5 公顷颇具规模的公墓，埋葬着 26000 多位各界政要、名流和普通公民的遗骨。16 世纪初，这里曾是教会上层人物和贵族的安息地，自从彼得大帝将他的同父异母姐姐索菲娅公主囚禁于此，公墓的名气日渐显赫。19 世纪后已成为俄罗斯著名知识分子的最后归宿。这里埋葬着普希金、果戈里、契科夫、托尔斯泰等文学大师。正是他们，像一盏盏烛光照亮了封建沙皇统治下的黑暗夜空，点燃了俄罗斯人民渴望自由、追求真理的火种。

下车后沿公墓小路缓缓而行，一座座排列有序的墓碑展现在眼前。定睛一看，这哪里像是墓碑？分明是风格各异的雕塑。但每一座墓碑都异彩纷呈，耐人寻味。无论怎样，凡是长眠于此的人都为社会的发展进步起过推动作用。我在他们的墓碑前伫足，并不感觉凄凉与哀愁，而是灵魂的净化、道德

的升华，对自己健康地活着更加满足。

这里安葬的政治家有米高扬、赫鲁晓夫、叶利钦等人，他们逝后所居墓地的范围，与普通民众、文学大师、艺术家、名流政要们，不相上下，都占地不宽。其中一块地，据导游讲，这就是前苏联总统戈尔巴乔夫预定的墓地，紧靠着他的夫人赖莎，游客目测，也不过 20 平米上下。如今这些叱咤风云，辉煌显赫的人物都已化成一座座墓碑，转瞬变成历史上一闪而过的过眼烟云。他们一生那些无聊的争斗，最终也只能占据一块弹丸之地，与普通民众一样不分贵贱，平等的先后在此安息。我相信，只有一个尊重历史的民族，并以民族精神为贵的政权，才能做到让权贵、艺术家、普通民众同居一处，共同迎接来此游览的看客。

这片寂静无声的墓地，本是个凄凉的葬身之所，俄罗斯人民却巧妙地把它变成展示生命价值和艺术魅力的露天博物馆。来此游览感觉不到阴森、恐怖，更没有哀伤和忧愁。它给你带来的是对生命的渴望，对艺术的激情，对美的一种享受。这也许就是新圣女公墓的魅力所在吧！我站在乌兰诺娃雕像前的一瞬间，看到的并非死亡，而是一个人的永生，她永远活在芭蕾舞爱好者的心中。

在俄罗斯人民的心目中，这里不是告别生命的地方，也不仅是只有权贵、富豪们才可以染指的地方，这里是一座净化灵魂的教堂。苏联解体后，国家拨款急剧减少，新圣女公墓面临巨大的生存危机，许多富有的俄罗斯新贵想通过捐助巨款的方式达到死后葬身于此的目的。这种想法遭到几乎全体国民的反对。原因在于，俄罗斯人民不能容忍金钱和权力玷污这片圣洁的净土。

四、 俄罗斯的“四宝”

俄罗斯盛产美女、伏特加酒、巧克力和紫金，人们称其为俄罗斯的“四宝”。

第一宝是美女。走在俄罗斯的大街小巷，几乎遍地都是吸人眼球、回头率高的美女。不论在公园、在商场、在地铁……各种类型的美人儿如过江之鲫，穿梭于人群之中，令人眼花缭乱，目不暇接。她们齿如含贝，眉如翠羽，打扮入时，风姿绰约，即使柳下惠再世也会神魂颠倒，垂涎三尺。有的妙龄少女金发碧眼，个儿高挑，肌如白雪，腰如束素；有的青春少妇，小头长腿，体态轻盈，风情万种，婀娜多姿；有的徐娘半老，脖颈颀长，香气袭人，风韵犹存。她们魔鬼般的身材，黄金比例的体型和稀有的骨骼特征，无论按什么标准都应该评为世界级的美女。特别是那些春光外露的女孩，走在路上就像一朵朵盛开的玫瑰，脉脉含情、鲜艳靓丽，人见人爱，谁都想来采摘。无论她做什么，一颦一笑，举手投足都恰到好处。她们眼睛里闪烁着智慧善良的光芒，温文尔雅、深沉含蓄，偶尔与我们几个中国老头擦身而过，还有些腼腆羞涩。少女们身上焕发出的青春活力，透露着天使般的艳丽，洋溢着迷人的气息，让我们几个中国老头看得神不守舍，目光呆滞。

我与汉生、启昌、最爱欣赏美女，居然看得如癡如狂、如痴如醉，对俄罗斯这道亮丽的风景线感到赏心悦目、赞叹不已。我心中默默予以评点：这个女孩适合做模特儿，这个女孩适合跳芭蕾舞，这个女孩是个当明星的材料，眼前这一位简直就是天上飞下来的小天使……，据说欣赏美女是健康长寿的必要条件，这是一种美的享受，可以使人心花怒放，心旷神怡，分泌出更多的快乐素。

第二宝是伏特加酒。俄罗斯男人嗜酒如命，视烈性酒“伏特加”为“第一妻子”，终身相伴，爱得疯狂。路边常有些衣冠楚楚的大男人喝得烂醉如泥，人事不醒。为了伏特加酒，他们将生死置之度外，不惜牺牲健康，换取一醉方休。许多年富力强的壮汉不到 40 岁就命丧黄泉。为了贪杯，俄罗斯男人平均寿命只有 55 岁，他们甘愿减寿，以示对“第一妻子”的忠贞不二。我在涅瓦河的游船上也品尝过几小杯“第一妻子”的滋味，感觉并不怎样，若与中国的茅台、五粮液相比，伏特加只相当于北京的二锅头和江津老白干。为了让未游涅瓦河的中力老兄体验一下“第一妻子”的味道，我们把剩下的半瓶伏特加带给了他品尝，他的感觉味道还不错。

第三宝是巧克力。对中国游客来说已不算稀奇，只要有钱随时都能吃到最好的巧克力。

第四宝是紫金。俄罗斯的众多俊男靓女们都以佩戴紫金首饰为乐趣，其实紫金的含金量只有

30-50%左右，这种合金的最大优点是戴的时间越久，越是光鲜无比。遗憾的是旅程中没有安排参观紫金商点，这一宝只有忍痛放弃。

我们在莫斯科不足两天时间，除了堵车外，整体印象还不错。西昌来的陈健先生掏钱请我坐了一次莫斯科最豪华的地铁，又与我结伴游览了莫斯科著名的阿尔巴特大街。他热衷于逛商店购物，我钟情于阿尔巴特大街路边的画廊，坐在普希金与妻子牵手的铜像前，一边摄影一边欣赏街景。莫斯科市民的素质远高于中国人，待人彬彬有礼，十分和蔼谦逊。我在克里姆林宫墙下的苏军无名烈士墓前拍照，几个幼儿园的孩子遮住了我的相机镜头，他们的老师立即拉孩子们让开，示意我继续拍照。我们在莫斯科大学罗蒙诺索夫铜像前，在莫斯科郊外的小河边，在胜利广场上，许多俄罗斯人都友好地与我们合影留念。胜利广场上有几对新婚夫妇正在拍婚纱照，新娘们发现几个中国老头色迷迷的贪婪目光，立即招手邀请我们参加合影。一位身披白色婚纱的漂亮新娘笑嘻嘻的要我站在她身旁。我受宠若惊，连忙把相机递给陈健，请他为我拍下一张与新娘的合影，过了一次“新郎”瘾，至今回忆起来还有点飘飘然，幸福指数还在不断攀升。

五、 古典艺术的宫殿—圣彼得堡

圣彼得堡是一座历史文化名城，它靠近波罗地海，涅瓦河穿城而过，这里的名胜古迹实在太多。5月25日，当列车到达圣彼得堡时，沙皇时代和前苏联发生的许多故事都在脑海里翻腾着。我最渴望的是参观冬宫，去看那里面琳琅满目的宝贝一饱眼福，再去了解一下，为什么20世纪人类的大灾难从布尔什维克占领冬宫开始？

冬宫原为沙皇的皇宫，建在涅瓦河畔的圣彼得广场前，它是18世纪中叶巴洛克建筑风格的典范。冬宫博物馆最早由女皇叶卡琳娜二世创建，1764年以来是她的私人博物馆，1852年才开始对外开放。其中各种藏品有270多件，主要是绘画、雕塑、版画、素描、出土文物、钱币、奖牌和各国的艺术品。冬宫是个名副其实的巨大聚宝盆，有幸来此一游睹其芳容，也不算虚度一生。十月革命后冬宫改成国家博物馆，现与伦敦的大英博物馆、巴黎的卢浮宫、纽约大都会艺术博物馆合称为“世界四大博物馆”。

我从小就喜欢绘画作品，常为一些感人的画面想入非非或感动得泪流满面。冬宫的各类名画应有尽有，大师们的名作都保持原样。其中有拜占廷时期古老的宗教画，俄罗斯现实主义画派，各类印象派以及毕加索、马蒂斯等人的作品共15800多幅。展厅中以古希腊绘瓶艺术、古罗马雕刻艺术和西欧艺术三部分尤享盛名。我仿佛走进一座梦幻般的艺术殿堂，贪婪地在达芬奇《戴花的圣母》、拉斐尔的《圣家族》和米开朗基罗的《蜷缩成一团的小男孩》之间流连忘返。列宾的一幅《不期而至》的油画，特别让我伤心，油画的意境与我的苦难经历不谋而合。画面上一个流放西伯利亚的政治犯突然回到家中，亲人们又惊又喜那一瞬间的表情，让我联想到1962年，我从中川铁厂劳改队回成都看望父母弟妹以及由山东远道而来的外祖父母。我经历了四年多的流放监禁，突然出现在亲人面前，亲人们惊诧的表情与《不期而至》这幅画何其相似？所不同的是，俄国的政治犯流放期满还可永久回到家中，而中国的政治犯虽解除劳动教养也只能享受七天短暂的“探亲”假，再返回劳改队被长期关押监禁。想到这里，我潸然泪下，胸口一阵发紧。

六、 冬宫演绎出来的灾难

历史上冬宫见证过太深的灾难。自从布尔什维克占领冬宫，人类历史上便开始了一场空前的劫难。这场劫难共折磨死了两亿多人，其危害至少还要祸及几代子孙。列宁掌权后为巩固苏维埃政权，全靠杀人立威，既要杀政治对手又杀自己的伙伴。不但杀了已放弃皇权的尼古拉二世沙皇，而且还灭门他的全家，连女人、孩子、厨师和狗都不放过，统统斩尽杀绝，斩草除根。当年沙皇也抓捕过列宁，把他流放一阵就放了，不料列宁对待沙皇却如此凶狠，如此残忍。自从布尔什维克入主冬宫，俄罗斯便坠入了长达70多年杀戮的血光之灾中。

普列汉诺夫针对列宁建立的苏维埃政治体制，一针见血地指出：“这是一个反动的政治畸形现象，有如古代中华帝国或秘鲁帝国，即一个在共产主义基础上革新了的皇帝专制”。史料记载，沙皇政权在1826-1905年的80年间共处决了894名政治犯，而布尔什维克执政的第一个月就杀了几十万。斯大林统治近30年，把苏联人民杀掉了2500万。列宁、斯大林杀人之多让俄国历代沙皇望尘莫及，羞愧万分。他们不仅给苏联人民带来了大灾难，也给所有沾染了苏联病毒的国家带来了史无前例的大灾难。

苏共执政74年，坚持暴力与谎言治国，逆历史潮流而动，政治上专制腐败，经济上停滞不前，思想文化全面垄断。戈尔巴乔夫上台时，这个政权已风雨飘摇、千疮百孔，处于严重危机之中。他面对穷途末路的社会现实，义无反顾地推行了政治改革，勇敢地抛弃了“阶级斗争”和“无产阶级专政”的歪理邪说，带领苏联人民走出了“暴力社会主义”的泥潭。由于苏共已腐败透顶，积累的弊端实在太多，即使戈尔巴乔夫三头六臂雄心万丈也无力回天。苏共政权已病入膏肓，改革为时已晚，只有坐等人民群众起来推翻。在叶利钦等人的推动下，这个丧失民心的政权垮台崩溃已不可避免。俄罗斯终于顺应了世界潮流，放弃了一党独裁的专制政权，浴火重生，走上了多党竞选的民主宪政之路。

离开冬宫，我突然想起德国抒情诗人海涅的一句诗：“我播下的是龙种，收获的却是跳蚤”。马克思曾在一个公开场合引用过这句名言，因为当时法国有些人打着马克思的旗号歪曲马克思的理论，把他气得十分恼火。马克思生前万万想不到，在他死后若干年，仍有一些居心不良的野心家，不但打着他的旗号把他的理论篡改得面目全非，而且还打着他的旗号杀人越货，干尽土匪的勾当。他们大搞红色恐怖，任意宰杀无辜民众，敲骨吸髓，疯狂掠夺人民的财富，把一个个好端端的国家糟蹋得遍体鳞伤，万劫不复。马克思播下的龙种，进入20世纪，竟收获了列宁、斯大林、毛泽东、波尔布特这么几个巨型的害人跳蚤。如果马克思还健在，他一定会气得更加恼火，泼口大骂这些不肖子孙。

七、我走在涅瓦大街上

在果戈里的笔下，圣彼得堡最好的地方莫过于涅瓦大街了。不论平民百姓或达官贵人，宁要涅瓦大街也不稀罕世上的金银财宝。只要踏上涅瓦大街，欢乐的气氛便扑面而来，即使你有急事要办，也会忘得一干二净。

1962年我在沙湾中川铁厂流放期间，就读过果戈理的短篇小说《彼得堡的故事》。其中第一篇就是《涅瓦大街》，小说描绘了理想主义者青年画家皮斯卡洛夫和现实主义者中尉军官皮罗戈夫在涅瓦大街上追逐美女的不同命运。故事情节至今还记忆犹新。当我身临其境走在繁华热闹的涅瓦大街上，小说中的情景仿佛就在昨天发生，我找到了果戈理的旧居涅瓦大街74号，《涅瓦大街》这篇小说正是在这里写成的。

建于1710年的涅瓦大街，已有300年历史了，它始终是圣彼得堡最繁华最热闹的场所。普希金、果戈理、屠格列夫、陀思妥耶夫斯基都在这里留下许多动人的故事。涅瓦大街18号原是一家咖啡馆，1837年1月27日普希金就是在这里喝完最后一杯咖啡走上决斗场的，决斗中他被情敌丹特士击中要害，两天后不治身亡。

我坐在普希金的铜像前心潮起伏，思绪万千，既为诗人的死感到惋惜，也为诗人不幸的婚姻叹息扼腕。如按中国传统观念，普希金夫妇是典型的才子佳人组合，一个才华横溢，一个貌若天仙，两人的结合十分般配。可惜他们二人根本就没有共同语言。普希金视诗歌如生命，妻子龚加洛娃对诗歌却一窍不通，将诗歌喻为“乏味的公文”。她成天沉迷于宫廷舞会，对丈夫少有关心，终于经不住帅哥丹特士的疯狂追求，投入了他的怀抱。普希金难以容忍这种奇耻大辱，被迫与丹特士决斗。他的死正是这位如花似玉，貌若天仙的妻子闯下的祸端。

古往今来，不知有多少风流轻佻女子把丈夫葬送在情敌手上，普希金若是娶一位丑妇，命运肯定不会如此悲惨。不管龚加洛娃本身有无过错，我都认为正是所谓“红颜祸水”式的婚姻，毁掉了诗

人的一生。

八、 在涅瓦河的游船上

涅瓦河上的游船与其他游船不同，既可欣赏两岸美景，又可免费品尝伏特加酒、红鱼子酱，与表演民族歌舞的演员们互动联欢。俄罗斯的演员们载歌载舞热情奔放，演出完毕立即邀请游客共舞共唱。一位漂亮的女演员彬彬有礼地走近前排一位男士面前，乘其不备闪电般地用红嘴唇在他脸上戳了几个红圈圈。然后调皮地坐在他怀里搂住他的脖子伸手向他要钱。这位男子据说是云南第三大富豪，立慷慨地摸出了 500 元人民币赏给这个女演员。我与启昌见状，吓出了一身冷汗，慌忙躲过人们视线，悄悄溜到后排伸长脖子胆怯地继续观看，深怕这位“疯狂的”女演员盯上我们来找“麻烦”。说白了我们都是囊中羞涩未见过世面的“铁公鸡”，对这类高价亲吻恐惧万分。只有汉生沉得住气，笑嘻嘻地加入了这场联欢。他接过话筒先唱了一首俄罗斯民歌《田野静悄悄》，继后演员们给他戴上一顶俄罗斯军帽，一位腰如黄桶的俄罗斯肥胖演员如醉如痴地搂住他，二人偏偏倒倒地跳起了交谊舞，逗得全船观众捧腹大笑。我迅速拿起汉生的相机，为他拍下了几张终身难忘的剧照。游船缓缓地靠近河岸，联欢会在《红莓花儿开》和《再见吧，妈妈》的乐曲声中进入尾声，落下帷幕。

在涅瓦河的游船上表演民族歌舞，喝伏特加酒，吃红鱼子酱的习俗起始于彼得大帝和他的宠臣缅希柯夫。君臣二人常由皇后叶卡捷林娜陪同在游船上寻欢作乐。这位皇后原是一名村妇，身强力壮又美艳无比，她能将一个壮汉轻易举在空中。战争中她被缅希柯夫的部下俘虏，缅希柯夫见该女貌美惊人，便金屋藏娇，纳为己有。彼得大帝发现该女，更是两眼发直，垂涎欲滴，立即要求缅希柯夫忍痛割爱，将叶卡捷林娜奉送转让自己。彼得大帝得到该女爱得发狂，爱得失去理智，还将其封为皇后作为最高奖励。从此君臣二人共同拜倒在这位美人的石榴裙下，三人形影不离。彼得大帝逝世后，皇权交给叶卡捷林娜继承，史称叶卡捷林娜一世。她的老相好缅希柯夫辅佐她当了两年多的太平女皇。她死后才将皇权交给彼得大帝之孙，十二岁的彼得二世。

九、 沾满血腥的斯莫尔尼宫

旅游团在斯莫尔尼宫只是短暂停留，我们仅看了一下外观。在这座典雅的三层建筑里发生的故事，让人类社会倒退了几百年。十月革命期间，这里是革命的指挥部，它向阿芙乐尔巡洋舰发出指令，一枚发错了的信号弹，佑助占领冬宫的布尔什维克夺取了政权。这就是中国历史书上所说的“十月革命一声炮响送来了马列主义”。如今，这艘不大的阿芙乐尔巡洋舰已变成一个独立的旅游景点，仍停靠在涅瓦河边，苏维埃政权则早已化为历史上的过眼云烟。

斯莫尔尼宫又是基洛夫被刺的地方。苏共 17 大后，基洛夫的声望如日中天，远远超过了斯大林，由此决定了他被暗杀的命运。杀害基洛夫的凶手尼古拉耶夫很快被枪毙，接踵而至的是几乎所有的知情者均死于非命，连暗杀凶手的凶手都先后被暗杀，许多人没有经过调查和审讯就被处决了。紧接着，斯大林以追杀凶手为基洛夫报仇为借口，进行了长达数年（1934-1938）的大清洗运动，开始了自上而下的血腥大屠杀。斯大林把苏共党内曾经反对过他或他认为有可能反对他的成员都杀掉了。党政军内一大批高级领导人如布哈林、季诺维也夫、加米涅夫，图哈切夫斯基等都变成了“人民的敌人”，被加以莫须有的罪名处决了。毫无疑问，基洛夫在斯莫尔尼宫遇刺，是一场政治阴谋的开始，由此拉开了苏联三十年代那场悲剧的序幕。

十月革命的二号人物托洛茨基曾经说：“十月革命开辟了人类历史的新纪元，也开辟了铁与血的新纪元”。他的前一句话言过其实，后一句话却一点不假。斯大林掌稳权力后，不但以“莫须有”的罪名杀完国内政敌，即使亲密战友、革命功臣也不放过，一律格杀勿论。托洛茨基已逃离苏联流亡墨西哥仍逃不过斯大林的魔掌，于 1940 年被斯大林派来的刺客暗杀。他用自己的生命印证了当年自己那句血腥的预言。

被称为“俄罗斯共产主义之父”的普列汉诺夫也曾在 1918 年预言，布尔什维克将按如下规律演

变：“列宁的无产阶级专政将迅速变成一党专政，然后演变成领袖专政。维持领袖权力的起初是阶级恐怖，接着是全面的全国恐怖。布尔什维克不能给人民以民主和自由，因为他们一旦实施民主和自由，立刻就会丧失政权。布尔什维克除了恐怖、欺骗、威吓和强制，就别无道路可走。它破坏的不是旧世界，而是整个俄罗斯。”这段话说得多么好啊，早在 1918 年，普列汉诺夫就在为俄罗斯人民的命运而痛哭，并十分有把握地断定：“布尔什维克的垮台是不可避免的。”这段预言又被历史的发展所证实，布尔什维克的全部命运都不幸被普列汉诺夫所言中。如今，俄罗斯人民已将列宁斯大林建立那套“党国体制”全部抛进了历史垃圾箱。

所谓“党国体制”的主要特点是党在国家之上，领袖在党之上。列宁将其概括为：“党国体制是直接凭借暴力而不受任何法律限制的政权”。说白了就是一党专政、个人独裁。这是一种依靠暴力与谎言治国的体制，它不仅是前苏联各种灾难和走向失败的总根源，也是照搬苏联体制的所有国家各种人祸连年不断的总根源，它给人类带来的不是幸福而是灾难。

当今世界坚持“党国体制”的国家已寥若晨星，它们已没有别的选择，只有实行政治体制改革才能摆脱困境。中国的政治体制改革，自邓小平 1986 年提出以来已经 26 年了，至今仍裹足不前。阻碍改革的是权贵资本集团，他们害怕失去疯狂敛财的特权，千方百计抵制改革，不断喊叫“五不搞”和“绝不照搬”。这些螳臂当车者，企图阻挡中国社会的进步发展，但是他们决不能抗拒世界潮流滚滚向前。

离开沾满血腥的斯莫尔尼宫，心情一直不平静，当晚住在“俄罗斯宾馆”几乎通夜失眠。早上起来坐在公路边的车尔尼雪夫斯基铜像前，我还在想共产主义运动史上出现的那些顶级暴君，他们夺取政权和维持政权靠的都是暴力与谎言。为巩固权力他们靠杀人立威，杀人杀上了瘾，杀人杀红了眼，不仅要杀政治上的反对派，更下得手杀害自己的亲密战友和开国元勋，他们的屠刀甚至不放过无辜的黎民百姓，这种沾满血腥的政权不垮台真是天理难容。

极权专制国家的统治者，除了垮台还有另一条出路，就是“放下屠刀，立地成佛”。尽管他们干过不少坏事，双手沾满鲜血，罪恶罄竹难书，要改恶从善只是一瞬间的事。至今已有不少推动极权专制走向瓦解的共产党领导人，都得到了人民的宽恕、谅解和尊重。如匈牙利的纳吉、捷克斯洛伐克的杜布切克、罗马利亚的伊利埃斯库、苏联的戈尔巴乔夫和叶利钦，人民并没有扭住他们的过去不放。叶利钦曾明智地指出：“必须结束共产主义思想体系和实践的统治”，“苏联解体是俄罗斯前进的必要条件”。这些喝“阶级斗争”狼奶成长起来的领袖们，一旦吐出了狼奶就会站在人民一边，推动社会的进步与发展。因此，对这类顺应历史潮流的领导人要宽容，要饶恕，只有那些死不悔改负隅顽抗的刽子手才需要清算。否则历史永远也跳不出冤冤相报的恶性循环。

十、圣彼得堡的“宫保鸡丁”

领队的李志杰女士把俄罗斯北欧之旅的主要行程，以一盘四川名菜“宫保鸡丁”四个字来概括。其实，“宫”是指宫殿、皇宫、教堂，“保”即堡，是指城堡，“鸡”妓同义，就是妓女，“丁”同“顶”，是指各种风格的大建筑及其屋顶，这就是旅游观光的重点。

我们在圣彼得堡，除了对妓女不感兴趣，也没有见到，据说都到国外攒钱去了。其余内容都看得十分专注，特别是各种风格的教堂，令我趋之若鹜，百看不厌。

一是滴血大教堂，是亚历山大三世为纪念其父于 1883 年遇刺而建。亚历山大二世在位期间提出废除农奴制，其解放农奴的主张深受人民爱戴，被誉为“仁慈的沙皇”。但他的主张触犯了农奴主集团的利益，被农奴制拥护者所忌恨。1881 年 3 月 1 日，他在乘马车去签署法令，宣布改组国家委员会，启动君主立宪政治改革的途中，被民意党极端分子所杀害。为纪念他的历史功绩，在他遇刺的地方修建了这座大教堂。教堂外观与莫斯科的圣瓦西里升天大教堂十分相似，色彩鲜艳的纯俄罗斯风格尖顶，有点像阿拉伯男人戴的大帽子，每人头顶上都有一颗“大洋葱”。

二是伊萨基辅大教堂，它的最大亮点是黄金穹顶。该穹顶外圆直径 25.8 公尺，内圆直径 21.8 公尺。外穹顶所用黄金 100 公斤。教堂落成后的 150 多年从未整修，也从未重新镀金，至今依然光彩夺目、金光闪闪，它是世界上最美丽的教堂穹顶。教堂外是美丽的涅瓦河静静地流过圣彼得堡。河流又分成纵横交错的水道流进了大街小巷，把这座城市衬托得更加妩媚动人。

三是彼得保罗要塞建筑群，系彼得大帝 1703 年下令在涅瓦河右岸的兔子岛上所建。要塞是一座六棱体的古堡，内有彼得保罗大教堂，圣彼得门和彼得大帝的船屋。大巴进入要塞内部须排队购门票，等一个小时以上，俄国司机深谙其中“潜规则”，悄悄塞给值班的警察一卷钱，警察立即笑纳放行。大巴驶进要塞后，司机笑嘻嘻地对导游说：“这些规矩都和你们中国一样！”在这座教堂对面还有一座前苏联的造币厂，我国在五十年代曾发行过面值三元的纸质人民币，全部是在这里印就的。纸币原版一直由前苏联储存在这里。后来却在中苏翻脸交恶时，我们的“老大哥”，就在那里大量印刷这种中国的三元人民币，发行到世界各地，扰乱中国的经济，一时弄得我国很难堪。这种尔虞我诈的“社会主义大家庭坚如磐石般的兄弟友谊”，不要也罢。

与中国不同的是，俄罗斯沙皇的陵寝与中国皇帝相比实在太寒酸。中国皇帝的陵墓如同地下宫殿，陪葬大量金钱财宝，还有美女殉葬。他们不但享尽人间荣华富贵，死后在阴间还享有特权。俄罗斯沙皇则不然，彼得堡罗大教堂内安葬着罗曼诺夫王朝 18 位沙皇的遗骨，每位沙皇的灵柩占地不过两三平方米。从米哈依尔·罗曼诺夫到尼古拉二世共 304 年，历代沙皇的归宿都在这所教堂。1998 年 7 月 17 日，叶利钦政府将列宁杀害的末代沙皇尼古拉二世的遗骸也迁葬于此。这种尊重历史、顺应民心之举得到人民的拥护与肯定。

十一、俄罗斯的“青铜骑士”们

普希金笔下的《青铜骑士》彼得大帝，是俄罗斯的民族英雄，他的形象不仅耸立在广场上，而且永远镌刻在人民心灵中。屹立于涅瓦河畔十二月党人广场的彼得大帝青铜塑像（1672—1725）是永远镌刻在俄罗斯人民心中的丰碑。这座塑像是俄罗斯和圣彼得堡的象征和标志，它安置一块巨大的花岗石上。这块巨石是在圣彼得堡郊外的芬兰湾找到的，有 400 吨重的整块花岗石。数百名农奴历时两年多，费了九牛二虎之力才把它拖出沼泽地，再用带铜球的滑木和木排运到圣彼得堡。花岗石底座刻着“叶卡捷林娜二世纪念彼得大帝一世，于 1782 年 8 月”。

彼得大帝骑的骏马代表俄国，骏马前腿腾空象征冲破一切阻力勇往直前，彼得大帝昂首挺胸坐在马背上，两眼炯炯有神，遥望着前方涅瓦河的对岸。马蹄下有一条被踏死的大蛇，代表阻碍改革的反动邪恶势力。铜像展示了彼得大帝冲破重重阻力，把贫穷落后的俄罗斯带向了繁荣和强大。这位沙皇最伟大之处，是他制定了“全盘西化”的政策，推行多方面的改革，开启了俄罗斯的现代化之路。他的贡献令人敬佩，他的历史功绩名垂青史，令俄罗斯人民代代受益。他的改革触犯了权贵集团的利益，阻碍改革的保守邪恶势力，如同这条巨蛇，千方百计抵制改革进行反扑，均被彼得大帝以秋风扫落叶的魄力，将这些丑类扫进了历史垃圾堆。

我从不同的方向观看这座铜像，都能感受到它的艺术魅力。难怪普希金被这座铜像所感动，写下了最著名的叙事诗《青铜骑士》，对这座铜像高度赞美颂扬，《青铜骑士》也由此得名。

尼古拉一世（1825—1855）的青铜塑像设计非常巧妙，沙皇跨下的战马只有双腿着地，由两条后腿支撑整个铜像重量的施工难度，要比一般三脚或双脚加马尾着地的铜像大得多。战马上的沙皇身披战袍，威风凛凛，展现了当年征战沙场的勇武形象。战马下方是沙皇的四个如花似玉的女儿，个个都媚态十足，楚楚动人。

1859 年俄罗斯曾为这座铜像发行过一枚一卢布面值的银质纪念币，存世量极为稀少。2005 年我在《钱币天堂》网站上，发现一位上海币商正在出售此币，标价 1600 元，我犹豫片刻正打算讨价

还价，岂料数分钟内便被另一位藏友买走了，当时万分后悔，以后再也未能见到第二枚。这枚银币已属稀世珍宝，市场价早已在三万元以上。

在俄罗斯的短短三天，实际上只去了莫斯科和圣彼得堡两个城市。一路上虽然浮光掠影，留下的印象却终生难忘，回味无穷。历史的发展总有它内在的必然性，从彼得大帝到普京，俄罗斯经历了一个否定之否定的辩证发展过程。彼得大帝是个顺应历史推行改革的伟人，叶卡捷林娜二世和亚历山大二世都是推动社会进步的正面人物，应该肯定。而列宁、斯大林的出现则是对俄罗斯的否定，对历史的反动，是人类历史上出现的一个怪胎。戈尔巴乔夫、叶利钦和普京的出现又是否定之否定，他们在彼得大帝原来的基础上又把俄罗斯推向了前进。列宁斯大林的专制极权体制，只不过是一个人类历史的反动插曲。

俄罗斯总统下属的人权委员会已向总统提交了一个方案，内容是“禁止任何否定极权专制犯罪的人士在政治部门服务，他们极有可能再次把俄罗斯推向灾难”。值得庆幸的是苏共垮台 20 年后，俄罗斯的改革已取得巨大成就，当今俄罗斯已非往昔，自从接过前苏联百废待兴的政权后，现已迅速崛起。它与极权专制的前苏联反其道而行之，如今俄罗斯人民已获得了言论自由和新闻自由，取消了新闻检查制度，实施了宗教信仰自由，多党制度，司法独立和自由选举，公民随时都可以游行示威。经济方面确立了自由的市场经济，银行基本上都是私人所有。政府官员实现了财产申报制度，除了总统外，包括总理在内的任何官员退休以后就是普通公民，没有任何特殊待遇。俄罗斯已实现了免费教育和基本实现免费医疗，而且所有公职人员在就职时必须向人民宣誓，要捍卫人权，对宪法和法律负责，这些成就来之不易，都有目共睹。

苏联垮台后，极权专制制度留下的遗毒仍要化大力气去清除。前苏联政权的贪污腐败作风还根深蒂固，渗透于社会生活的每个领域，例如，我们在俄芬边境办理通关手续时，那个俄方女边警边打手机边抽烟聊天，对排队的游客则爱理不理。她的办事效率和芬兰那个边警相比就低得多。据说，俄国警察徇私枉法、向游人索贿的情况与当今中国都差不了许多。当前，俄罗斯政府已在着手清理和消除前苏联政权遗留下的病毒。

十二、 芬兰是个尊重历史的民族

历史上芬兰饱受沙俄和苏联的侵略和压迫，沙皇亚历山大二世时期，芬兰即是俄国的殖民地，苏联时期又继承了沙皇政府的衣钵，继续对芬兰大肆侵略。1939 年斯大林下令苏联红军强行占领了芬兰的卡累利阿。5 月 25 日下午，我们由圣彼得堡乘大巴向芬兰境内驶去，所经过的一条平坦公路，就是当年苏联红军侵略芬兰的主要通道，苏军由此长驱直入占领了芬兰大片领土。途中我想起一篇描写苏芬战争的小说，大意是一位苏联军官从芬兰前线返乡寻亲与女友邂逅，二人互诉衷肠缠绵悱恻，相约在战争结束后举办婚礼。岂料，战争尚未结束，前线已传来军官阵亡的噩耗。女友心肝俱裂，悲痛欲绝，擦干眼泪提笔写了一部小说，专门揭露谴责苏军入侵芬兰的罪恶。

在赫尔辛基广场，我看到至今还保存完好的俄国侵略者沙皇亚历山大二世的青铜骑马塑像。如今，俄国殖民统治已经结束，芬兰已完全独立，继续保留原殖民统治者的铜像，在中国简直不可思议。毛泽东夺取政权后，不但砸烂了领导抗日战争的蒋介石的铜像，甚至把抗日名将王铭章、刘湘以及无名抗日英雄的铜像统统炸掉了。毛泽东把日本战犯当做贵宾优待，把中国的抗日将士当作“阶级敌人”予以屠杀陷害。这究竟是为什么？我多年后在《毛泽东外交文选》中才找到了答案，原来他感谢日本对中国的侵略。1972 年 9 月 25 日，毛在会见日本首相田中角荣时，再次感谢日本对中国的侵略。毛说：“要感谢日本人救了中国共产党，没有抗日战争，中共很难那么快就夺取全国政权”。“日本军国主义给我们带来了很大的利益。在这一点上我们要感谢日本皇军”。毛泽东为了表达对日本皇军的

感激，主动放弃了日本对中国的战争赔款，对屠杀中国人民的日本侵略者连连叩头谢恩，充分暴露了他原来是个大汉奸卖国贼的可耻货色。

芬兰人既不感谢侵略者，又能尊重客观历史。不因人废言，不因人废物，不歪曲历史，不篡改历史。在赫尔辛基中心广场上，保留俄国殖民统治者亚历山大二世的铜像，是正确对待历史的博大胸怀，也是正视历史的理性和气度。

十三、理想国芬兰

芬兰的今天，正是仁人志士和先哲们梦寐以求的理想国度。这里没有剥削，没有压迫，实现了人人平等，不存在特权阶层作威作福。走在街上分辨不出谁是政府官员，谁是普通百姓。骑自行车上班的很可能是总统，在地铁车厢看报纸的也许是政府部长。芬兰官员不享有任何特权，配备公车的条件苛刻得惊人。国家领导人出门不需保镖也无随从。总统出门既无岗哨林立，也无前呼后拥，警车开道。芬兰的官员不怕百姓，从不把百姓当敌人。他们心知肚明，官员不祸害百姓，百姓也不会加害于他们。芬兰官员不像中国官员那样不自信，见到百姓就如临大敌，胆颤心惊。即使蒙冤上访的群众和建言献策的老人，都被视为“破坏社会稳定”“颠覆国家政权”的敌对势力而惊恐不安。不是残酷打压，就是找去“喝茶谈心”！他们对百姓的正当诉求，胆小如鼠怕得要命，在贪污受贿，搞腐败、玩女人方面则大胆妄为、色胆包天，气壮如牛。

芬兰实行依法治国，民主法治十分管用，官员廉洁自爱，法制观念很强。芬兰官员与中国官员价值观念完全不同。中国官员是“三年清知府，十万雪花银”，“有权不用，过期作废”，“不捞白不捞”。芬兰官员视贪污腐败为陷阱，一旦败露将毁掉前程身家性命。中国官员的价值观念，对芬兰官员根本不起作用。

芬兰的国家管理只设政府机构，没有凌驾于政府之上的党委，没有表决机器人民代表大会，没有政协做花瓶，没有镇压民众的政法委，更没有信访部门和信访的民众，实现了真正的精兵简政。纳税人的钱用在改善人民生活方面，不会拿给“维稳部门”去打压蒙冤受屈的民众，也不搞金钱外交随意赠送“外国友人”，更不会供官员们“三公”消费，用在吃喝嫖赌方面。

芬兰属于高收入、高税收、高福利的“三高”国家，社会福利在北欧国家名列前茅，人人衣食无忧，不为生存发愁，医疗教育、生老病死、老年人的退休养老、年轻人的失业保险，事无巨细社会劳工部门管理都很周到。这里基本消除了城乡、工农、脑体差别，贫富差距很小。财富取之于民，用之于民，收入越高纳税率越高，一般纳税率都在 30% 左右，收富人的税补贴穷人已杜绝了两极分化，也堵死了官员们的敛财之路，这宴的社会制度就是好。

芬兰居民每生一个小孩，政府补助 15000 美元，生的越多补助也越多。有些不愿干活的居民干脆以“生小孩”为职业。有个家庭居然乐此不疲地连续生了 16 个子女。记者问他：“生活中还有什么不方便？”回答是：“全家外出旅游”。

芬兰社会和谐稳定，人民生存环境幸福安康，极少有人铤而走险，犯罪率几乎为零。这里监狱修得比宾馆还漂亮，牢房比国会办公室还宽敞，空调、游泳池、健身房，样样设施齐全。看来芬兰的监狱条件再好，都极少有犯罪分子光顾赏脸来此享受。而中国的监狱即使严刑拷打，手铐脚镣，犯人受尽折磨，监狱仍人满为患，维稳部门还嫌监狱太少。

导游说：“芬兰没有死刑，医学试验在国内找不到可供解剖的活体试验品。医务人员听说，中国每天都在枪毙人，随时都能找到可供解剖的活人，纷纷报名申请来中国实习，想到中国学习过硬的解剖本领。”我听导游如此讲解，不寒而栗，周身只打冷颤，一种莫名的悲哀涌上心头，我不知是否应该为自己的同胞而痛哭？只觉得欲哭无泪，如鲠在喉，顿时瞠目结舌，半天说不出一句话。

十四、 在芬兰的森林和原野

芬兰境内森林密布，空气清新，山清水秀，自然环境得天独厚，森林覆盖率大约 70% 左右。芬兰又称千湖之国，大小湖泊 187888 个，它是当今世界少有的一片未被污染的净土。这里优越的自然环境，每年吸引着大量世界各地的游客不远万里而来观光旅游，享受天堂般的生活。五至十月份是北欧旅游的黄金季节，我们有幸赶上了这一幸福美好的时刻。

从圣彼得堡到赫尔辛基的沿途，是一望无垠的阔叶林和一排排童话般的小木屋，浓密的森林和辽阔的原野从眼前一晃而过。车窗外的景色恰好和一首芬兰民歌《在森林和原野》相吻合。我和汉生都被这片美景所启发，所陶醉，在异国他乡如此美好的途中风光里，我俩情不自禁不约而同地低声吟唱起这首这世界经典名歌：“在森林和原野是多自由逍遥，亲爱的少女呀你在想什么？摘下一朵花，美丽可爱的鲜花，它是多么美丽呀，多么美丽呀。鸟儿们都在歌唱，鸟儿们都在舞蹈，少女呀你为什么悲伤又苦恼？哪年哪月哪天那个时候，亲爱的少女呀你来猜猜看，哪年哪月哪天那个时候，烦恼苦闷完全消散，快乐又悠闲。这样的日子真不远，只要心儿还不老，幸福的生活呀就快要来到！”我俩虽然唱得并不十分动听，但此情此景，也感染了同行的旅友们，他们也轻声击拍响应。是的，至今我们的心还不老，汉生 81 岁，我 77 岁，为了追求幸福的晚年生活，都有闲情雅致结伴出国旅游。虽然我们青年时代对幸福生活的追求向往，被毛泽东的“阴谋”奸计给毁掉了，在大难不死之后，还能出国观光旅游也是人生一大乐事，但已逝去的青春年华永远也不能弥补。

十五、 波罗的海的女儿—赫尔辛基

素有波罗的海女儿之称的赫尔辛基，建在丘陵起伏的半岛上，它三面环海，在碧海蓝天下被数十个美丽的小岛所环绕，远远望去犹如上帝撒在海面上的一串珍珠。我们由南码头自由市场去赫尔辛基广场的沿途，游人如织，众多小贩向游客兜售鲜花、海味和工艺品，大街小巷热闹非凡。这天是周末，广场上正在举行万人演唱会，石梯上人山人海站满了观众，我挤进人群伸长了脖子仔细看，舞台上正在上演柴可夫斯基作曲的芭蕾舞《天鹅湖》，观众们脸上微露笑容，看得如痴如醉，旁若无人。演出场面如盛大节日十分壮观，市民们对艺术的专注确实令人感动。演到精彩之处我也假惺惺跟着别人拍了下手掌，便匆忙退出人群，然后请一位过路的芬兰姑娘帮我拍了几张演唱会的珍贵相片。

赫尔辛基有一座独具特色的教堂“岩石教堂”。它没有钟楼、尖塔和格窗，只由一块硕大的岩石掏空内部而成，远看就像一只着陆的大飞碟停放在草坪上。我们走进教堂内部，走马观花地浏览了一遍，便沿着教堂周围的石坡转了一大圈。登上教堂顶部，看见几个半裸的少女躺在石坡上晒太阳。我旁边几位中国男游客饿狼似的，目不转睛盯着她们白嫩的胴体发呆数分钟。少女们只报以甜甜的微笑，毫不介意和慌张。我想如果换成中国少女，说不定会把他们当做色狼，暴跳起来掀他们几个耳光。

市中心的西贝柳斯公园为纪念作曲家西贝柳斯而建。他一生创作了大量乐曲，芬兰国歌《芬兰颂》即是他的名作，同中国的《义勇军进行曲》一样振奋着芬兰的民族精神。他去世后，政府以国礼为他送葬，并尊他为“芬兰音乐之父”。他在人民心中具有十分崇高的形象，地位与聂耳不分伯仲。为了表示对他的尊敬，我站在西贝柳斯头像前，邀请领队的李志杰女士一起与几位右派老人合影留恋。

芬兰人热情好客，又热爱体育锻炼。他们看到中国游客就主动打招呼“哈罗！”随之报以微笑，令人倍觉温暖。这天，公园里天空艳阳高照，草坪深绿如茵，众多男女脱光外衣躺在草丛中享受日光浴，谁也不介意过往行人。前年我在海南岛三亚海滩遇见几个冲浪的芬兰青年，她们也是主动打招呼“哈罗！”，启昌问：“从哪里来？”一位姑娘答：“芬兰。”启昌用树枝在沙滩上写下“Finland”，她们连连点头微笑。我赠送给他们每人一小包卤豆腐干，两位女郎立即说：“Thank you！”旁边一位西安来的女士听不懂，问我啥意思？我给她翻译为“三颗药”。她似懂非懂，口中一直念念有词“三

颗药，三颗药……”一路上我们都戏称她为“三颗药”。只要谁喊一声“三颗药”，她立即笑嘻嘻地答应一声：“哦！”

十六、 波尔沃古镇

离赫尔辛基不远的波尔沃古镇，历史悠久，古色古香，早已是著名的旅游景点。我们于5月26日专程来此观光。小镇风光旖旎，环境幽静，既无纸醉金迷又无车马之喧，只有古老的石板小路、独特的民居，保存完好的百年老屋以及风景如画的波尔沃河。小桥流水，蜿蜒曲折的石板路洋溢着浪漫古朴的气息，不断激发着艺术家的灵感，很多诗人、画家、音乐家都慕名而来并在小镇居住过。他们在此创作了大量诗篇，描绘这里的良辰美景，谱写过不朽的著作。我与汉生、启昌、南充来的梁、张两女士漫步于狭窄的小巷，走累了就坐在长条椅上合影留念。

波尔沃古镇堪称芬兰的世外桃源，路旁野花盛开，芳草遍地，鸟语花香，河清见底，空气清爽，沁人心脾。我坐在长条椅上观赏着面前的美景和来往游人，倍觉心旷神怡。对比国内的旅游景点感受迥异，我想起去年的昆明、大理、丽江，西双版纳、南京、无锡、苏州、杭州、上海之游，几乎每个景点在宰客方面都匠心独具，敲诈勒索略胜土匪一筹，旅游部门的卑劣行径，鬼蜮伎俩花样翻新，陷阱层出不穷，游客上当受骗防不胜防。如今祖宗留下的文化遗产和自然景观都变成了地方政府和奸商们的摇钱树。他们以高价门票、强制购物等形式雁过拔毛，明抢暗夺，强迫游客留下“买路钱”。国外旅游景点基本免费开放，从不强制购物，心情自然舒畅。我靠在长椅上仿佛在做一个悠长的旅游梦，呆呆地看着从面前经过的绅士淑女们，她们的频频一笑，招手致意，都令人感到洋洋暖意，回味无穷。一些打扮入时花枝招展的俊俏佳丽们，举手投足均风情万种令人销魂。我已看得发呆、看得发愣，在玫瑰色的幻想中昏昏欲睡，突然传来了领队李女士的催促上车声：“大家上车了！”我才如梦初醒，赶快抓紧时间去商店买了几包巧克力糖，好带回重庆给两个小孙孙享用。

十七、 幸福的北欧人

5月27日离开赫尔辛基，途径芬兰原首都图尔库去港口乘坐豪华游轮，再到瑞典首都斯德哥尔摩。旅途中领队的李志杰女士概括地向我们介绍了北欧四国的情况，她把世界各国划分为四种类型：最好的国家是民富国强，北欧四国和德国最为典型；其次是民富国穷，政府借债度日却藏富于民，美国和西欧国家较为典型；再次是国富民穷，只有前苏联和当今中国享此盛名；最坏的是国穷民也穷，这类国家全球只有一个北朝鲜。遗憾的是中国高层有人多次表态称赞北朝鲜的道路是正确的，并一再表白，还要以这个流氓无赖政权为榜样向其学习。如此不明是非的表白，真是荒诞不经，令人哭笑不得。与“何不食肉糜”的晋惠帝司马衷相比，我看还略逊一筹，让这样的人主宰中国，老百姓不倒霉才奇怪呢！中国的命运早迟要败在这类人手上。

北欧人民虽然富有，生活却平淡简朴。用中国成语概括叫“清心寡欲，知足常乐”。北欧人的生活理念与中国人不同，中国人为发家致富疲于奔命，上至官员下至百姓都在做发财梦。北欧人的观点是：钱不能没有，但不一定太多；饭不能不吃，但不一定太好；只要生活过得去，开心快乐即可。北欧的官员活得也不像中国官员那麽累，他们只凭真才实学，勤恳工作即可，不需巴结上司溜须拍马。进入官场由选票决定，不必又跑又送提拔重用。官场作风清正廉明，办事公开透明，全无暗箱操作。这里既无公款吃喝，又无公款出国，更无公款用车。官员们决不敢把纳税人的钱随意挥霍。他们奉公守节，忠于职守，把业余时间留给自己的亲人，共享天伦之乐。从不把时间和精力浪费在无聊的攀比上，浪费在充当马屁精讨好上司上。我们到达图尔库正好是星期六，人们已外出度假，这里几乎是一座空城。人们或坐房车，或坐游艇，泛舟湖上，海边冲浪，躺在草坪晒太阳，充分享受生活的美好时

光。唯一美中不足的是人生苦短，好景不长。如何在短暂的一生中为自己而活，活得幸福安康，才是人们的最高理想。

十八、 幸好没有“被痴呆”

旅行团里年龄最大的是黄中力老先生，芳龄吧八十有三，而年届 76 岁的启昌，耳朵又不好使唤，一路上让领队的李志杰女士操够了心。她见中力行动不便，启昌耳朵不灵，时常掉在队伍后面，灵机一动，将他二人圈定为关照重点，再三嘱咐我与汉生不要离开他们。一路上我们四人尽量结伴而行，偶尔也会走散，害得汉生着急万分。81 岁的汉生是个老顽童，乐观开朗，妙趣横生，中力称他为小郑。只要小郑一开口，便叫人忍俊不禁，他给中力和启昌取的绰号“老年痴呆症”，一路上以此相称，并尽职尽责关照他们。

5月27日我们乘“塞利亚”号豪华游轮跨海去斯德哥尔摩，上船后两个关照对象又不见踪影，急得汉生在装载三千多人的九层船舱跑上跑下，累得满头大汗。当汉生返回我们四人的房间，发现中力和启昌就在面前，他风趣地自嘲：“两个老年痴呆没找到，反把我搞丢了，原来我也被痴呆了。”众人捧腹，哈哈大笑。

毛泽东统治中国，大力推行愚民政策，他最喜爱的就是痴呆症患者，还有各种类型的傻子和奴才们。他们都是毛的粉丝，对毛充满神秘感，崇拜感，麻木感和恐惧感，甘愿在他胯下俯首贴耳听其使唤。从此，在中国大地上构筑起了一道亮丽的痴呆者，傻子，奴才，奴隶们的风景线。眼下要改变他们的奴性实在太难，如对其实施启蒙教育，不仅徒劳，而且还会被他们当做“颠覆国家政权的敌对分子”关进疯人院。幸好五七年反右时我没有被痴呆，既不愿装孙子，也不愿当奴才，虽然身陷囹圄，备受摧残，我也觉得比痴呆，傻子，奴才们活得开心痛快。

十九、 北方威尼斯---斯德哥尔摩

斯德哥尔摩是座美丽的水城，由 14 个小岛组成，小岛之间有 54 座拱桥相联，放眼望去，整个城市如同漂浮在海面上的人间乐园，海景风光秀丽，岛上繁花似锦，绿树成荫，名胜古迹星罗棋布，令人眼花缭乱。

这座古老城市已有 750 年的历史，许多 300 年以前的建筑至今都保存完好无损。政府已将其列为重点文化遗产，把这些古老建筑变成了前辈们留给后代充实钱袋的旅游资源。瑞典的大小官员谁也不敢对其实施“暴力拆迁”。

斯德哥尔摩西郊 30 公里有个皇后岛，是现任国王古斯塔夫 16 世的住所，门口只有一名卫兵站岗，我们走近门岗，一辆轿车缓缓停下，导游告诉我们：“下车的是从超市买菜回来的皇后”，跟在她身后的是小公主和小王子，见到游人都彬彬有礼的微笑着，一点也没有“皇二代”的臭架子，也不在人前耍威风。

岛上宫幽庭秀，环境宜人，我走累了就靠在海边的长椅上，欣赏打网球的小王子和黑天鹅在草坪上找小虫。拂面的海风，绿茵的草坪，都让我喜爱这里的自然环境。

皇后岛是瑞典的凡尔赛宫，现已列为世界文化遗产，岛上有世界上最大的皇家园林和三个著名景点：王宫，中国宫，宫廷剧院。据说，修建中国宫是对中国的感恩。1712 年，康熙皇帝派使臣去西伯利亚，路上遇见一批饥寒交迫坐以待毙的瑞典战俘，出于恻隐之心给他们购买了食物和生活用品，还发给了他们回国的路费。这批战俘回国向国王禀报了实情，国王十分感动，下令在皇后岛修建了这所中国宫。国王本人花了一年多的准备时间，于 1736 年专程来中国拜见中国皇帝表示感激之情。中瑞两国从此开始了友好交往，历史上也留下一段中瑞两国友谊佳话传诵。

二十、女权至上的瑞典

瑞典是个女权至上的国家，49%的国会议员是女性，政府部长女性占50%以上，女企业家女强人随处可见，瑞典掌权的基本上都是女性。女性无论在从政，就业或恋爱婚姻方面都较男性有更多自主权。

瑞典也是个盛产美女的国家，过去曾多次参加选美活动，世界小姐经常榜上有名。如今，瑞典女性已改变观念，她们现在收入稳定，人格独立，注重尊严，生活自信，漂亮女孩已拒绝参于选美活动。她们认为靠色相赚钱是对女性的侮辱和不尊重，有志气的女孩都以此为耻，不以此为荣。只有那些穷得发疯和最没有出息的女孩才想通过选美一举成名。当今的瑞典女孩视名利为粪土，人格才是真，既不看重钱财，也不为物质享乐所动，只愿为自己喜爱的职业而献身。瑞典女权组织提出的口号是：“我们不是男人们的特别艺术品！”

瑞典女孩更不当男人的附属品，视依赖男人生活为无能。在瑞典没有女人攀权贵，傍大款，甘当“二奶”和“小三”。瑞典男人中也无大款可傍，“包二奶”“养小蜜”也力不从心。

瑞典女孩喜欢如意郎君是：健康魁梧，头脑灵敏，知识渊博，谈吐温雅，诙谐风趣，善于包容，具有爱心，体贴入微，责任感强的男孩。一旦遇见心仪的白马王子，便会主动上前搭讪。若在酒吧相遇，女孩会向对方温柔一笑：“哈依！一起喝好吗？”如果发现男方很优秀，她会想方设计把这个男人弄到手。她们不追求金钱地位，真爱才是首选，只要情投意合，便觉幸福无边。如今漂亮脸蛋已不吃香，女性不须以色相讨好男人，在瑞典，女孩们不会为名利接受“潜规则”陪领导和导演们上床。若在权贵富豪和魅力男人之间，她们宁肯选择后者，也决不高攀权贵富豪。

瑞典女性视同居和结婚是同一件事，只要双方合得来彼此就是夫妻，并不在乎法律上那张“营业执照”。一旦相互厌倦，即协商分手，各奔前程另择佳偶，重组家庭后双方还是朋友。偶尔几个家庭相聚，孩子们都有好几个爸爸，好几个妈妈，彼此融洽相处好似母系社会的大家族。孩子们在众多爸妈关照下，玩得也开心快乐。

二十一、参观瓦萨沉船博物馆

瓦萨号战舰是瑞典国王古斯塔夫二世于1625年下令所建，1628年竣工，在处女航中，尚未驶离港口便沉没在波罗地海中。这艘庞大的战舰在海底沉睡333年，终于在1961年被打捞上岸。出水时95%的船体完好无损，经过十几年修复已恢复到当年出航时的原样。

这艘战舰是瑞典有史以来耗资最多，装饰最精美的一艘船，共有五层甲板。即使船尾龙骨也有五层楼房高，大小房间50多个，陈列着可与皇家宫殿媲美的700多件木雕艺术品，其雕刻技艺炉火纯青，造诣很深，看后令人惊叹。这是一座巨大的艺术宝库，展现了300多年前高超的艺术水平。瑞典政府将其视为国宝级文物，专门为它建造了这座博物馆。如今已成为旅游观光的重要景点。我们在幽暗的灯光下仔细观看，仍可感受到它庞大的船身，欣赏甲板上排列整齐的64门火炮和人物蜡像。船上的各种生活器物，都会把你带进300年前的历史，去体验人类争夺海上霸权的血腥残暴岁月。

我问导游：“这艘木船泡在水中300多年为何完好无损尚未腐烂？”她讲了一段历史给我听：“当年国王古斯塔夫二世原计划建造一艘单层炮舰，施工中得知海上劲敌丹麦已造好双层炮舰，立即仓促决定将单层改为双层，并以自己的姓瓦萨命名。改建后船体重心太高，首次出航便沉入海中。1628年8月10日这天，海湾风和日丽，旌旗招展，在岸上人群的欢呼声中，威武壮观的瓦萨号战舰扬帆启航，不料一阵大风吹来，炮舰摇晃了几下便连人带船沉入海底，一睡就是300多年。船体未腐烂的原因，关键在于沉船的地点。斯德哥尔摩一半是海，一半是湖，咸水淡水各半，该船恰好沉没在波罗

的海咸水与梅拉伦湖淡水的交汇处。据科学考证，这种水下环境细菌根本无法生存。正因为如此，瓦萨号炮舰才能保存到今天。”

二十二、夜宿维纳恩湖边

维纳恩湖是北欧最大的内陆湖，也是卡尔斯塔德的主要旅游景点。5月28日下午我们住进湖边的斯坎德宾馆，放下行装即与几位“驴友”外出闲逛。宾馆前有未上锁的自行车，专供游人骑着玩，我跨上一部跑车沿着湖边骑了一大圈。将近20年没骑自行车了，动作仍如从前一样熟练。

五月底的瑞典，冰雪早已消融，天空晴朗，绿树成荫，维纳恩湖水碧蓝，湖边青草如茵，水鸟成群。湖上石桥古朴典雅，简洁实用，穿越石桥之间，仿佛置身于中国江南水乡，诗情画意，让人流连忘返。这是个度假的好地方，我仰天躺在绿油油草丛中，静静地想着维纳恩湖的传说：古时候瑞典有位国王想娶女神维纳恩为妻，许诺她在一夜时间圈出的土地变成湖泊归她所有。女神把她与大力神生的五个私生子变成了五头牛，在瑞典国土上彻夜奔跑，才圈出了今天这个5550平方公里的维纳恩湖。躺在草坪边想边看，身心放松，宠辱皆忘。或听鸟鸣啾啾，或听溪流潺潺，沐浴在夕阳的余辉下，物我两忘。夜宿美丽的维纳恩湖边，好似来到世外桃源。

二十三、奥斯陆风光

5月29日去奥斯陆途中，正昏昏欲睡，大巴上为游客播放了西贝柳斯的《芬兰颂》，乐曲轻快跳跃，清冽激昂，我如梦初醒，精神为之一振，旅途疲劳一扫而光。但看公路两旁皆高山峻岭，大巴穿行其间，过了几个隧道在崖边拐了一个弯，一座漂亮的峡谷呈现眼前。山谷下一汪蓝得醉人的海水时而泛起波浪，数不清的野鸭在海面翱翔。导游说这里是奥斯陆峡湾的顶端，前面不远就是奥斯陆市区了。峡湾景区风光宜人，一排排低矮的小木屋掩映在树丛里，外观简陋，居住温馨。如今挪威人的居住理念是“住进小木屋，搬出大宫殿”，节约资源已是挪威人的生活习惯，实际上他们比瑞典人更有钱。

奥斯陆群山环抱，大海相伴，既有海滨城市的旖旎，又有高山密林的雄壮，市区高楼极为罕见，一般楼房只有五六层。市区东北角是滑雪胜地霍尔门考伦山，我们爬上半山腰高大宏伟的滑雪台，俯视前面那根百米高的水泥柱，好似一条悬梯撑起一道白色弯虹。周围的看台可容纳一万多人观看滑雪表演。

返回市区又经过峡湾，山上云雾缭绕，山景朦胧如幻，两岸峭壁依稀可见，山景倒映在海面，把峡湾衬托得格外迷人。

二十四、参观维尔兰雕像公园

挪威人生活潇洒，酷爱艺术，普遍认为艺术是对人生的感悟，艺术是无价的，是不朽的，人生最大的快乐是用短暂的人生去创作不朽的艺术。艺术是不能卖钱的，一旦进入市场就是商品了。艺术卖钱是对艺术的玷污和亵渎，正因为如此，挪威的各类艺术场馆，展览中心都不收门票。我们参观雕像公园可免费欣赏著名雕塑家维尔兰的杰作。他用了大半辈子的精力创作了150个系列的雕像，主题多半是描绘人生百态，表现人生旅程各个阶段所受的磨难，以及人类应该如何与大自然和谐相处。全部作品分为生命之桥，生命之泉和生命之柱三部分，共有650个青铜与花岗石雕像。每尊雕像都精琢细刻，形态逼真，

生命之桥的开端，是一男一女头脚互相缠绕的环形图案，作者可能用于表现生命的轮回与人类的繁衍生息。继续往前走是一座长桥，左右两边的石柱上分别是各种人物的造型，有父亲与孩子嬉戏

的，有女子高举双手渴望自由的，有恋人相偎相依的。我印象最深的是《愤怒的小男孩》，他见一个坏男人搂着自己母亲强吻，气得紧握双拳，满脸怒容，正在冲过去打算狠揍那个坏男人。

二十五、诺贝尔奖有感

诺贝尔奖是一项极高的荣誉，奖金不分国籍，人种和语言，只颁发给对人类确有巨大贡献的人们。每年 12 月 10 日是诺贝尔的忌日，瑞典首都斯德哥尔摩的音乐大厅都要举行隆重的颁奖仪式，国王和王后亲临祝辞，恭贺诺奖得主。各国新闻媒体都竞相报道这一庄严时刻。这是一件万人瞩目的大事，每次颁奖完毕，都要在音乐大厅举办大型庆祝舞会。我走进音乐大厅想体验一下舞会的万种风情和欢乐气氛，独自一人在舞池翩翩起舞，国安局派来跟踪的那个女特工请我带她跳一曲华尔兹，共舞片刻便觉她的舞技实在太糟糕，我只好婉言退出，让舞瘾发作的启昌陪她共舞。一路上她如影随形从不放松对我们跟踪盯梢。

诺贝尔和平奖的颁发地点设在挪威的奥斯陆，其余奖项的颁发地点都在斯德哥尔摩。近年来有两个中国人荣获诺贝尔和平奖：一是流亡海外的达赖喇嘛；二是“零八宪章”起草者刘晓波，他们二人一个在监狱度日，一个回不了国。我真不明白，一个自称坚持和平发展的政府，对本国公民荣获诺贝尔和平奖，竟不能容忍，气量狭小到鸡肠小肚的程度。

诺贝尔生前为何不设数学奖？因为他恨透了拐走他女友的数学家莱弗尔，也狠透了精于“算计”的数学。在设立“诺贝尔基金会奖励章程”时，气就不打一处来，毫不客气地把数学奖排除在外。诺贝尔一生只倾心于三位女性，但三次爱情经历均以悲剧告终。其中，一个有情而无缘，一个英年早逝，一个无知而负心。他心爱的犹太美女索菲，只知道向他要钱，在外面又与别的男人们鬼混，最后还是被数学家莱弗尔挖了“墙角”，跟他私奔了。爱情上的挫折，让诺贝尔大受刺激，他耿耿于怀，彻底绝望，从此终身未娶，直到生命的尽头还孑然一身是个单身汉。临终时没有一个亲人在身旁，他没有听到一句安慰自己的话就孤苦地离去了。

诺贝尔一生的发明创造，让他在金钱方面终生享用不尽。但是，再多的钱也无法换来一颗真诚相爱的心。其实，诺贝尔是位内心浪漫，拒绝暴力的好男人，他最害怕孤独，然而他至死都没有弄明白，金钱换不来友谊和爱情。

二十六、亲历童话王国---丹麦

5 月 30 日早上，我们由奥斯陆动身，经过瑞典的哥德堡，直奔南部海港赫尔辛堡，再坐轮渡过海就是丹麦的赫尔辛格，当天晚上才到丹麦首都哥本哈根。只有到了丹麦这个童话王国，才体会得出安徒生创作童话的灵感来自何处。童话般的田园风光，童话般的房屋建筑，甚至整个丹麦都是一部动人的童话。童话不仅是丹麦的气质，也是丹麦的灵魂。

1965 年，我读过巴乌斯托夫斯基的短篇小说《夜行的驿车》，描写安徒生在意大利的维罗那旅行时的一段感情经历，他宁愿放弃爱情，一生孤苦伶仃，也要把毕生精力奉献给孩子们。他一生创作了大量的童话，并把丹麦变成一个善于创作童话的国家，无论过去与现在，丹麦人都创作了许多令人难以置信的童话。其中，最激动人心的童话是：在当今丹麦没有一个穷人，“卖火柴的小女孩”早已不见踪影。丹麦几乎是个完美的国家，人民的富裕程度为全球第七，人均年收入 34600 美元，幸福和快乐指数名列 178 个国家榜首。

丹麦地处北欧，气候寒冷，冰封地冻，即使国土的最南端，也在中国黑龙江以北。每年一月份日照只有 5 个小时，丹麦人必须在零度以下出门劳动，晚上摸黑回家。丹麦人竟在这样恶劣的自然条件下，创造出如此辉煌的人间童话。原来这个雪地遍野的国家，早就实现了我们梦寐以求的“富强，

民主，文明，和谐”的奋斗目标。来到丹麦，发现丹麦社会有许多亮点：公交车上老年人拒绝年轻人让座，如接受让座是不自信的表现。在丹麦，无人享有特权，职业不分贵贱，连女王玛格丽特二世也是拎着提包去超市买菜，回家做饭。在丹麦，当官要靠民主选举和真才实学，不需溜须拍马，出卖灵魂。官员升迁不必“又跑又送，提拔重用。”官场公开透明，不须暗箱操作，选民知道，未来领导要靠“数人头”执政，不靠“杀人头”掌权。在丹麦，司法完全独立，审判不会按领导意图进行，“王子犯法与庶民同罪”，“刑不上大夫”已不再是几千年的空想。在丹麦，贪官污吏无处藏身，文人手中的笔如同刀枪，可令腐败分子窸窣发抖，可令专制独裁者屈膝投降。近 30 年，丹麦只发生过一起“特大”受贿丑闻，即 2005 年 5 月，底层移民局的官员接受了中国留学生 75000 元人民币的贿赂，被列为最大一宗贿赂案。如与当今中国官场相比，中国的官场几乎是个藏垢纳污的垃圾箱。在丹麦，无言禁无报禁，政府从不审查新闻，这里没有“思想罪”，没有“颠覆国家政权罪”，网络也不屏蔽敏感言论，人民可以自由发表不同意见。政府知道言论翻不了天，言论自由可让人民辩明真相，更加相信政府廉洁公正。

幸福的丹麦人甘当“月光族”他们没有存钱的必要，也没有存钱的习惯。人们衣食无忧，读书看病都不花钱，生活全有保障。年轻人乐于奉献，老年人也不差钱。这样的社会谁还愿意革命造反？

二十七、哥本哈根的著名景点

哥本哈根有两座城堡两座铜雕是必看的著名景点。

一处是建在西兰岛的腓特烈城堡，位于哥本哈根最北端。1420 年为防海盗骚扰才开始修建。150 年以后，腓特烈二世国王将城堡改建为宫殿，其豪华可媲美凡尔赛宫，人称“水晶宫”。这座古老城堡历经 600 年岁月沧桑，至今依然光彩夺目，仪态万方。虽然它的黄铜屋顶长年累月在风吹雨打中绿锈斑斑，但整个建筑仍雄伟壮观，风采不减当年。

另一处是大名鼎鼎的卡隆堡，莎士比亚的悲剧《哈姆雷特》即以卡隆堡为背景，根据丹麦流传的民间故事写成。20 世纪初，《哈姆雷特》被改编成电影《王子复仇记》，外景也是在卡隆堡拍的。从此以后，人们已习惯把卡隆堡称为《哈姆雷特堡》了。

5 月 31 日下午，导游带我们逛了手表和琥珀专卖店，云南来的一个富人，一次就买了 70 多万元的手表和项链，导游心情特别好，高兴得屁颠屁颠地来回跑，又带我们去看了两座著名的铜雕。

一处是根据安徒生的童话《海的女儿》创作的小美人鱼铜雕，她座落在市区东北角海滩一块巨大的岩石上。我们来到海滩已近傍晚，我在不同方向照了几张相，效果都不理想。但走近铜像仍可看清小美人鱼温柔多情，善良美丽的艺术形象。这座铜像造型优美，大小与真人相近，只是双腿相连变成了一条鱼尾巴。在湛蓝的大海映衬下，格外妩媚动人。如今她已是丹麦首都的象征，每年都吸引着成千上万的游人来此旅游观光。

1963 年，小美人鱼遭遇劫难，有个疯子老头用榔头敲掉了她的脑袋，地方政府将其告上法庭，疯子老头居然狡辩：“敲掉脑袋也是一种艺术创新！”政府束手无策只好承认败诉，将疯子老头无罪释放。破坏了文物还理直气壮打赢了官司，这在中国简直不可想象，我满头雾水，丈二金刚。明明是百姓犯法，政府却软弱忍让，对付一个疯子老头就像老鼠怕猫一样，如在中国早就把他抓进了疯人院。

另一处铜雕是盖菲翁神牛喷泉。我们经过阿美林堡，只能站在海堤上看看它的外观，这是丹麦历代国王的宫殿。我与陈健在海边与两位钓鱼的老头搭讪，他们钓到一尺多长的金枪鱼，取下鱼钩又放回大海。陈健不解地问，回答竟是“钓着玩的！”沿着海边走了几百公尺才到神牛喷泉。这座铜雕气势恢宏，蔚为壮观。秀发飘逸的女神左手扶犁，右手执鞭，驾驭四条神牛奋力耕耘。神牛躬身抵角，拼力拉犁，形态各异，栩栩如生。神牛鼻孔喷溅的水花凝成薄雾，与喷泉瀑布汇集一起徐徐注入台基下的花岗石水潭。我坐在石阶上，飘动的柳丝掠过眼帘，耳边潺潺流水，鸟啼虫鸣，宛若一串跳动的

音符传入耳畔。一阵凉风扑面而来，吹乱发丝穿过鼻腔，我眯着眼在想：生活在这片土地上的人都是上帝的宠儿，或许上帝特别眷爱他们，不仅赐予他们一片蓝天白云，一尘不染的自然环境，而且还把世上最美妙的事物---自由，民主，平等，博爱慷慨地撒给了他们。

二十八、 北欧古老建筑的联想

北欧四国古老建筑特别多，百年以上的老屋均保护完好，即使破烂也不随意拆掉。城市的建筑规划，与中国完全不同，他们尽量保持老城的原貌。中国的城市规划，可拆毁古城墙，连万里长城都敢破坏，可填平古运河，可炸毁名胜古迹，可铲除名人故居，百年老屋民居更在横扫之列。这几年，刚修好不久的高楼又被爆破，城市房屋拆了又建，建了又拆。地下管道挖了又填，填了又挖，“拆城官”为了捞钱都在忙忙碌碌。据统计部门公布，每栋房屋平均寿命只有 30 年左右。这种怪象在俄罗斯都看不到，莫斯科和圣彼得堡，不仅保留了历代沙皇时期的古建筑，大街上到处都还见到斯大林时期，赫鲁晓夫时期的普通工人住宅。以及后来的戈尔巴乔夫，叶利钦和普京执政，谁也没有拆掉这些老建筑。人家不设“拆迁办”，不挣“鸡的屁”，就是要保留老建筑，使其成为历史文物，让人们大饱眼福，鉴赏祖先们（包括历代王朝、政府）留下的这些宝贵遗产，让子孙后代永远拥有。

中国政府靠“拆城”，靠“征地”推动“鸡的屁”增长，统计指标充满水分。不仅统计重复，而且浪费资源，造成虚假繁荣。这种“拆城”增长方式，让我联想到两位企业家吃狗屎的笑话。甲乙二人都是腰缠万贯的大款，为了炫富二人打赌。甲见路上一堆狗屎，问乙：“仁兄若吃下，我给你 100 万！”乙想这钱也太好挣，立即吃完，得了 100 万。甲有些后悔，开个玩笑就损失 100 万，心有不甘。而乙也感觉窝囊，自己又不缺钱何苦受此羞辱？正好路上又有一堆狗屎，乙喜上眉梢，问甲：“阁下吃了，我也给你 100 万，怎样？”此言正中下怀，甲吞下狗屎又得了乙的 100 万。二人的财富支付过程完全符合我国的统计原则。这时，一位“经济学专家”笑嘻嘻的上前拍了拍二人的肩膀：“恭喜两位老总，你们已为我国经济增长作出了 200 万元的贡献。”

想起了这个笑话，就知道中国特色的“拆城”，醉翁之意不在酒，其实都是为政绩和捞钱找借口。这个难以启齿的理由，可把热衷于“拆城”官员的黑心肠看透。

二十九、 柏林掠影

5月31日下午，我们离开哥本哈根经洛兰岛的费马恩海峡，乘渡船过海到德国的普特加登，抵达柏林已晚上八点。这次旅行十分幸运，唯一的一次雨水落在去德国的途中，冒雨下车住进柏林郊区的阿兹莫特酒店。放下行李便与启昌漫步街头，溜览夜景。街旁灌木丛生，古樟成荫，掩映在树林的小咖啡店，古色古香非常幽静。走在湿漉漉的人行道上，感觉空气特别清新，心情如同中了状元一样高兴。

6月1日是旅程的最后一天，必须抓紧时间去看柏林的主要景点，活动范围只能在市中心。我们先游览了欧洲著名的林荫大道——菩提树大街，又漫步 20 分钟参观了勃兰登堡门。这座建筑的外观有些像巴黎的凯旋门，还带点古罗马帝国时期的风格。实际上是普鲁士王国 1788 年取材于古希腊雅典卫城门的风格而建。门顶是身高 5 米的胜利女神尼克的铜像。女神展开双翅，左手执鞭，右手紧握权杖，英姿飒爽地驱赶着四匹骏马拉着战车向前飞奔。以此象征普鲁士王国在战争中的胜利和王国鼎盛时期的威严。不远处就是 1933 年希特勒纵火烧过的国会大厦，如今已改为联邦议会的办公楼。

二战结束后，联邦政府为悼念被纳粹杀害的 600 万犹太人，在市中心勃兰登堡门与波茨坦广场之间，修建了一片“欧洲被害犹太人纪念碑群”，占地 1·9 万平方米，由 2711 块长短不一的混凝土卧式（棺材似样）碑柱组成，最高 4·5 米，最低 0·5 米。碑群参差不齐，就像一片凄凉的墓地。

修建这片纪念碑，是为了时刻提醒德国人不要忘记过去，这是纳粹对人类犯下罪行的标记，决不能重演屠杀无辜的历史悲剧。我由衷钦佩德国政府直面历史的勇气，能对过去那段不光彩的历史真

心忏悔，把所犯罪行展示在世人面前，无异把罪恶刻在脸上，让世界人民监督自己。我仅是一个匆匆过客，但我知道，一个敢于面对历史真相的民族，才是有希望的民族，是指的人们尊重的民族。那些回避，掩盖，歪曲，伪造，篡改历史的人，不仅可耻可恶，而且可憎可恨，是对自己民族的亵渎。

我不赞同碑群的设计理念，也不欣赏它棺材般的建筑风格，但我敬佩它所表现出的正确历史观。这时一位很不懂事的游客，准备站在一块石碑上留影，汉生急忙上前劝告：“不能站在石碑上，要尊重被纳粹屠杀的亡灵！”

三十、 人类的耻辱---柏林墙

6月1日下午2点，我们目睹了人类历史上最荒唐的一道景观---柏林墙。它是人类的耻辱，是一堵最不光彩的围墙。自古以来，修建围墙都是防外面的人闯进来，唯独这座墙是防里面的人跑出去。这种围墙与监狱有何两样？

1961年8月13日，东德政府为防止人民逃往西德，在苏军协助下，一夜之间就修起了166公里长，3·5公尺高，钢筋混凝土带电网的大围墙。据说，从1949年到1961年共有250万东德人民冒着警察开枪射杀的危险，逃到了西柏林，占东德人口六分之一。其中有医生，教授，工程师和政府官员。柏林墙从修建到拆除的28年间，又有5043人成功逃往西柏林，3221人被捕，239人被击毙，260人受重伤。

他们为什么要冒着生命危险翻墙越狱逃往西柏林？道理很简单：那边有自由，有民主，有好的生存环境。他们凭借非凡的智慧和勇气，以挖地道，跳楼，游泳，自制热气球，潜水艇等方式，前仆后继地大逃亡。他们抱着不自由，毋宁死的信念，用脚投了东德政权的反对票，用宝贵的生命在柏林墙下上演着一幕幕的人间悲剧。

德国人民早就恨透了这堵墙，终于在1989年11月9日深夜勇敢地把它推倒。柏林墙的倒塌推动了德国的统一，东德政府与西德合并，没有出现暴力，也没有流一滴血。德国统一的蝴蝶效应，加速了苏联解体，坚如磐石的社会主义阵营顷刻分崩离析。我们在残存的柏林墙上签名涂鸦，以示对那个时代的失望。

三十一、 邂逅“重庆”姑娘与遭遇“国安特工”

6月1日下午，旅游即将结束，导游带我们到凯迪威商场购物，我随南充的张，梁二女士在提包柜前闲逛，遇见一位金发碧眼的“重庆姑娘”售货员。她听到我们的重庆口音，立刻用重庆话与我们交谈，几分钟我们就攀上了老乡。我问她：“怎么会说重庆话？”她说：“曾在重庆师范大学留过三年学，专攻汉语和方言。”她居然还认识我的同事张育仁和石美珊。临别时她说她叫赵爱莲，今年31岁。这位漂亮的德国姑娘挺逗人喜欢，我们轮流与她合影留念，快门一闪，萍水相逢的友谊和她腼腆的微笑，便留在相册里，留在我脑海中。

这趟旅行还有件开心的“怪事”，一男一女如影随形地跟踪我们四个右派老人，一个胖乎乎的赵姓“大首长”，一个40来岁的女人。他俩不寻常的举止，让我起了疑心。据我观察，他俩不在乎旅游观光，而是把精力放在我们四个右派老头身上，紧紧盯住不放。他俩不断用些政治敏感话题试探我们，曾经受过政治迫害的经历，引起我的警惕。我认定赵胖子是个级别不低的特工，对此类话题从不表明立场，让他抓不住把柄。他俩的座位紧靠中力，启昌后面，旅途中，胖子不是引吭高歌，就是朗诵诗篇。时而抨击朝政，不是大骂薄熙来，就是攻击邓小平，有时把胡温骂得狗血淋头也不解恨。提起贪官污吏，更是疾恶如仇。我在想，这正是当年毛泽东用“引蛇出洞”的卑鄙手段和当局“钓鱼执法”，设套引诱我们上钩。赵胖子骂完就咄咄逼人地让我们表态，我只有装糊涂。我们拒绝回答，他便死皮赖脸缠住不放。一旦开口，他立刻偷偷打开藏在衣兜的录音笔，悄悄录下我们谈话的内容。他的诡秘行径被我看在眼中，我把此人的异常举动告诉中力和汉生。中力是个川东地下党的老革命，

当年与国民党特务周旋积累了丰富的对敌斗争经验。每次赵胖子逼他表态，他就反其道而行之，专门唱“正气歌”给他听。赵说：“六四屠杀学生，邓小平罪恶滔天！”中力就说：“学生要颠覆国家政权，要搞自由民主，反官倒，反腐败，反贪官，就是应该格杀勿论！”赵说：“薄熙来要篡党夺权！”中力就说：“党中央现在都称他是同志。”二人一问一答，剑拔弩张，互不相让。结局是赵胖子满脸通红，恼羞成怒，狠狠抛给中力一句话：“你真老奸巨滑！”

回到旅社，中力斩钉截铁地对我说：“赵胖子 100% 是特务！”1989 年“六四”期间，他参加过声援学生的游行示威，20 多年来特务从未放松对他的监控。家里电话，来往信件，接触的人员，随时都在特务的掌控之中。即使外出避暑，旅游，国安局特务的阴影始终伴随全程。俄罗斯，北欧之旅，特务跟踪也在意料之中。看来这次派来的两个高级特务并不中用，赵胖子当众故意卖弄，在他朗诵的古诗时，当场就被中力指出几处谬误。试探我政治倾向的女特务，我就给她讲邓小平理论。他俩斗智斗才斗勇都斗不过我们。估计他们回去交不了差，还领不到奖金，说不定还要挨批评。想到这里，我们幸灾乐祸倒也开心。

三十二、 觉今是而昨非

这趟俄罗斯北欧之旅，耳闻目睹了真假社会主义。我教了 30 多年马克思主义哲学，政治经济学和邓小平理论，还没有搞清什么是社会主义。“社会主义”一词，最早出现在 1826 年英国的《合作杂志》，把欧文的信徒称为社会主义者，其本意是“为提高劳动群众的福利，保障社会和平而改造社会制度。”20 世纪以来，社会主义是个吃香的名词，声称自己是社会主义的国家有好几十个，形形色色无奇不有。就连希特勒的法西斯主义也叫“国家社会主义”，绝灭人性把柬埔寨人民消灭了四分之一的红色高棉，也把自己标榜为社会主义。究竟什么是社会主义？只要看看北欧几个国家心里就有数了，人们称北欧模式为“民主社会主义”，其余都是赝品和冒牌货。凡照搬苏联模式的国家，人称“暴力社会主义”。这种模式的特点，都是企图超越社会发展阶段，实现乌托邦的空想。在理论上反对社会发展由量的积累引起质变的原理，在实践中违背历史发展的客观规律，视暴力革命武装夺取政权为圭臬，倡导人类互相残杀的阶级斗争，依靠暴力谎言治国，用枪杆子控制人民的身体，用笔杆子控制人民的思想。党内争权夺利，互相残杀，对异己大清洗，血腥镇压。苏联模式的“暴力社会主义”，带给人民的是贫穷灾难和痛苦，早已走进穷途末路，迟早会被人民所抛弃。

想想自己这一生，走的也是一条错误的道路，花了几十年时间为假社会主义摇旗呐喊，白白浪费了我宝贵的人生岁月。我当了几十年的傻子，奴才和痴呆症患者，自己还不知道，沾沾自喜的以为自己是个什么专家教授，我真是愚不可及，糊里糊涂。这趟旅游回来才知道走错了路，耳闻目睹，如醍醐灌顶开始顿悟。当前的心情，用陶渊明《归去来兮辞》的千古名句来概括再也恰当不过：“既自以心为形役，奚惆怅而独悲？悟以往之不谏，知来者之可追。实迷途其未远，觉今是而昨非。”

写于 2012 年 8 月 15 日
2013 年 2 月 11 修改校对